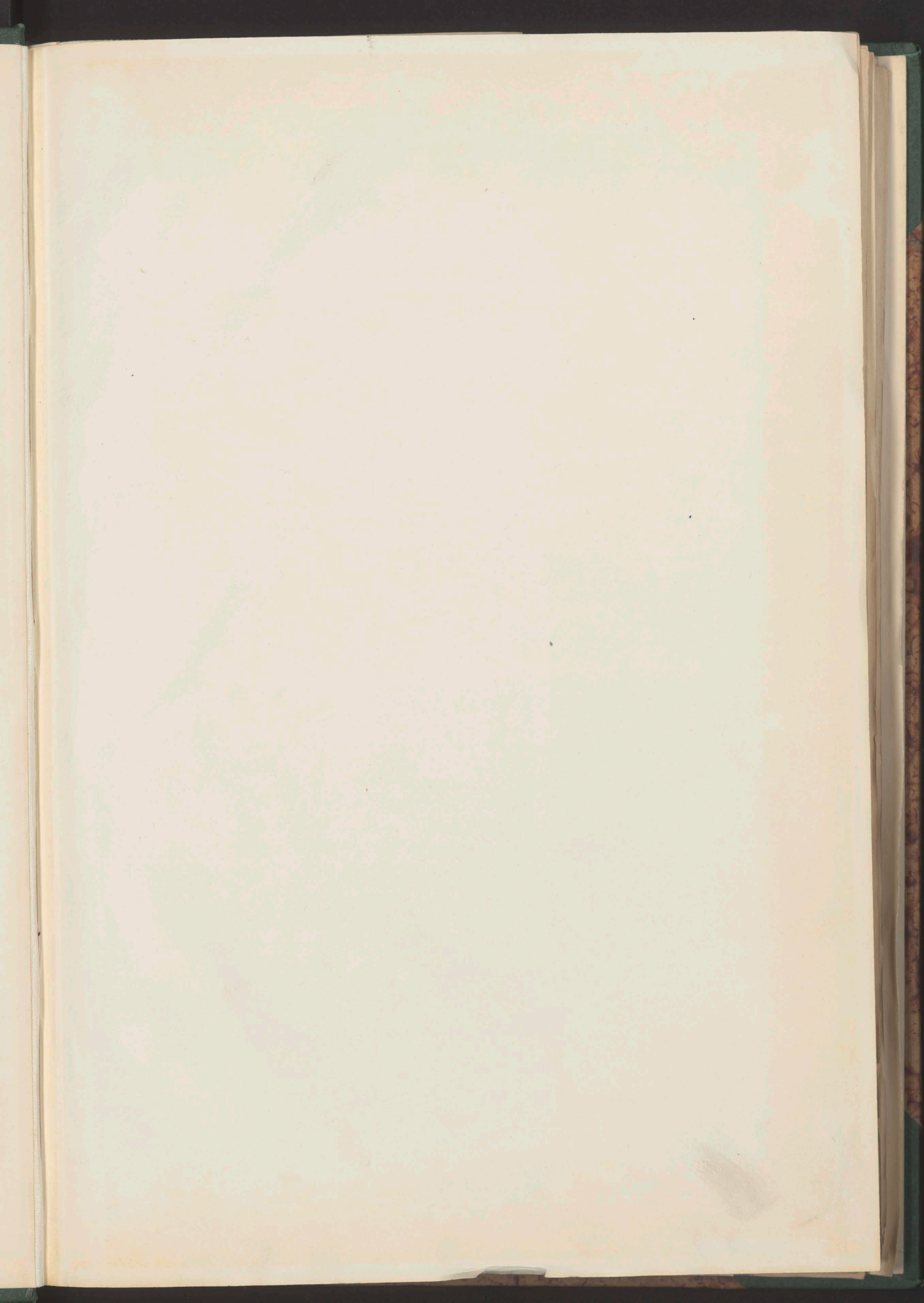
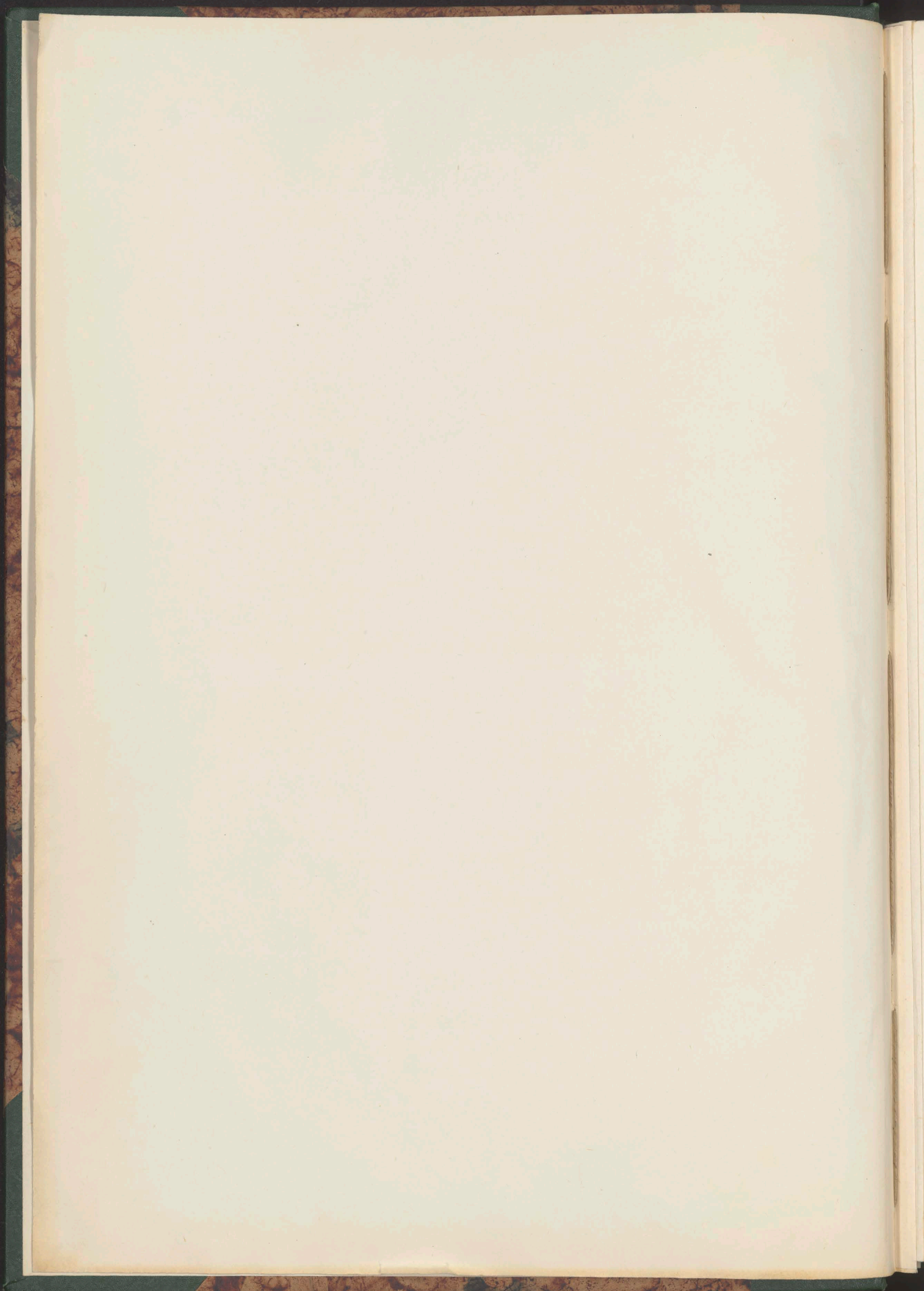
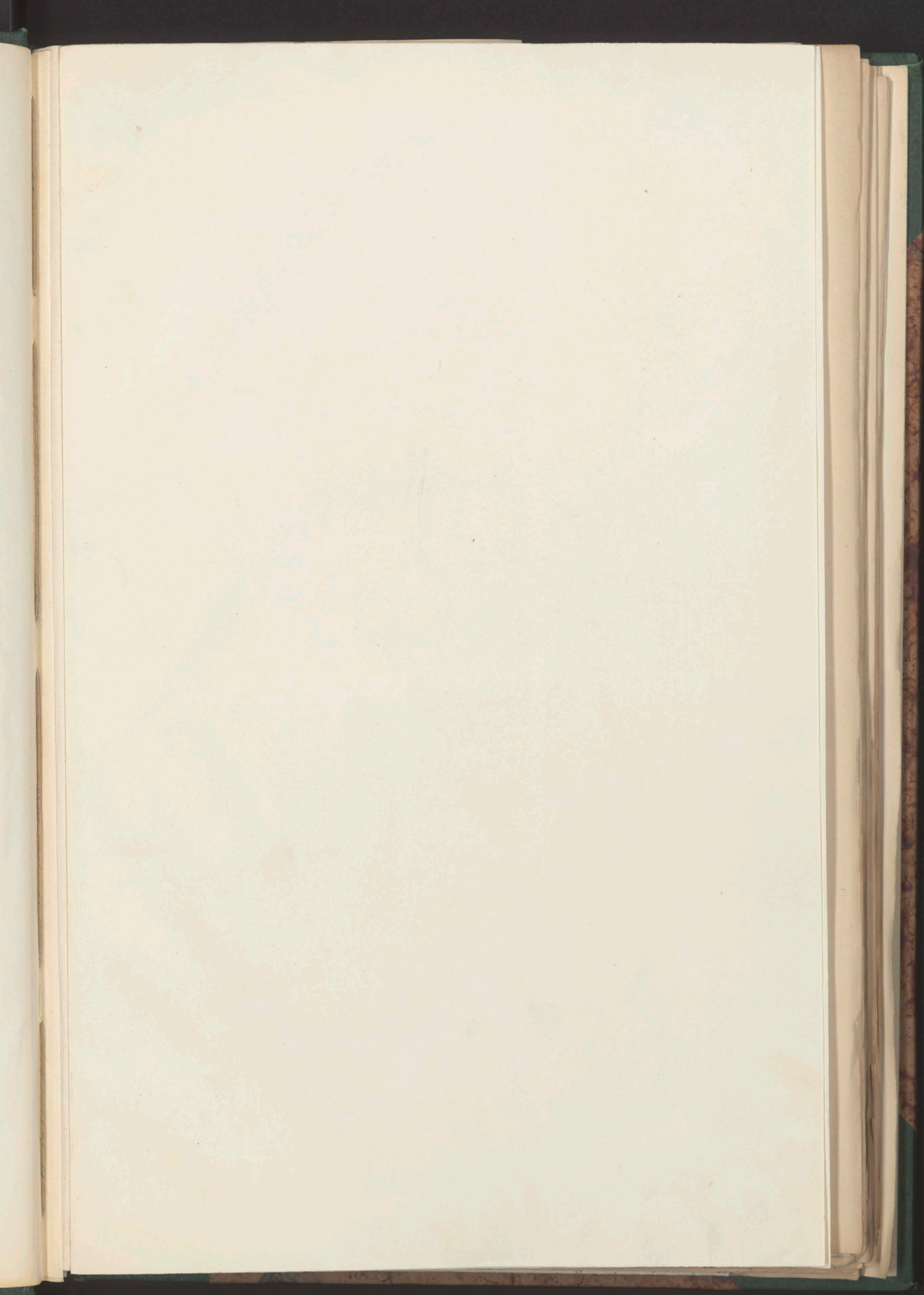


Опр. „Starodruk“ 1966г.

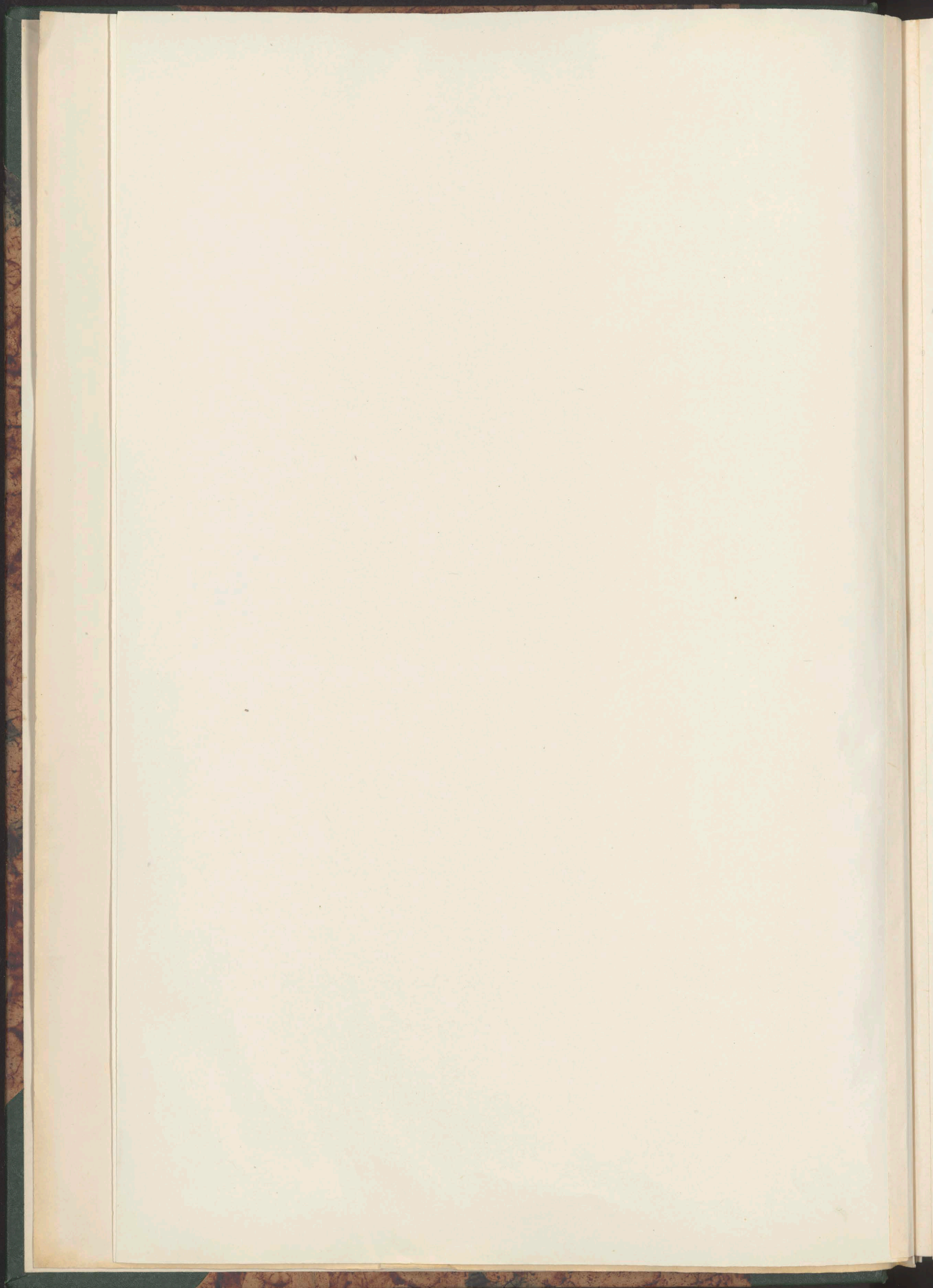


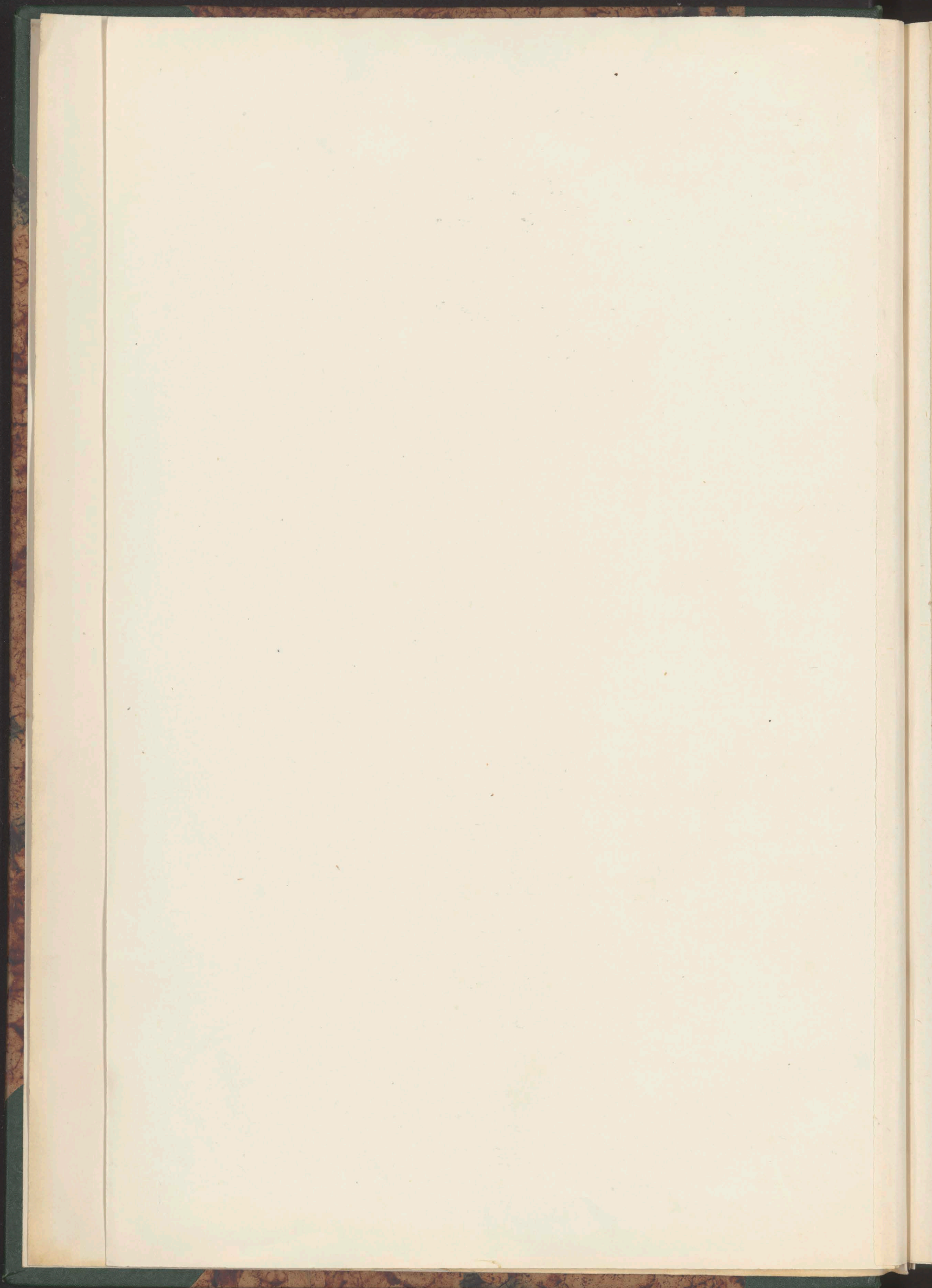














Posyłam szanownemu Panu
pielgrzym z r. 1842 T. I; II
i Bibliotekę was. z r. 1843 T. III
w których się znajduje prima
P. Zmichowskiej - Nie mogę
wynaleźć tego tomu Biblioteki
w którym jest List Gabrielli
w Rzymajstwach -

Z prawdziwym szacun-
kiem - przyjaciel

J. Baranowski

Gwarant
7 lipca 1859-

CONSTANT

Wspomnieliśmy Sandomię
z r. 1830 w porządku VII na
kolumnie 127 znajduje się
krótki opis czynności archi-
wistycznych wykonywanych na
Lysychym

w r. 1828 i 1829 przez Armi-
ńskiego Dyrektora Obserwa-
toryum, w celu oznaczenia geo-
graficznego tego góry. —

Szerokość geograficzna Lysicy
przez niego oznaczona jest
= $50^{\circ} 53' 35''$

Długość wzdłuż na wschód
południka Półn = $38^{\circ} 33' 9''$

Wymierzenie nad Wernawą

1516,8 stopni paryskich

Wymierzenie nad poziom

morza Bałtyckiego 1884,4

stopni paryskich.

— W latach

1829; 1830 w czasie pomia-
row tego wo meteorologii
dobr i lasow ~~razdowych~~ górni-
czych i fabryk rządowych,
orygione były dostrzeżenia
meteorologiczne. na naj-
wyszym punkcie Uniwersa-
lne Lyzogoni wawrej
Lyzic od dnia 25 maja
1829 do 5 listopada 1830,
a w mniejszych zimowych
wzrostach kilkakrotnie w patach
Biskupa Krakowickich
pod kierunkiem ówczesnego
Rezisora pomiarów - Woj-
ciecha Niemyskiego podobne
dostrzeżenia oryginalne były

3
i na innych miejscach, a to
dla ucyńnienia uymien
punktów, przez ułożenie
niektórych punktów w or-
namentach. - Linia portre-
towa w trzech tomach in-
folio mającą ujętą w nich
~~Charakterystykę~~ przyrodę
i Charakter

J. B.

Dyrektor Obserwato-
rium warszawskiego, Ktu.
maw Dzieł Kopernika

185

4
No

Chomętowski Władysław.

List do Hipolita Skimborowicza. Treść
literackiej — bez daty.

No.

Chemical Analysis

State of the system
and the
the system

Autogr., Bibliot. Ord. Krasińskich ; 5
dawniejszego Muzeum Szwedzkiego
w Warszawie.

Szanowny Panie!

Dowiedziałem się iż i szanowny
Pan wyjeżdża do Włoch na krótki
pożegnanie się w przedmiejscu
wydawnictwa księży. Monumenta
antiquitatum Marianarum
czyli historia Kościoła Kadyfikien
pisy. W. Walickiego nie mogę
być obecnie wydane — albowiem
wypisuję się właśnie do Kadyfikien
i obywateli fundacji

Kończakowi Kłodzkiemu
oraz wszystkim szlachcie
adwokatów i do Sądów
Kłodzkiemu. Genealogia Sądów
Kłodzkiemu wydanej i
poradanej.

Też mi Pan mój
mający godność, kiedy go
mój zastaw i dom, chętnie
do omówienia i porozumienia
si adwokat.

Sprawdzonym Kłodzkiemu
Szlachcie i
Wł. Chomstowski

26 =

2

=

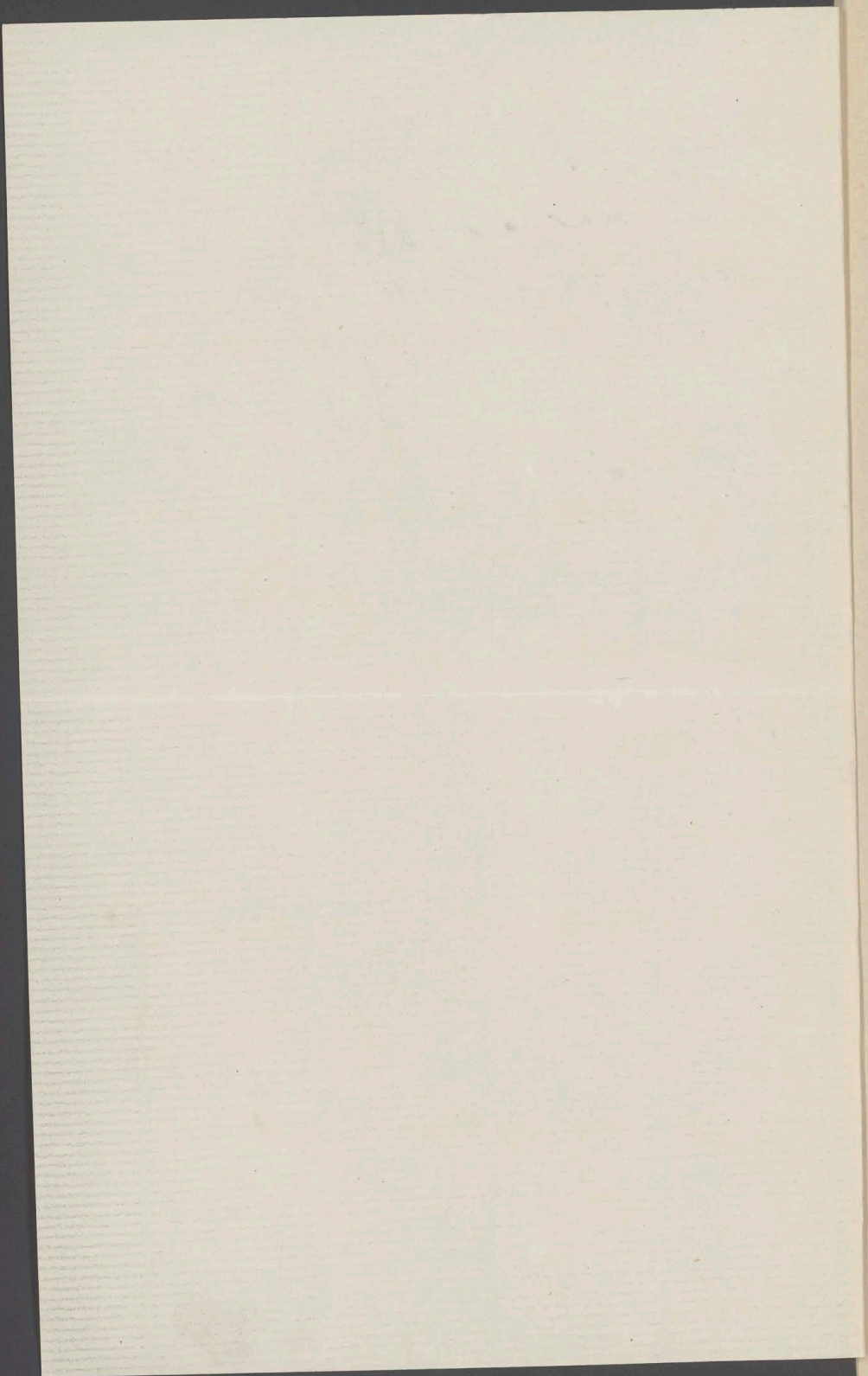
4

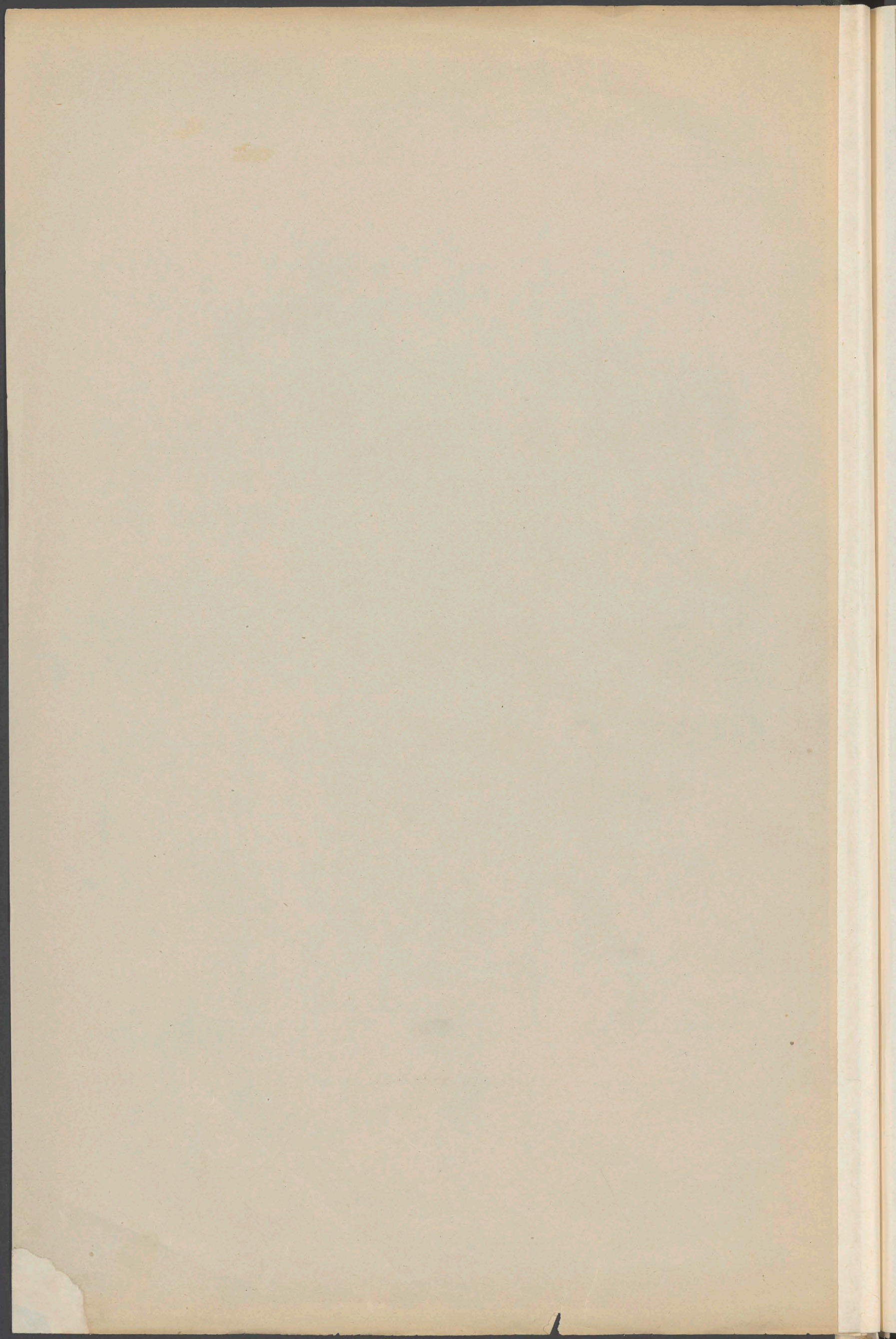
Lure

a piece

7

5



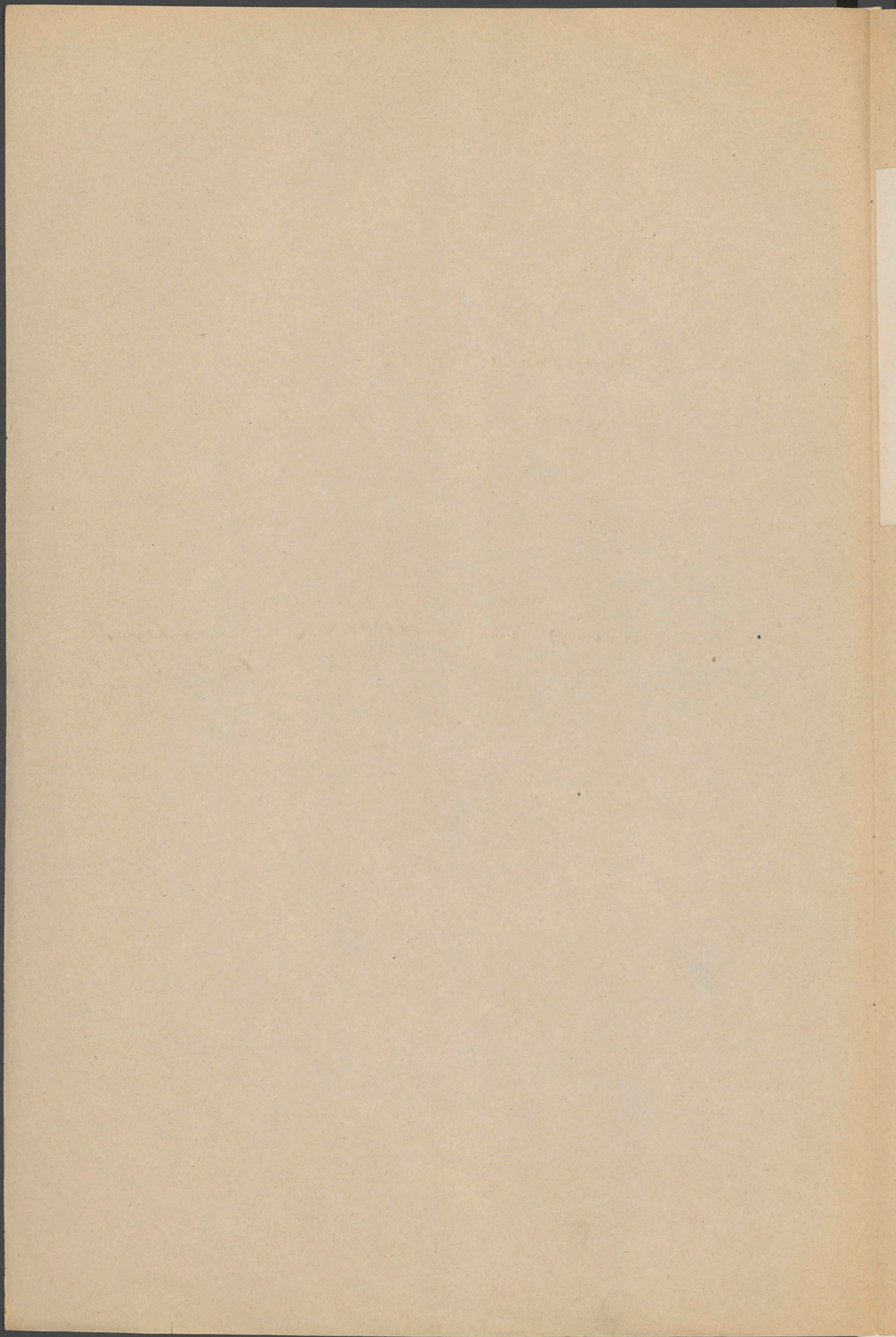


No

Czapelski Tadeusz

Dziennikarz i literat.

Kartka do Hip. Skimborowicza — interes
robotny. d. 2 lutego 1879. r.



Redaktorowi najuprzej-
miejszy o przyjacielu odpowiedź!

z wyrazami szacunku

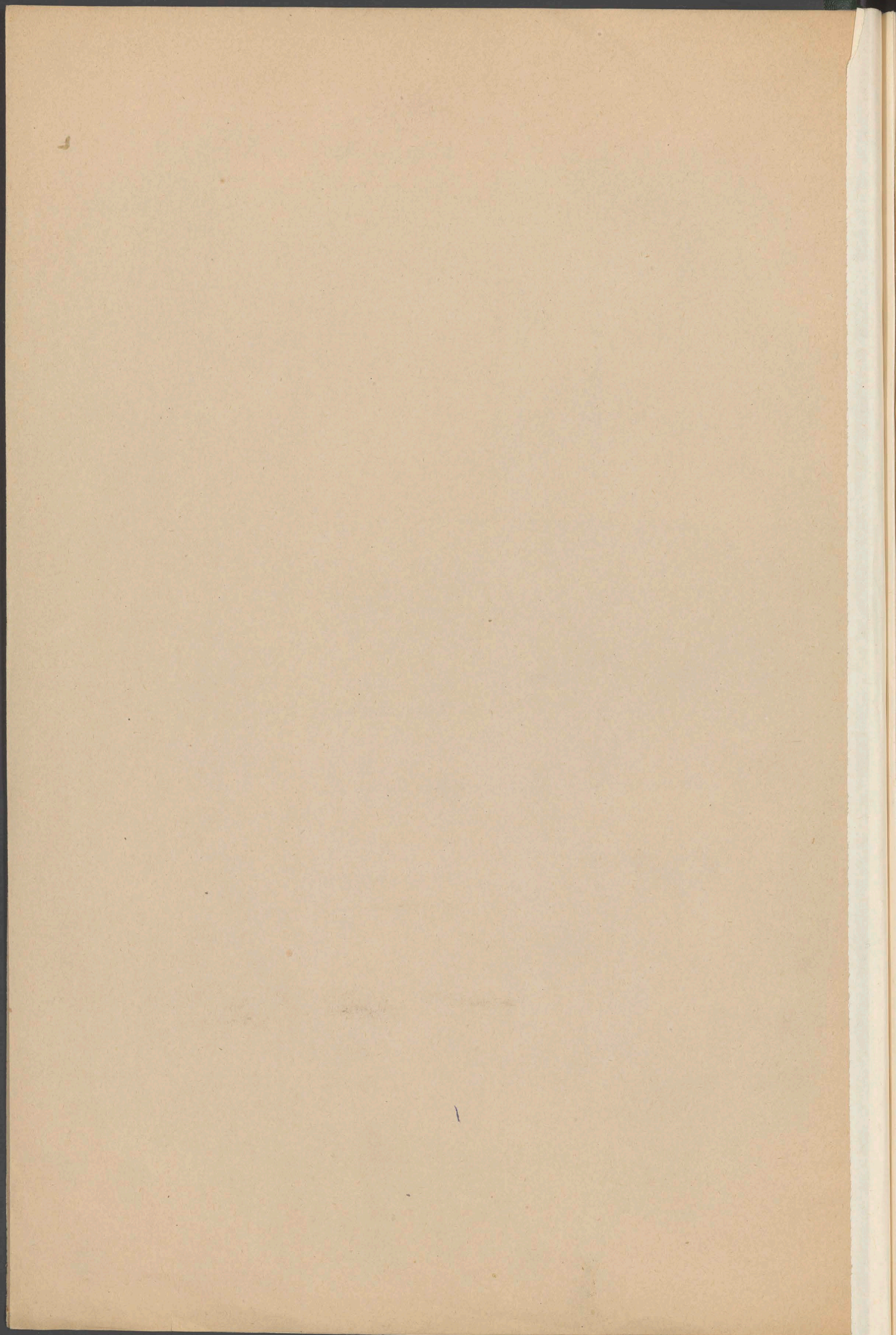
Ławicki

24^{III}/279

Weluony

Skimborowicz

Debrai rany.



no

Dembowski Edward

Urodz. 1819. r.
(+ 1846 w Krakowie.)

Edward Dembowski syn Leona Senatora Kaszke-
lana i Julij Kochanowskiej córki Włodzki
Senatora ur. około r. 1819. Początkowe wycho-
wanie odebrał w domu mając takich nauczy-
cieli jak profesorowie Warsz. i Lwów. Adryan
Krzyżanowski, Aukn, Onufry, Rzepicki etc.
Wyższe nauki kończył zagranicą.
W czasie kilkunastomiesięcznej rezydencji w Krakowie
w r. 1846 w której brał czynny udział — zgi-
nął na podgórzu.

List do Hipolita Skimborowicza z aptakiem
i życzeniami światu nowemu (1842.)

Dembowski Edward chociaż z pochodzenia należał do arystokracji
z przekonaniem był demokratą — radykałem, należał do rzymskich patrio-
tycznych, i takie około r. 1840. Zauważał, że w kraju, a kiedy zaczęto
wykrywać te słowarskie i arystokratyczne wielkie młodzieży. Dem-
bowski w r. 1843. uszedł potajemnie do polnanijskiego i zafascynował
w polnaniu i tam dał się poznać jako myśliciel i pisarz. Ci co zna-
li bliżej — jak Władysław Kosciński — nie mieli dość słów, dla
niego; nazywali go „apostatem wolności, przepotworną miłością
i poświęceniem bez granic dusza”. Na początku r. 1846 — przy-
był z D. do Krakowa i brał bardzo czynny udział w robotach re-
wolucyjnych, a kiedy w d. 22 lutego ukończył się Rząd naro-
dowy i stłomiony, z Sowińskiego, Tyssowskiego, Alexandra Brze-
zowskiego i Karola Rogalskiego — Dembowski jako sekre-
tary pomagając Tyssowskiemu, stracił pilnie aby nie zba-
czano z drogi rewolucyjnej — i w tym celu zorganizował on
klub rewolucyjny w Krakowie. Rząd Narod. i wprawdzie
tri ślepkę galicji, przerażała Rząd Narod. i wprawdzie
w ostupienie — Jan Tyssowski w d. 24. lutego objął dyktan-
ture — Suchorzewski wysłany z ochotnikami do powstania
Bocheńskiego został pobity pod Głowem przez Benedek-
a austriackiego do Krakowa, a z sobą Austriaków.
Tyssowskiem Dembowski przebrał się kilkunastokrotnie, wzięty
i sam młody krzyk wyszedł z Krakowa, by powstrzymać
władców, galicji i skłonić od mordowania i zabijania braci
a wstąpić ich serca ku walce o wolność i niepodległość
narodową. — Wojsko Austriackie włożyło do idącego procepu
i pokuta i ja bagnietami — Dembowski zginął w hono-
Ed. Dembowski wraz ze Skimborowiczem należał do r. 1841. przebiegł
Naukowy a jako główny redaktor wspierał to pismo swymi pracami
i funduszami — w r. 1841. drukował w dzienniku „Czas, wychodzą-
cym w Warszawie, wypracunki naukowe z ajem adbyte,
opisując kraj.”

opisując Krainę ziemię Tawianicką nad brzegami Ady-
atyku. —

W r. 1845 wydał E. Dembowski w Poknamie: Pis-
miennictwo polskie w Łarysie

Edward Dembowski żonaty był z Anielą Chładowską
zostawił z nią troje dzieci, a mianowicie Edwarda,
Czesława i Julią, żonę później Alex. Karpi-
ńskiego przyjaciela s.p. Edwarda.

12
Zapiski
Co ja lubię
Niekiedy porażają mnie
Ważdrowny Hipolicie!

Storopolskie Tamanie
optatkiem odbydiny
Chowar listownie; - pory
Tamny ei wżę ja lona
i jula - optatek od nas

o do wyren, - tych
ci wystomai' nelly
Dnemy, bo nape
winnia nape, a m
riemy ktore hi
wrejs' caye sur je
prowcedu' moim

Byst, pierwszy i
 lepiej, ~~ma~~ ^{ma} ci
 niż ~~z~~ nas
 w przyszłości
 go ryzyko
 Edmunda: Anielakowa
Dembowski
 nie dobiegł Panu
 Pominięcie i opty
 tek tu na punkcie

rym aurowym

papierze na

baryratem - o inte

restach na popros

z rym - mniej ansto

pratyrm - cienkim

prutyrm -

List do mnie Edw. Dembowskiego i
jego żony Anieli z Chęcińskich
pisany 1842 z Klementowa w Lubelskiej
H. Skimborowie

My.

14

13
14
15

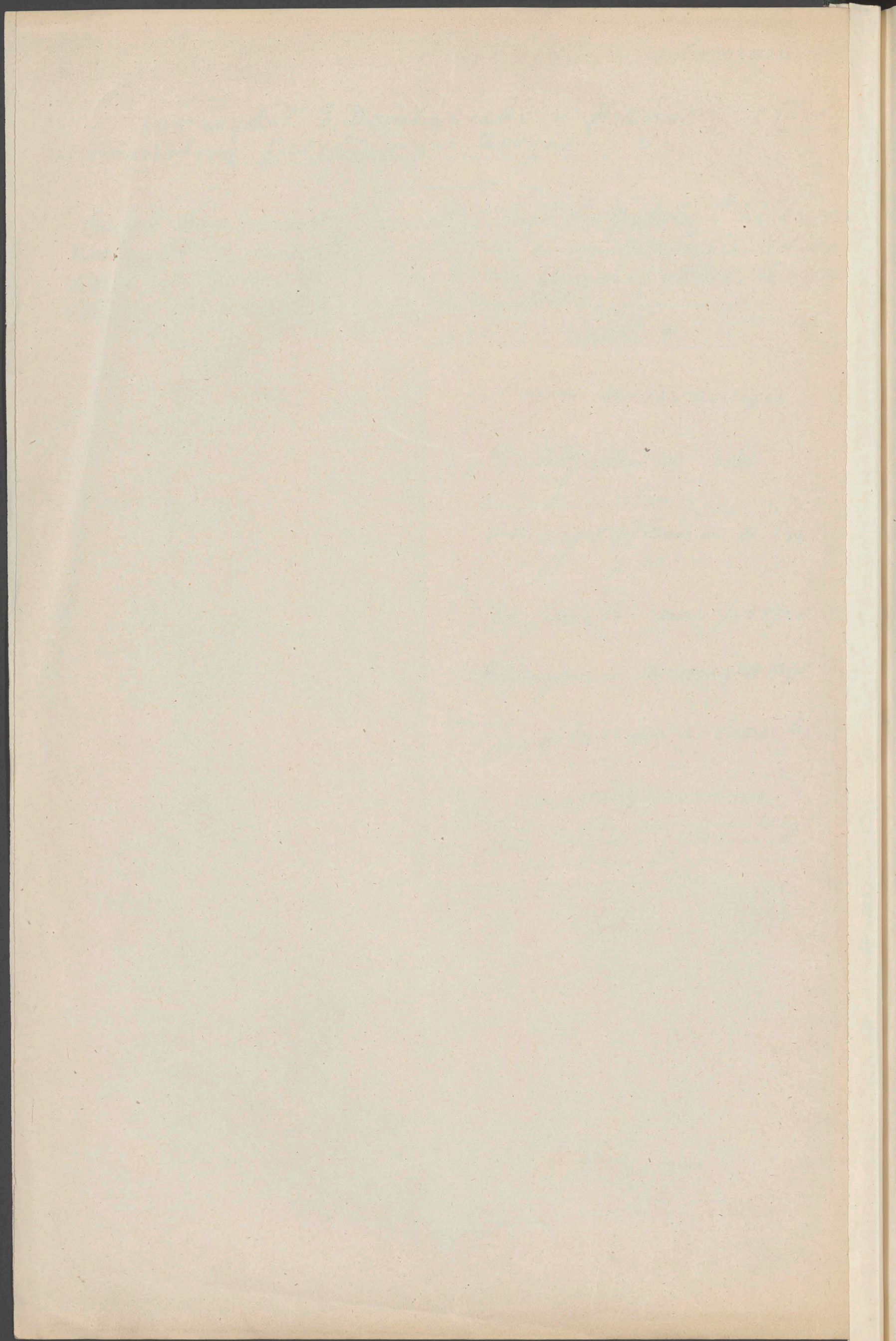
nte

18

19

20

21
22
23
24



Pratelli
}

Rozwiastem dzisiaj lista-
log do Księgarni na
listcie mojej damie &
sonej. Glücksberg
kłada wielkie słowa,
Thomalt i czyta aby
niektórzy dziwni-
niech nieznają
nie wględną tego
lawidremiem się
utwórzyć się.

Do katalogu
Na Biblioteki.

Wlanostki jej
ten ma być oddany
samiej J. M. Potockiej, pogr-
nat bym do pisać w domu.

" Nowa Polska rok 83,
try tom. H. 20.

" Mercury z tego roku H. 20.

" Rekopiśm zawierający
wyciąg z akt podzes insu-
rekcji i hościuszkowskiej
i doleptych w kancelaryj.

Ingeł i t r o m a, 2 p a.
 pierów po Biskupie
 Kozłowskiemu treści
 powiadomości
 Grodzkiego, treści
 postanowień rady
 ustającej i cokoł-
 wielk i czynności Tar-
 gowicy t o m j e d e n s t.
200—

Na mojej liście poro-
 tają tylko precepty
 z granic te białe
 pomocy nie będą

Wstanie wysze-
dywać & tego Pan
używać wolno chwi-
to upraszam o przy-
jęcie dla napisania
na opaskach adreś.

L. B. B. B. B.

No

Dubrowski Piotr.

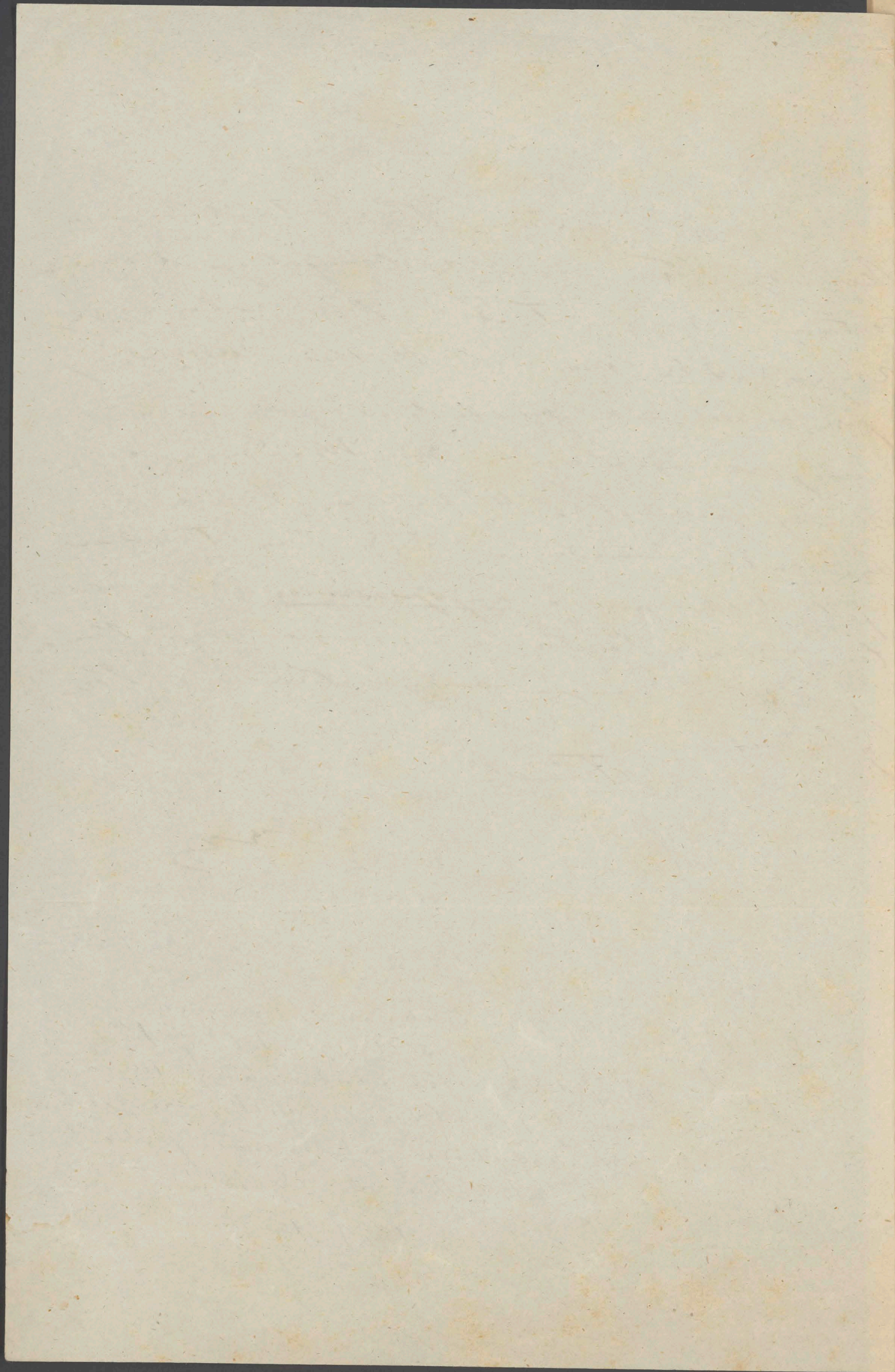
List do Hip. Skimbonowicza — o Komedys
Humatronic z rosyjskiego. bez daty.

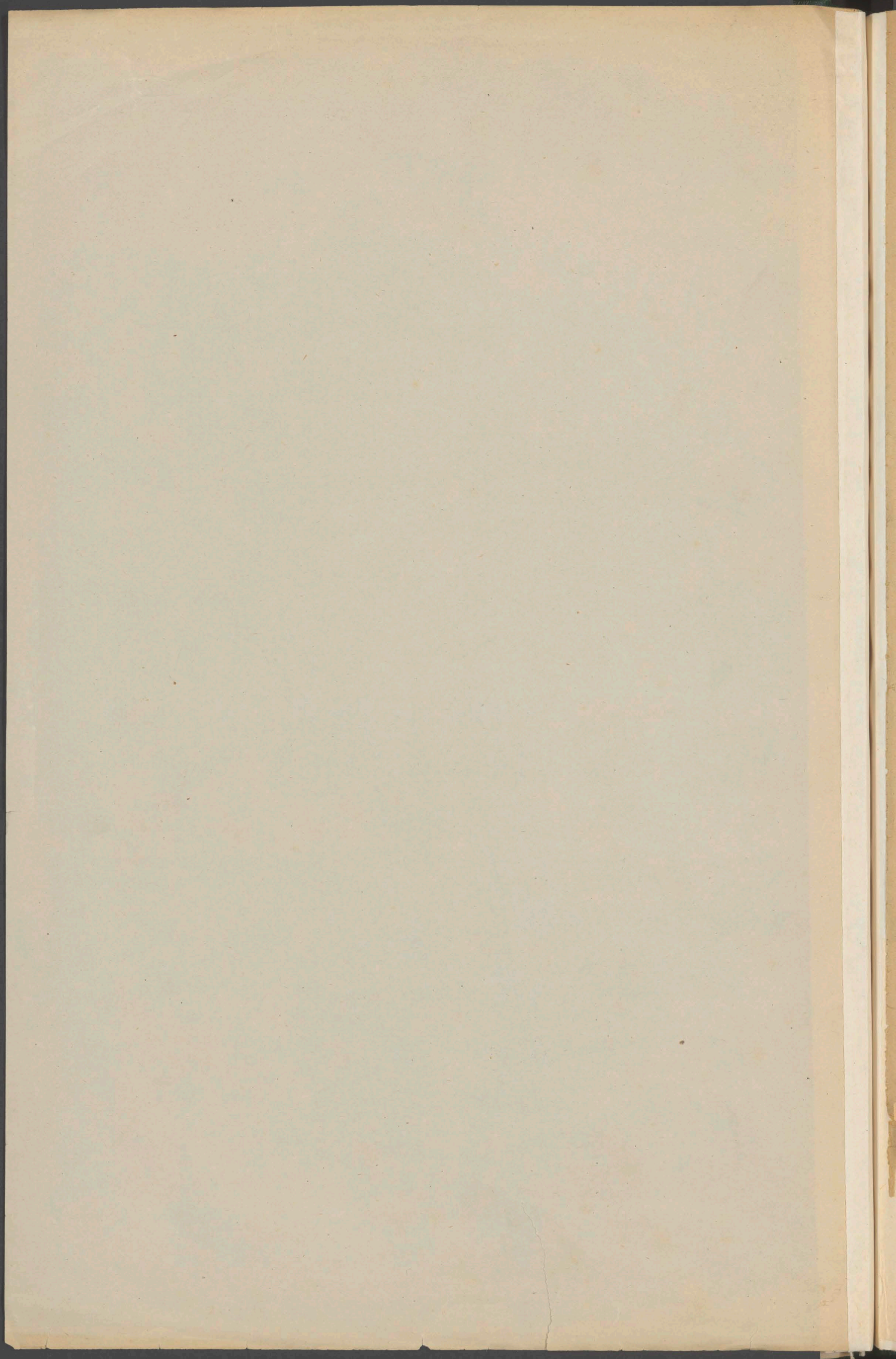
21.

Johnston 1811

1st to 10th of the month of June 1811
the weather was very hot & dry

1811
Johnston





No

Gerson Wojciech.

Artysta malarz.

- 1.) List do Hipolita Skimborowicza proszący go o przyspieszenie tekstu do mającego wyjść albumu Willanowa. Z Warszawy 12 Października 1875.
 - 2.) Dwa listy do Sekretarza Dyrekcji Tow. Szt. Pięknych w Krakowie. O Reprodukcji obrazu Gersona „Krzyżacy” i innych kwestjach artystycznych, przytem w pierwszym liście dwa szkice pierośki. — Z Warszawy 30. Czerwca — i 6. Października 1874 r.
- Wyłączone do korespondencji T.S.P., 26.5.63. zał
 Portret. fotogr. Wojciecha Gersona. Dołączony do 26. fotogr.

German Literature

German Literature

1) List of German Literature
2) German Literature
3) German Literature
4) German Literature
5) German Literature
6) German Literature
7) German Literature
8) German Literature
9) German Literature
10) German Literature
11) German Literature
12) German Literature
13) German Literature
14) German Literature
15) German Literature
16) German Literature
17) German Literature
18) German Literature
19) German Literature
20) German Literature
21) German Literature
22) German Literature
23) German Literature
24) German Literature
25) German Literature
26) German Literature
27) German Literature
28) German Literature
29) German Literature
30) German Literature
31) German Literature
32) German Literature
33) German Literature
34) German Literature
35) German Literature
36) German Literature
37) German Literature
38) German Literature
39) German Literature
40) German Literature
41) German Literature
42) German Literature
43) German Literature
44) German Literature
45) German Literature
46) German Literature
47) German Literature
48) German Literature
49) German Literature
50) German Literature
51) German Literature
52) German Literature
53) German Literature
54) German Literature
55) German Literature
56) German Literature
57) German Literature
58) German Literature
59) German Literature
60) German Literature
61) German Literature
62) German Literature
63) German Literature
64) German Literature
65) German Literature
66) German Literature
67) German Literature
68) German Literature
69) German Literature
70) German Literature
71) German Literature
72) German Literature
73) German Literature
74) German Literature
75) German Literature
76) German Literature
77) German Literature
78) German Literature
79) German Literature
80) German Literature
81) German Literature
82) German Literature
83) German Literature
84) German Literature
85) German Literature
86) German Literature
87) German Literature
88) German Literature
89) German Literature
90) German Literature
91) German Literature
92) German Literature
93) German Literature
94) German Literature
95) German Literature
96) German Literature
97) German Literature
98) German Literature
99) German Literature
100) German Literature

German Literature

German Literature

21
Wamur dnia 12 Październik
1875 r.

Szanowny Panie Klippelcie!

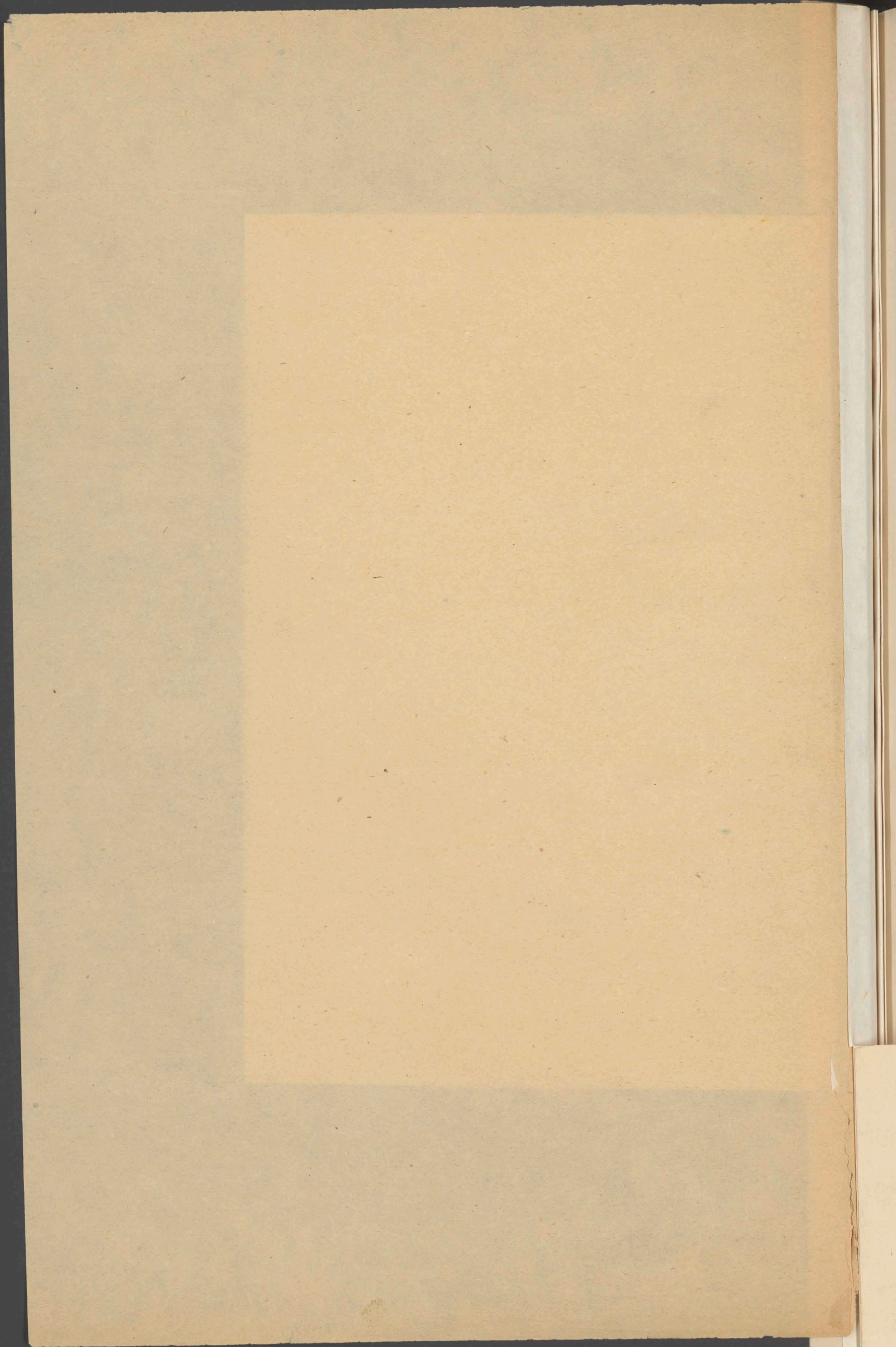
„Stois się rekło kobyła stoś a psata” „pro-
widziat w Willanowie podobno Janowi III
ścis owgi Podlasiak podobno - otarł tak
się nur ma i z tuchtem Willanown; obrotu-
ca Państwa stoś niewymownie, ale na niołach
Bosky zskopismu gwałtem pokocha! Otarł
te pomoty quajz wychodnie co minise jiden;
pienony zaś ca ortony tygodnie ma jui bze na
prazie do dnku przygotowny, a ta czas na cen-
surę na składowanie i korekty całednie wystanęci
maie, a podobnie tyła podobnie majgrych
się drukowai ryins - toż i to czas potrzebuje.
Hownem ie jireli Paunie by dnia takaw porpie-
szyć z przygotowaniem praw pomoty naprów
to się to równai bydzie periclam im morn dla

albumu i najrapetniejszej kompromisowej
nas wyszłiście, którzyśmy do tego szły przytła-
doli; czego umiemy i Pan ani dla siebie
ani dla mnie ani dla dremotyści wcale
byś niecierzył, a jednak stał się to mare-
jireli w ciągu dusi osminu poszt pionowy
niekiedy mógł być oddany co leżący.
Niedługo Pan będzie oddał na barki wielkie
skupoty co do niedostatku osi materjatni
czy to pismuńnych czy owych rytmuńnych
widoków stanoż W. Klamora wprawyjcie, w które
w tym względzie dano, a bodaj w przyszłości, morina hydro-
miki w następnych posztach powstać się na
na materjatni dotarone, w które wенты nie
od sam dostronatego na świecie niczego nie jedno
jenne i przypiskami na koniec objawie lub do-
pełnie hydro morina... więc... orehujemy
już tylko z najniższą niecierpiwścią na
pionowy poszt.

przez przyszły wprawy prądu, czego nam
na jakim porostu? Najcięższe

D M

DM



18
24
Szansony Panie Hippolite!

Oprocz moich ksiąg, żadnej u mnie nie
porostawiteś pamiątki, i tylko odebratem to co było
moje własne. Zapewne ten raport złożony u Króla
innego.

Wzrosły przez okazyę przestępstw dwa żądane
mate rymunki, a oddawia ich możeby przywrócić dla
mnie to, czego się z szan. ręk. Pańskię spodziewam
d. 12. lutego 1778

Serdusze uderzenie B.
A. Grabowskiego



Handwritten text, mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. The text appears to be a letter or a document, possibly containing names and dates.

do Skimborowicka Hysal.

no
 Hiż Józef.

Redaktor Kurjera
 Codziennego.

Kartka do Hipolita Skimborowicza z prośbą
 o artykuł do Kur. Codz. 30 marca — 1879. r.

175

Miss Dix.

Belmont, N.Y.
Oct 1850

My dear Miss Dix,
I have just received your letter of the 10th inst. and am
glad to hear from you. I am well and hope these few lines
will find you the same.

Yours truly,
J. W. Alden

46

Szanowny Panie!

O elegancie spawozdanie
i lekkie korniszkie was
najlepiej zobowiązuje
pion. Tow. Zach. Banki
wiel. napomnienniej prosi
wizyonu Stuga

23^o/2 79

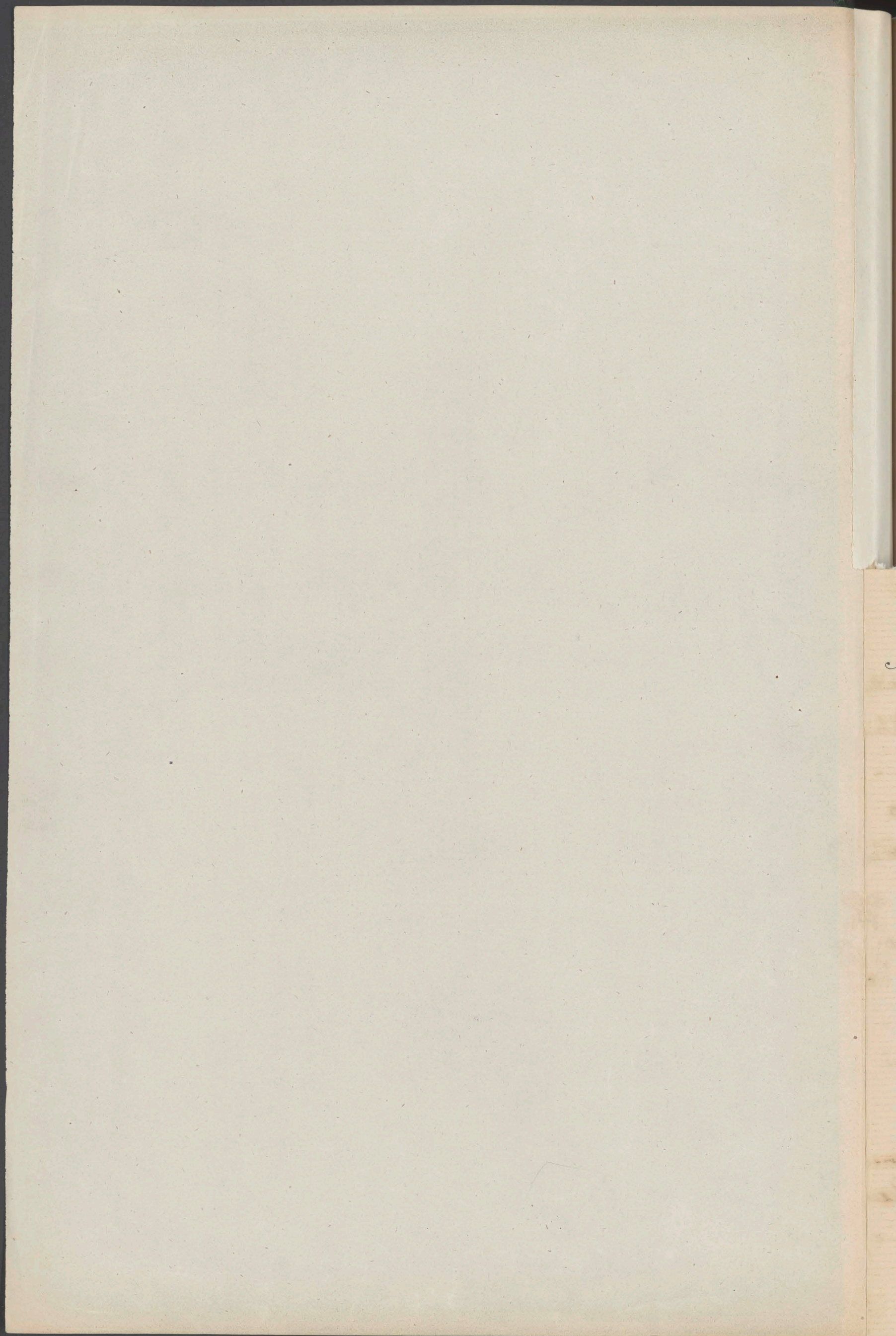
Wł.

M. Piłsudski jest aby arty
Kied w każdym razie nie
przeżycie 100 mioty z uprągi
na noc rozmaitości spawozda
do jutrzejszego numeru

Józef Hüb redaktor
kurjera codziennego
w Warszawie - 1879.

Hüb

labor
ego
3



M I

Krasowemu Panie

Podległ krasowemu porzuceniu rozprawy
 tam usteż niebierdo miły da kobiety pisać
 upr. a rozpisalam ty lito. rozpisalam
 rozpisalam narwisko Madziejewskiej,
 i Plewinskiej, ktorej nad narodow
 a B/1: oddat razę nad Instytutu
 gubernantów, a ktorej Hofmannowa
 wydmagowała swoje siostrzenie
 cytalam list Lelewalef do tej
 Plewinskiej, a ktorej cytalam na
 pensji przez lat trzy i uwyś
 stem wielki da niej strasak

jako da najracenijerij Palli. 7 upredm-
narij spraoq, adbrano roror Melbui-
sticij rorod Instyluteu. Crestalan-
ronici lity Hafunandorij do
Plewinslicij jir 2 Francij, palne
poroaranie i pnyjarni.

A teror gdje romiesci dolgrouy
ustup. 2 12 tytulor jir rafferio
bo atyktul byt so ceuricne
i teror 2 pcednosciq ceuror nie
pasci, ale sprobaje.

Worotte pobiernie robcione, smucione
ma Panu do prejnemiu Tashaw
go i saukuyi pasyjan. Chlopice

Na mij prij'dre. Lief se be-
 dien. Ben niettegenwoordig i
 pine do wienia

M. Thunke

do Hips. Skimborowice

Januszkiewicz Eustachy

Bibliotekarz
Biblioteki polskiej w Paryżu.

List do Hippolita Skimborowicza — o nowem
wydaniu pism Ad. Mickiewicza ed.
(b.d.)

Journal of the
Society of
the Friends of the
African Race



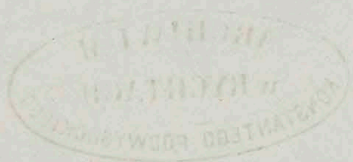
Włochy, Hipolycis,

Autograf Dr. Jabdowicza ma -
 Wolf z Gienburga afizuje 100000 na wydru-
 ki dla Misarzy tego tytułu na kłosa. Ciep-
 ra miejscowe przewozi - Jemu w podobny sposób co on
 formacji opina to na miejscu Dnielowa zamieszka-
 łości mały i długi odprawy.

O Kijaku w Danu wysłanym pericem, Kijem.
 fundator Checi aby napisać dla prasy
 a tam i tak by się nad niego Asana Dobr.

Emkady

Józef Kierici
 Jan Kierici



1827

Received of the University of Toronto
the sum of \$100.00
for the purchase of books
and other articles
for the library
of the University of Toronto
on the 1st day of January 1827

Wm. L. Garrison

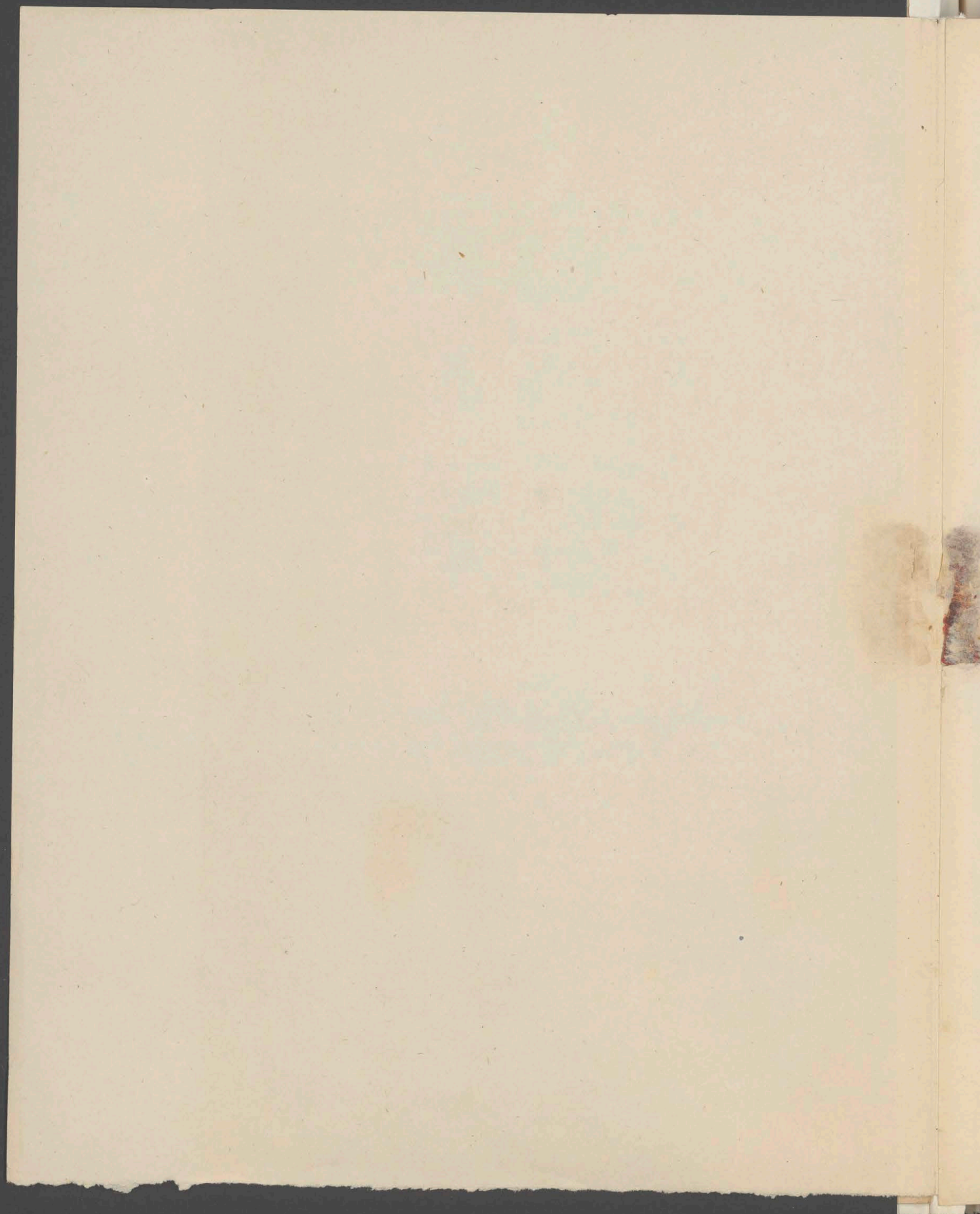
Wm. L. Garrison
of the University of Toronto
has received of the University of Toronto
the sum of \$100.00
for the purchase of books
and other articles
for the library
of the University of Toronto
on the 1st day of January 1827

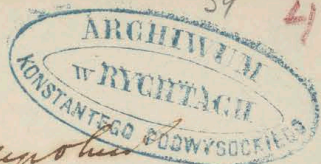


Jerzycki Feliks
profesor w Gymnaz. Lubelskim
autor Diet (Kulka) (Kupen i Łas).

List do Hipolita Skimborowicza —
praci o twórt rękopismu — (b. d.)

ZEBBIORÓW
 WŁADYSŁAWA GÓRSKIEGO
 (1902. r. 498)





Panowny Panu Kłopotliwu

W sprawie rozpraw - by napisać, i udzielić
płucowizy oświadczenia na temat Podstawy
lecz oświadczenia mojego ^{do czasu: lecie} nie przysięga. Mówi
niepochybnie o tak, drugie ola mi nie prze-
mówi, pręgi, uprzedzić Go, aby mi o-
stat jak najspieszniej, przekaż mi
warunki odpowiadające go jednemu z
moich prezydentów. Przy tem muszę
w Radę Jawną i zamkniętą (w Kom. Skar-
bow) nadają się tygodniowy bratowa te-
gori oświadczenia.

Sproszynaleś mi się. Tygodnie
Twoje bierze wchodzą do n. roku.
Kochany Panu Kłopotliwu, chcąc grzecz-
nie i odpowiedzieć na moje prośby
o przysięgę przysięgać mi przysięgać

Teraz na prośbę o rękę
odpowiadam. F. Terent

Terentowski Feliks Professor w Gim-
nazjum lubelskiem, Autor
Dzięk. kilku. M.

Wieruszów Pa
 Skimborowiczów

Wieruszów Pa Dobrodziej

FRANC

Wieruszów

Wieruszów Pa

Pisac H. Uruski.

franc

810



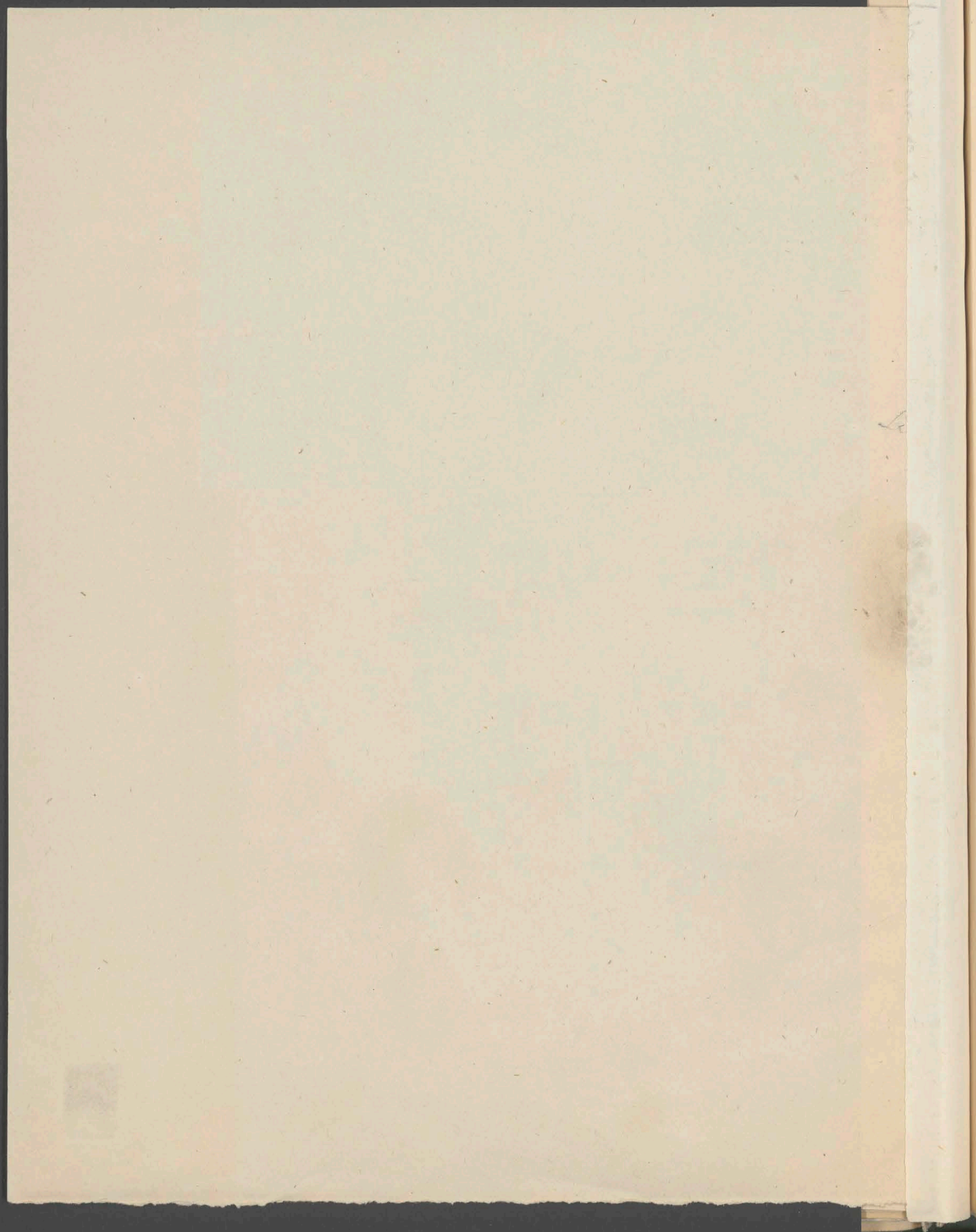
1840

1840

1840

1840

1840



A 192.

Adam Kirkor

1.) List z Wilna 1859 r. 15. Sierpnia
do Adama Ptuga.

O piśmie Kłirawem i artykułach do niego.
O drukarni pod firmą A. Kirkora, i celach
jej założenia — o spółce wydawniczej
Kłomierskiej. etc.

2.) Do tegoż — O trudnościach z cenzurą —
z Wilna. 30 lipca ————— 1861.

3.) Do Hipolita Skimborowicza — Adyta
broszurę — praca o fotografii — Wilno
29 listop. ————— 1858 r.
10 grud.

Portret fotogr. A. Kirkora dał em do 20. fotogr.

1874

William H. H. H.

1874

1874

1874

1874

1874

1874

1874

1874

1874

1874

1874

REDAKCJA
 TERY WILEŃSKIEJ
 i Pamięć i. Kom. Archeol.
 w WIEŃIE



Błogosławie! Albin Labelfuie, które
 ci musiało przypomnieć, że przecież
 żyje na świecie. Odsyłam Twoją
 broszurkę już podpisana. Miałem
 tylko dwa dni, a nie moja
 wina, że ten mój list idzie.

Przyłączonego fotografii, których
 czasem zapragniesz. Kóśmi i
 artystów. O chodzących w mu-
 zeach już czytałeś w Tece.

Wszystko znowu życzę Twoją

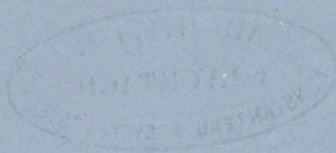
Whirley
 (Adam Honory, a nie Jan)

Adam ze Skwidna.

Huk

listop. 29 1888
 Grud. 10

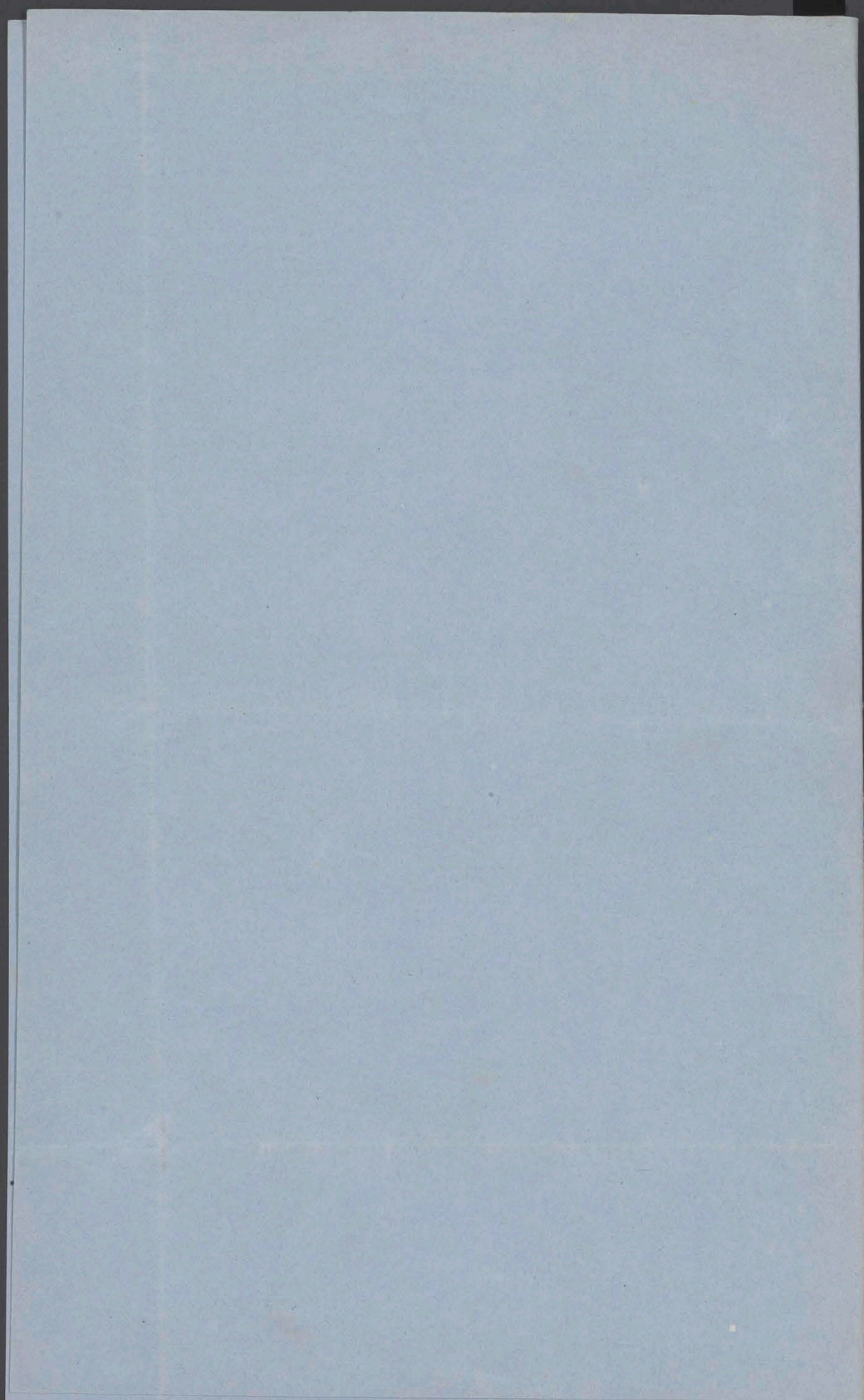
Do Hip. Skimbarawicza



THE UNIVERSITY OF WASHINGTON
LIBRARY
1911

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint, illegible handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.]



1886. Grudzień

40

KŁOSY.

#1120



ADAM KIRKOR. Podług fotogramu W. Rzewuskiego.

Ryt. Edward Niez w Drzew. „Kłosów”.

7352

mpatya „zja-
ratura chodzi-

go nad mia-
w i recenzen-
lycyą i „żyją
wieszczą“, pa-
em do zrozu-
i, dlaczego je-
w tonie moc-
yskredytować
poważniejsze-
dniesienie na-
płynąć bardzo
z nadmiernego
py Meiningen-
udzące podziw
e nawet, któ-
owodu braku
kanego nieraz
niecką.

eże przedsta-
„Arria i Mes-
lem było ono
stów, i miało
wórn ten, uda-
przez p. Ka-
tą styl szeroki
wszkiej sceneryi.
stacjach anty-
pasanym, sza-
ckim, który,
ł resztkę cnót
i swojej sta-
rom człowie-
oryką, sztuka
jące, a cho-
e nosi na so-
nacza się do-
ogicznem roz-
chitektoniką
a tylko przy
tworu powie-
onelu. Dwie
pani Rakie-
y przemówić
w słuchaczy.
wnętrzna wy-
ca malowni-

inteligentnych prasa traci moralną powagę... Zamówienie do babilońskiego chaosu udziela się zresztą i niektórym amatorom... sztuki dramatycznej.

Łowiaczy uchem nowinki reporterzy donieśli, że pewne kółko towarzyskie przygotowuje przedstawienie poliglotyczne, złożone ze sztuk lub fragmentów polskich, niemieckich, angielskich, włoskich i francuzkich, wykonanych przez naszych mazowieckich Paryżan, Germanów, Anglików itd. Wystawiam sobie, jaki to wielojęzyczny zawrót zrobi się w głowach słuchaczy, którzy połkną ten międzynarodowy bigos...

Śmieszna mania cudzoziemszczyzny doszła swego zenitu w pomyśle zaprodukowania tego widowiska na cele dobroczynne. Rzeczywiście teraz wielka pora do popisywania się u nas... naprzykład po niemiecku... Przecież to najlepszy sposób puszczenia finfy Żelaznemu Księciu, jeżeli będziemy się znęcać nad jego mową i parodiyować język wielkich poetów Germanii. Boję się doprawdy, czy nadmiar lingwistycznej nauki nie rozsądził klepek w głowach ojców tego szczytnego pomysłu, którzy zresztą mają inne powody do radości.

Oto na scenie Opery paryzkiej miał świetne powodzenie w „Afrykance“ Jan Reszke, Warszawianin, którego pamiętam, jak pysznie przed dwudziestu laty... wywijał kozły na trapezach w szkole gimnastycznej. Oczywiście, tryumf pana Jana jest co najmniej tak ważny, jak dymisya p. Freycineta, więc trzeba zawiadomić telegrafem kochanych ziomek, że w Paryżu podobał się artysta, który wprawdzie w Warszawie bardzo często gości, ale dotychczas nie zniżył się do... desek teatru, na których stąpają lub stąpali tacy artyści, jak Dobrski, Królikowski i... Żółkowski. Jeżeli telegrafy głoszą u nas sławę śpiewaka, cóż dziwnego, że nieraz przewraca się w głowie tym, co, mając w gardle ładne *h* lub *e*, myślą, że im wolno zapomnieć o uczuciach obywatelskich, lub o świętym obowiązku spłacenia sztuce rodzinnej daniny z talentu.

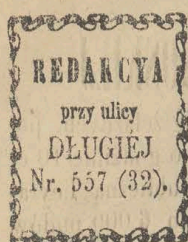
Na szczęście, posiadamy jeszcze ludzi, którzy, chociaż nie zbierają laurów po całym świecie, jednak umieją krocie oddać ze wspaniałą ofiarnością na pożytek kraju. Hr. Roztworowski zapisał rs. 105,000 dla ociemniałych. Edward Gareki ofiarował rs. 80,000 na pielęgnowanie podrutków, z warunkiem, aby ta suma podwoiła się na procencie składanym

rzy, któ-
nieodżał-
Myszkow-
jący spe-
wypracow-
znakomit-
i kosztow-
skromnie-
niądze.
ale w k-
należy, z-
wą godn-
tyle grał-
na jeszcze-
ażebym z-
sprawę n-
stępnie z-
i wykon-
Królikow-
dźwięk
było, aby
wspólnem
nad grob-
pamiątka

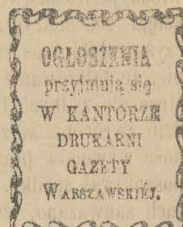
Z

Kto r-
zepsutą r-
że bez ni-
szewek i-
i marzyć
żach, a c-
Właśn-
jechać, cz-
na śnieg-
z Zakopa-
„kiedy“—

Porwa-
lazem się
rajskiego
zów; w-
szczelnie
moje usta
jącego się
stematowi



GAZETA WARSZAWSKA.



Jutro: Śr. Barlaama.

Wschód słońca o godzinie 7 min. 39
Zachód „ „ 3 „ 56

Ciepła dziś rano stopni + 4 Réaumur.

Wysokość wody na Wiśle stóp o cali 10

ROK SETNY TRZYNASTY

CENA GAZETY

w Warszawie:

Rocznie.....	Rub. 9 kop. —
Półrocznie.....	„ 4 „ 50
Kwartalnie.....	„ 2 „ 25
Miesięcznie.....	„ — „ 75

Na Poczcie w Królestwie i Cesarstwie:

Rocznie.....	Rub. 12
Półrocznie.....	„ 6
Kwartalnie.....	„ 3

Numer pojedynczy w kantorze głównym, książkach i dworcach d. z. kosztuje kop. 5.

Doniesienia i uwiadomienia wszelkiego rodzaju przyjmuje Kantor Drukarni Gazety, za opłatą od wiersza druku drobnym pismem, lub za jego miejsce, za pierwszy raz po kop. 8, za następne po kop. 7. — Wiersz nekrologu i reklamy kop. 20.

Rękopisma nadsyłanych artykułów nie zwracają się

DEPESZE TELEGRAFICZNE.

(Za pośrednictwem Agencji Rudolfa Okreta).

Petersburg 25 listopada. Pobór drugiej połowy akcyzy od cukru za ubiegłą kampanię 1885/6 roku, odroczone do 1 (13) marca 1887 roku.

Gandawa 25 listopada. Rozruchy robotnicze trwają tu dalej. Gromady robotników przeciągają ulicami; żandarmeryja je rozprasza. Gmachy publiczne strzeżone są przez wojsko.

Berlin 25 listopada. Wczoraj zmarł tutaj dr. Herman Pillisch v. Horn, założyciel i właściciel znanej gazety *Börsen-Zeitung*.

Białogród 25 listopada. Król Milan wyjeżdża podobno do Pesztu.

TELEGRAFY „GAZETY WARSZAWSKIEJ.”

Berlin 25 listopada. (Telegram Ag. Póln.) Mowa tronowa, przeczytana dziś przy otwarciu parlamentu Rzeszy Niemieckiej, objaśnia wniesienie prawa zwiększającego ciężary wojenne Niemiec pomnożeniem armii sąsiednich. Mowa zapewnia, że Niemcy nie tylko pragną pokoju dla siebie samych, lecz używają też swego wpływu dla utrzymania pokoju powszechnego. Mowę tronową cesarza Wilhelma tłumaczą tu w duchu najbardziej pokojowym, szczególnie z powodu sympatycznej wzmianki o przyjaźni z dworami cesarskimi.

Berlin 25 listopada. (Telegr. Agen. Póln.) Projekt prawa o siedmioletnim budżecie wojennego naznacza stopę stałą armii niemieckiej na 468,409 ludzi. Batalionów piechoty ma być odtąd 534, szwadronów jazdy 465, baterij połowych 364, artylleryj piechoty 31 batalionów, pionierów 19 batalionów, taboru 18. Motywa projektu wskazują znaczny przyrost siły zbrojnej Francji i Rosji. Przybędzie, oprócz sztabów, 15 batalionów piechoty, batalion strzelców, 24 baterij połowych, 9 kompanij kolejowych, 14 kompanij taboru. Koszta tego powiększenia wynoszą po 23 miliony rocznie, oraz 24 miliony jednorazowo.

Berlin 25 listopada. (Telegr. Agencji Póln.) Wpływ Niemiec w Europie mowa tronowa objaśnia ich znaną miłością pokoju, powszechną ku nim zaufaniem i ich bezinteresownością w obec toczących się kwestyj, zwłaszcza zaś ścisłą przyjaźnią cesarza z obudwoma dworami sąsiednimi. Z dalszej treści mowy okazuje się, iż rząd pomimo naglącej konieczności, na tak długi rzeka się pożądaną reformą podatkową, dopóki potrzeba jej nie będzie przez naród uznana i przez wybory stwierdzona. Środki na projektowane zwiększenie armii uzyskane będą przez podwyższenie dopłat państw związkowych do wspólnego budżetu państwa, tudzież przez odwołanie się do kredytu publicznego.

Rzym 25 listopada. (Tel. Ag. Póln.) Rozdana w izbie poselskiej Księga Zielona zawiera dokumenta dyplomatyczne o sprawie bułgarskiej od 21-go sierpnia do 20-go b. m. W depeszy z 30-go sierpnia, wysłanej już po powrocie księcia Aleksandra do Bułgarii, Robilant przypomina agentowi w Sofii, że gdyby książę zamierzał abdykować, traktat berliński przepisyje prawa postępowania odnoszące się do następstwa tronu. Depesze z 19-go września, 2-go października i 3-go października wysłane do Konstantynopola, Petersburga i Londynu, przyznają, że mocarstwa w traktacie berlińskim nie zamierzały odmówić Rosji szczególnego wpływu na rządy Bułgarii. W depeszy z 15-go października, Robilant obcuje, ażeby Rosja wskazała kandydata, który mógłby pozyskać dla siebie uznanie wszystkich mocarstw. W depeszy z 27-go października wysłanej do Wiednia Robilant oświadcza, iż zgadza się z Kalnokym, że w razie dalszego ociągania się Rosji z wynurzeniem swych życzeń, przy-

wrócenie prawidłowego biegu rzeczy w Bułgarii okazałoby się niemożliwym, że rychły wybór księcia jest przeto obecnie konieczny. W depeszy z 15-go b. m. wysłanej do Petersburga Robilant donosi, że ambassadorowi rosyjskiemu, który otrzymał polecenie zbadać usposobienie rządu włoskiego co do kandydata Rosji na tron bułgarski, oświadczył, iż skoro wszystkie mocarstwa zgodzą się na rzezonego kandydata, Włochy nie odmówią swjej zgody. W każdym razie jest do życzenia, aby kandydatura jak najrychlej przez obecne zgromadzenie bułgarskie była proklamowana.

Rzym 25 listopada. (Telegr. Agen. Póln.) Dzisiejszy *Popolo Romano* donosi, że wczoraj na zgromadzeniu większości izby, ministrowie wojny i marynarki na wniesione interpellacje złożyli objaśnienia co do stanu siły zbrojnej Włoch. Według ich oświadczenia, Włochy są gotowe na wszelkie wypadki.

Wiedeń 25 listopada. (Telegr. Kur. Warsz.) Dziś na posiedzeniu delegacji węgierskiej Zichy wniósł interpellację w sprawie kandydatury ks. Mingrelli. Kalnok odmówił objaśnienia. Posiedzenie jest tajne.

Wiedeń 25 listopada. (Telegr. Agen. Póln.) Organa półurzędowe *Fremdenblatt* i *Presse* zaprzeczają doniesieniom o zawarciu przymierza pomiędzy Austrią, Niemcami i Anglią. Program Kalneko jest programem pokoju i nie zmierza ku sojuszm wojennym.

Petersburg 25 listopada. (Tel. Ag. Pólnocn.) Według doniesienia *Journal de St.-Petersbourg* poddani rosyjscy w Bułgarii zostają pod opieką Rzeszy Niemieckiej, w Rumelii zaś, gdzie nie ma konsułów Rzeszy, pod opieką Francji.

Berlin 25 listopada. Skarb państwa zakupił dla celów kolonizacyjnych od hr. Zubieńskiego *dobrą Dolinę z przyległościami*, obejmującą około tysiąca hektarów.

Peszt 15 listopada. (Telegram Agen. Póln.) Komissja budżetowa delegacji cisleitańskiej, po drobnych wyjaśnieniach ministra wojny Bylandt-Rheid'a, przyjęła jednogłośnie kredyt na uzbrojenie armii austriackiej w karabiny magazynowe.

Paryż 25 listopada. Izba poselska znaczną większością głosów uchwala redukcję kredytów na personel urzędniczy w ministerstwie skarbu, pomimo że Freycinet upraszał izby o krok pojednawczy, a Sadi-Carnot oświadczył się przeciw redukcji. Delafosse zapowiedział, że podczas rozpraw nad budżetem spraw zagranicznych wnieśli interpellację w sprawie bułgarskiej i egipskiej.

Paryż 25 listopada. Znany antisemita Drumont, za nowe swoje dzieło *La France juive devant l'opinion*, pociągnięty został do odpowiedzialności kryminalnej.

— **S. p. Adam Honory Kirkor**, archeolog, badacz historyczny i publicysta, zmarł przed trzema dniami w Krakowie. Potomek starej rodziny polskiej, której nazwisko spotykamy w *Voluminach Legum*, urodzony na lewem brzo-łowskim porzeczku Dniepru, oddany był na wychowanie do instytutu szlacheckiego w Wilnie, i tam następnie spędził najruchliwszą część życia. Wszedłszy na linię urzędniczą, nie posunął się na niej zbyt daleko. Po dwudziestu kilku latach służby, opuścił ją w roku 1864 jako sekretarz izby skarbowej, bez prawa do emerytury, której wystąpić już nie miał możliwości.

Natomiast nierównie świetniejsze powodzenie znalazł w zawodzie pisarskim i redaktorskim; szczególnie w tym ostatnim nie miał sobie równego w Wilnie. Już w r. 1843 redagował pismo zbiorowe *Radegast*, które zasilił współpracownictwem Kraszewskiego i Grabowskiego, cieszyło się krótkotrwałym, ale niepospolitem powodzeniem, zgasił wbrew zamiarom wydawcy. W latach 1845/6 ogłosił Kirkor trzy tomy zbiorowych *Pamiętników umysłowych* pod pseudonimem Jana z Słiwina, którego i później chętnie używał. W r. 1858 ogłosił sześć tomów *Teki Wileńskie*, w której uczestniczyli najznakomitsi pisarze ówczesni, która też miała niezwykle powodzenie, ale z poduszczenia znanego wydawcy *Tygodnika Petersburskiego*, Przecławskiego, widzącego w niej współzawodniczkę, jak później w *Słowie petersburskim*, uznana za pismo nie zbiorowe, lecz periodyczne wychodzące bez kon-

cessji, musiała zakończyć życie. Jako przedłużenie jej istnienia, Kirkor wydawał jeszcze przez lat parę *Pismo Zbiorowe*, wychodzące już w terminach nieokreślonych.

Ale szczytem zawodu redaktorskiego Kirkora było wydawnictwo *Kuryera Wileńskiego* od roku 1860 do 1864. Pismo to, będące niegdyś własnością akademii jezuckiej w Wilnie pod nazwą *Kuryera Wileńskiego*, stanowiło w późniejszych czasach, pod zmienionym tytułem, własność internatu szlacheckiego, o którym powyżej była wzmianka. Redagowane z urzędu w dwóch językach, wydawane bardziej dla ogłoszeń przymusowych niż dla tekstu, miało zaledwo 400 prenumeratorów, kiedy je Kirkor wziął w dzierżawę prywatną i zamienił na pismo polskie, z wyjątkiem działu urzędowego, drukowanego jak przedtem w dwóch językach. Wydawca i zarazem redaktor odpowiedzialny okazał się niezwykle biegłym w sztuce gromadzenia sił umysłowych u jednego ogniska. Głęboki i surowy znawca przeszłości, wytrwały sędzia współczesnych wypadków politycznych, wielbiciel zamiarów i dzieł Wielopolskiego, Mikołaj Malinowski prowadził dział polityczny *Kuryera*. Zapalny jak eter nauczyciel instytutu szlacheckiego, Wacław Przybylski, korespondent *Gazety Warszawskiej*, zmarły w kilkanaście lat później w Bukareszcie, prowadził kronikę miejscową. Dział przeglądów literackich był przedewszystkiem polem popisu dla autora *Deboroga*, Ludwika Kondratowicza. Korespondentem z Włoch był znakomity historyk literatury polskiej Michał Wiszniewski, z Paryża słynna Zofia Węgierska, ze Żmuidzi rozgłośna Zofia z Brzozówki (Klimanśka), z pod Kijowa korespondent *Gazety* naszej Tadeusz Padalica (Zenon Fisz), z Podoła Leonard Sowiński itd., itd. Oprócz składu codziennych pracowników, dla rozstrzygnięcia kwestyj zasadniczych uczestniczyli w posiedzeniach redakcji reprezentanci czynnych obywateli kraju, z których jeden, p. Aleksander Oskierka, znajdował się między nami w Warszawie, i znany jest z gruntownych prac ekonomicznych. Już w drugim roku kierownictwa *Kuryera Wileńskiego* przez Kirkora, pismo liczyło przeszło 3,000 prenumeratorów — cyfra do owiej chwili bezprzykładna w Wilnie. Przeszłość ta, nawet uczestnikom ówczesnej pracy około *Kuryera Wileńskiego*, wydaje się jakby snem jakimś dziwnym.

A. H. Kirkor nie zamykał się zresztą wyłącznie w sferze wydawnictw zbiorowych i periodycznych. Przedmiotem wyjątkowym jego upodobań i badań była historia Wilna, którą przed nim uprawiali: Michał Baliński i Józef Ignacy Kraszewski, lecz którą Kirkor, przy współdziałaniu uczonego profesora b. uniwersytetu wileńskiego, Michała Homolickiego, oraz prałata Mamerta Herburt, we wszelkich kierunkach gruntownie uzupełnił i rozjaśnił. Jego *Przechadzki po Wilnie* i wykrojony z nich *Przewodnik* są kroniką gedyminowego grodu najzupełniejszą, jaką mieć można. Badanie starożytności tego miasta wciągnęło go na pole archeologii ogólnej kraju, i na tej drodze, pospołu z Eustachym hr. Tyszkiewiczem, stał się najczynniejszym współzałożycielem w Wilnie Muzeum archeologicznego i Komissji archeologicznej, której pisanie miał zaszczyt być członkiem. Pamiętnym pozostało ostatnie jej posiedzenie. I to ten także, jak snem jest nasze biedne życie.

Nie wszystko się daje opowiedzieć, co się wie i co czuje. Jeden rys tylko do charakterystyki A. H. Kirkora w Wilnie jest jeszcze niezbędnie potrzebny. Na Zarzeczu w domu Jasińskiego zajmowanym przez izbę skarbową, na Dominikańskiej w domu naroznym przy uliczkach żydowskich, w gmachu byłego kolegium jezuckiego i wreszcie na ulicy Sawicz, kiedy już wszystkie ówczesne dogorywały nadzieje, dom Kirkora był do końca ogniskiem życia literackiego i artystycznego w Wilnie. A i kieszeń gospodarza, łamiącego się nieraz z kłopotami, zawsze była otwarta dla braci po piórze potrzebujących pomocy. Pomimo bolesnych okoliczności, które stały między nim a Kondratowiczem, piszący może zaświadczyć, bo dokumenta ma w ręku, że przez ostatnie kilkanaście miesięcy życia, autor *Gauddi i Dziejów literatury* żył tylko z tego, co otrzymywał od Kirkora na rachunek niedoszłych prac w *Kuryerze Wileńskim*. Nie wątpimy ani na chwilę, że wszystkie te niezatłwione rachunki ziemskie, już obaj zgodnie ukończyli za grobem.

Po unieważnieniu kontraktu Kirkora z ministerstwem wychowania o dzierżawę dwumiesięczną *Kuryera Wileńskiego*, tudzież po wydaleniu go ze służby rządowej w myśl ówczesnych rozporządzeń gen. Murawjewa, nieobeszczek próbował jeszcze wydawać w Petersburgu pismo rosyjskie, broniące narodowości naszej. Niepowodzenie zaprowadziło Kirkora do Krakowa, gdzie w biedzie, żyjąc tylko z zasiłków Akademii Umiejętności, której był członkiem przybranym, ze współpracownictwa

w *Dzienniku Poznańskim*, w *Przeglądzie Powszechnym* i w naszym piśmie, zakończył chmurne dni żywota. Nie wiemy, czy mamy prawo powiedzieć, kto oprócz niezmordowanej w poświęceniu jego siostry Tekli, był ostatnim aniołem pocieszycielem nieboszczyka w czasie przewlekłych cierpień choroby serca. Tyle tylko powiedzieć możemy, że umarł na rękę sędziwej siostry i pewnego sługi Chrystusowego.

Wiadomości bieżące krajowe.

— **Podatki miejskie w Warszawie.** W ciągu ubiegłego tygodnia do kasy miejskiej wpłynęło za podatki, a mianowicie: z czynszów i dzierżawy posiadłości miejskich 67 rub. 14 kop., z szacunkowego z trzech rewirów 9,122 rub. 32 kop., 33% dodatkowego do podatku podymnego 4,819 rub. 21 kop., wodociągowego 1,185 rub. 61 kop., kwaterekowego z trzech rewirów 8,412 rub. 13 kop. i ogólnego z trzech rewirów 2,846 rub. 74 kop.; ogółem wpłynęło 26,494 rub. 15 kop. Pozostaje zatem do pobrania: za zaległe z dawnych lat 383,052 rub. 58 kop. i za podatki bieżące z roku bieżącego 747,716 rub. 3 kop., czyli razem 1,130,768 rub. 61 kopiejek.

— **Zgromadzenie kupców w Warszawie.** P. generał-gubernator warszawski zatwierdził wybranych w zgromadzeniu kupców: na urządzie starszego p. Jana Gotliba Blocha, na podstarszego p. Stanisława Bruna, na ich zaś zastępców pp. Michała Landego i Dawida Rosenbluma.

— **Rz. r. st. Łopuchin**, b. prezes departamentu kryminalnego izby sądowej warszawskiej, przed kilkunastu dniami uwolniony od służby etatowej na własne żądanie, na wczorajszym zebraniu ogólnym sądu okręgowego warszawskiego, w skutek prośby przez niego wniesionej, został przyjęty w poczet adwokatów przysięgłych okręgu sądowego warszawskiego.

— **Sprawy cukrownictwa.** We wczorajszej *Gazecie Handlowej* czytamy co następuje: „Od petersburskiego naszego korespondenta otrzymujemy wiadomość, że w kołach kompetentnych panuje przekonanie, iż rezultatem ostatniej uchwały komitetu ministrów, będzie prawdopodobnie powrót do wydawania premij za wywóz. Osoby dobrze poinformowane utrzymują, że komitet ministrów w ostatniej swej uchwale, jakiej treść została nam telegraficznie zakomunikowana w poniedziałek, postanowił: 1) pobieranie w kampanii 1886/7 roku dodatkowego do akcyzy po kop. 6 od każdego puda mączki na zwrot wydanych premij wywozowych; 2) wywóz za granicę mączki zółtej dozwolony został za zwrotem akcyzy, lecz nie inaczej, tylko bezpośrednio z fabryk i przy zachowaniu formalności, jakie przepisane będą przez ministra skarbu; 3) co do kwestji odroczenia przesilenia cukrowego, minister skarbu został upoważniony do obmyślenia środków i sposobów przyjęcia z pomocą fabrykantom cukru, w celu wyjścia z ciężkiego obecnego położenia, z warunkiem porozumienia się w tej kwestji z ministrem dóbr państwa i z kontrolerem, oraz z *wyłączeniem unormowania produkcji*. Odnosny projekt ma być złożony do zatwierdzenia w ustanowionym porządku prawodawczym. To ostatnie postanowienie daje otuchę fabrykantom cukru, otuchę uzasadnioną tem, że sprawa przesilenia cukrowego nie zeszła z porządku najpilniejszych spraw państwowych, a powołanie do współpracy z ministrem skarbu i kontrolerem państwa i ministra dóbr państwa, daje pewną wskazówkę obecnemu kierunkowi tej sprawy. Jak słychać, obrady mają się rozpocząć jeszcze w tym tygodniu, jeżeli dziś już się nie rozpoczęły. Nie ulega wątpliwości, że po wyczerpaniu wszelkich projektów ratowania przemysłu cukrowego bez ofiar pieniężnych ze strony skarbu i konsumentów krajowych, i po przekonaniu się rządu, że pozostawienie dalszych losów tego przemysłu w rękach jego siłom jest niemożliwe, nie pozostaje nic innego tylko powrót do wydawania pewnych premij za wywóz. Na konieczność tę, lubo niekonsekwentną w obec konsumentów krajowych i zagranicznych, lecz usprawiedliwioną premiowaniem wywozu cukru w państwach ościennych — zwracaliśmy uwagę już dawniej w obszernym specjalnym artykule.”

— **Projekt zmiany przepisów spadkowych.** Mające uobro informację *Peterb. Wiadomości* piszą co następuje: „W sferach rządowych poruszono kwestję ścisłego określenia tych dokumentów, które mogą służyć jako dowody pokrewieństwa z linii bocznej dla spadkobierców osób zmarłych w Królestwie Polskiem. Sprawę tę poruszono z powodu wygotowywania nowego prawa o majątkach przechodzących w drodze spadku na krewnych linii bocznych w Królestwie Polskiem. Wprawdzie ustawy sądowe z dnia 20 listopada (2 gru-

bionego tam niegdyś. Opis tej pamiątki podał p. Wincenty Korotyński, który, jako uczestnik i świadek wielu rzeczy z epoki «kirkorowskiej» w Wilnie, powinienby częściej odrywać się od powszednich dziennikarskich zajęć, by nam młodszym przechować to, co nieubłagana ręka czasu na doszczętną być może zagładę skazała. Dalej zaznaczamy w «Tygodniku»: widoczek Nagy-Varadu, miejsca urodzenia Batorego, ze źródeł węgierskich; rysunkowe odwzory sarkofagów i nagrobków Batorego i Anny Jagiellonki w katedrze krakowskiej. Kaplicę Batorego w tejże katedrze dały «Kłosy», oraz śliczną Miłosa Kotarbińskiego winietkę żalonych słów Niemcewicz ze «Śpiewów historycznych»: «Inaczej genjusz zawistny narodu — inaczej wyroki chciały: wśród zbawionego dla Polski zawodu, skończył dnie szczęścia i chwały». Część literacka również wdzięcznie utkwiała w pamięci czytającego naszego ogółu. Okrom dwu bardzo trafnie dobranych fragmentów starożytnych: łacińskiego wiersza Jana Kochanowskiego na cześć Stefana Batorego (podanego w «Kłosach» w tłumaczeniu Adama Pluga) i wiersza Marcina Bielskiego, wydanego w Krakowie w roku zgonu Batorego (świeżo w «Tyg. Illustr.» wydobytego z ukrycia przez prof. Piotra Chmielowskiego), znajdujemy w «Tygodniku» cały szereg cennych studiów: magistralny rzut oka Kazimierza Jarochońskiego na całość działalności Batorego; z niedorównaną plastyką stylową skreślony przez Pawińskiego pamiętnik ostatnich przed zgonem dni i godzin nieodzłanowanego króla; Tarnowskiego zarys literatury polskiej za Stefana Batorego; nareszcie — jako najdroższa i zarazem najsmutniejsza pamiątkowa perła w tym wieńcu złożonym na grób królewski, jest artykuł «Dom Batorego w Grodnie», skreślony po mistrzowsku ręką Elizy Orzeszkowej.

Historia wszakże... a pewnik ten powtarza się dziś coraz częściej z chwalebna intencją skorzystania nareszcie z jej nauk, czy to świetnych, czy do krwi bolesnych — historia nie jest ani głuchym tylko grobem odgłosów, które na wieki zamarły, ani garstka kwiatów lub pokrzyw, które u stóp jej pomników na ruinach porosły. Jest ona «mistrzynią życia»... Fałszywa, fałszywą będzie kierowniczką postępowania; prawdziwa, da zdrową i zbawienną prawdę na przyszłość. Jeden z najgodniejszych jej uprawiaczy tegoczesnych ś. p. Waleryan Kalinka, niedawno wszak jeszcze (w przemówieniu, które stało się testamentem znakomitego autora «Sejmu czteroletniego»), powiadał do swych kolegów i uczniów, zebranych na pierwszym walnem posiedzeniu nowozałożonego Towarzystwa historycznego: «Za dni naszych *historyczność* przeważa wszędzie, na każdym polu i we wszystkich naukach, i każdy człowiek *myślący*, zanim postawi krok naprzód, pilnie się wywiadyje, jak dawniej było. To zaś oparcie się na przeszłości, jest rekojmią prawdziwego postępu, pod warunkiem, że ta przeszłość ściśle i sumiennie badana będzie. Bo prawda jest niewatpliwa, że każdy naród taki kierunek dla siebie obiera, jakie poglądy historyczne w jego pojęciach przeważają.

Jan Stekint.

Adam Honory Kirkor.

(Wspomnienie pośmiertne).

Lubo heraldycy, wspominając o starym rodzie Kirkorów na Rusi litewskiej, herbu własnego, nie wiedzą dokładnie o jego genezie, z tem wszystkiem zdaje się, iż dom ten szlachecki, jak i wiele innych, pochodzi z krwi tatarskiej, o czem znaleźliśmy wyraźną wzmiankę w dość dawnym wierszu na cześć tolerancji przeszłości ułożonym. Czytamy tam:

«Za wierność jakie Witold nadał w ziemiach dary,
Wspominają po dziś dzień w meczetach tatarzy;
Z nich Korycey, Sosnowscy, Bielaki, *Kirkory*
Dali z siebie rycerzom lekkiej jazdy wzory» i t. d.

Bądź co bądź Kirkorowie w wieku XVII tu i owdzie są już wspominani na urzędach województwa mińskiego; jeden z nich miał

udział w elekcji króla Władysława IV, kilku zaś poświęciło się życiu zakonnemu w zgromadzeniach bernardynów, dominikanów i jezuitów, o czem można przeczytać się w Nieścieku (ob. Herb. wyd. Bobr. t. V, str. 94). Co do ś. p. Adama, ten pochodził z guberni mohylowskiej, z za Dniepru, gdzie jego ojciec, jak się zdaje, był kapłanem unickim. Urodził się 21 stycznia 1818 r. kształcił się najpierw w gimnazjum mohylowskim, następnie w instytucie szlacheckim w Wilnie i wczesnie skończywszy nauki, wstąpił do służby rządowej, a jednocześnie z zapalem młodzieńczym oddał się literaturze i badaniu przeszłości kraju. Wilno miało świeżą, piękną tradycję naukową; pomimo zmienionych okoliczności, był tu grunt długo uprawiany za czasu wszechnicy przez mistrzów wiedzy wyższej, mógł przeto rodzić plon obfity. Jakoż, po dłuższym okresie zastoju i zwątpienia, pierwszym siewcą na tej roli w naszych czasach stał się nestor literatury naszej Kraszewski, rozpoczynający od roku 1841 wydawnictwo swego cennego «Atheneum». Tym to zapewne przykładem ujęty, młody Kirkor zaczął wydawać w Wilnie w roku 1843 pismo zbiorowe «Radegast», w którym wzięli udział Kraszewski, Grabowski i inni. Było to wystąpienie poważne, dobrze przyjęte przez ogół, lecz musiało się zakończyć na 1 tomie, z przyczyn od wydawcy niezależnych. Nie ustał jednak Kirkor na raz obranej drodze, w latach bowiem 1845—1846 ogłosił trzy tomy «Pamiętników umysłowych» pod pseudonimem, którego i później często używał «Jana ze Sliwina»; stawiając się zaś członkiem wileńskiego statystycznego komitetu oraz cesarskiego Towarzystwa archeologicznego, drukował w piątym dziesiątku lat naszego wieku w języku rosyjskim ważne prace etnograficzne, statystyczne i archeologiczne, czynił poszukiwania naukowe w guberniach zachodnich i opracował pierwszy słowniczek białorusko-rosyjski, o czem później zupełnie zapomniano. W roku 1856 wyszły Jana ze Sliwina «Przechadzki po Wilnie» dzieło gruntownie oznajmujące czytelników z pamiątkami grodu Gedyminowego. Kiedy jednocześnie powstało w Wilnie, za staraniem Eustachego Tyszkiewicza muzeum, Kirkor wziął czynny udział w pracach tej poważnej instytucji i wzbogaciwszy ją znakomicie własnymi wykopaliskami, otrzymał godność konserwatora muzeum w sekcji archeologicznej. Wychodząca w latach 1857—1859 «Tekka Wileńska» stała się, jako pismo zbiorowe, pod redakcją Kirkora wydawnictwem znakomitą; wyszło jej 8 części. W tymże czasie, mianowicie w roku 1858 wydał Kirkor obszerny katalog muzeum wileńskiego, tudzież głośnie «Album wileńskie» z powodu przybycia cesarza Aleksandra II do Wilna. Publikacja ta, zasilona tekstami Malinowskiego, Odyńca, Chodźki Ignacego i samego Kirkora, wywołała nieco później nieuzasadnione odezwy Klaczki i Ujejskiego w pamiętnych pamfletach politycznych p. t. «Odstepcy» i «List z pod Lwowa». Podówczas agitowała się wielka reforma włościańska, wszystkie serca szlachetne w kraju były uczuciem wdzięczności dla ukoronowanego inicjatora, niedziw przeto, że i grono uczonych wileńskich składało hołd monarsze oswobodzicielowi; wtedy to także szan. Wincenty Korotyński przypisał Aleksandrowi II piękny wiersz białoruski w imieniu ludu. Popularny monarcha przyjmował to wszystko łaskawie i jak wiadomo, stawiał później za przykład innym prowincjom państwa obywatelstwo guberni zachodnich. Nie umiano jednak tego ani ocenić ani zrozumieć gdzieindziej; prawych obywateli obrzucano lekkomyślnie obelgą, bałamucono opinię, a skutki jakże były smutne!...

W latach 1860—1863 działalność ś. p. Kirkora wzmogła się przez wydawnictwo «Kuryera Wileńskiego» oraz nowego rocznika p. t. «Pismo zbiorowe wileńskie» (tomów dwa). Niezawodnie była to najświetniejsza chwila literackiego zawodu nieboszczyka i zarazem ruchu umysłowego na Litwie. Dom Kirkora, dla wszystkich otwarty i gościnny, stał się ogniskiem tego życia; zdolny redaktor «Kuryera» umiał niebawem zgromadzić pod swój sztandar wszystkie umysłowe siły

kraju, zapewnił sobie przeszło 3,000 prenumeratorów (przedtem miał ich «Kuryer» za ledwie do 400) i rzeczywiście wywierał wpływ ogromny na opinię publiczną we wszystkich kwestiach pałacowych, szczególnie zaś dotyczących się emancypacji włościan. O tych świetnych czasach później już, w latach 1884—1885 drukował Kirkor ciekawe wspomnienia w «Kraju» i w «Dzienniku Poznańskim». W tych opisach rzetelnych, nie pomijając żadnego z współpracowników swoich, nie wspominał zgola, z pobudek szlachetności, o krzywdach doznanych i stratach poniesionych... Wiemy np. najdokładniej, że niektórzy kolektorowie prenumeraty na «Kuryer», zebrawszy pieniądze od interesantów, nie doręczyli ich wcale Kirkorowi, z czego miał czystej straty 9,600 rs. Jest to tedy dług sumienia względem pozostałej ubogiej rodziny ś. p. Kirkora, o czem z umysłu tu nadmieniamy...

Pomimo dwunastoletniej (od r. 1860) koncessyi «Kuryer Wileński» przestał wychodzić w roku 1863. Wówczas to Kirkor, udawszy się do Petersburga, założył pismo rosyjskie «Nowoje Wremia», którego zadaniem było bronić interesów kraju zachodniego. Organ ten trwał od roku 1864 do 1868, poczem ś. p. Kirkor zlikwidował interesy, w których postradał cały swój fundusz, usunął się do Krakowa, gdzie jako członek akademii umiejętności i kustosz zbiorów działu archeologicznego, przez ciągłe wycieczki po Galicji, sprawozdania, odczyty publiczne i druki, przyczynił się bardzo do wyświetlenia zamierzchłej przeszłości tej dzielnicy kraju. Ważne prace Kirkora z owego czasu wymienione są w t. VI bibljogr. Estrejchera (№ 360), a ileż rozsypał ich nieboszczyk po różnych czasopismach, jedynie w celu zarobku na chleb powszedni... Nie wiodło się Kirkorowi pod Wawelem: doskwierały mu ciągle: bieda i niezdrowie; borykał się sześćdziesięciosiedmioletni starzec z troską o najpierwsze potrzeby życia, ale czynna myśl jego nie zasypiała. W roku 1875 zamieścił w wielu numerach «Opiekuna Domowego» obszerną monografię Litwy i Rusi litewskiej, następnie opracował to samo po rosyjsku do ilustrowanego wydawnictwa Wolfa o Rosji. Utwór ten, jak niemniej artykuł, dotyczący wiadomości autentycznych o zakładzie w Dobromilu, zamieszczony w «Kraju», wywołał ostrą admonicę «Więstnika Wileńskiego», na którą znany publicysta p. Alfred Szczepański odpowiedział w roku bieżącym w jednym z czasopism galicyjskich — roztrząsając szczegółowo wszystkie zarzuty i podnosząc sumienną pracę Kirkora.

Największy pociąg miał Kirkor do wydawnictw zbiorowych, które mu się dobrze ongi wiodły. W roku 1884 ogłosił tedy prospekt na «Tekę Krakowską» w dwóch tomach. Wydawnictwo to miało przeważnie być poświęcone opisowi historycznych miejscowości i pamiątek kraju zachodniego, a zarazem stanowić ostatnią deskę ratunku dla schorzonego i w wielkim niedostatku zostającego pracownika; prenumerata jednak nie szła, zdrowie zaś Kirkora pogarszało się codziennie. Z mojej z nim korespondencji z owego czasu przytoczę parę wyjątków: «Na starość źle się człowiekowi powodzi — pisał w dniu 29 lipca 1884. Zarobek trudny, pewnego niema nic, z akademii zasiłek nie wystarcza nawet na podróż. Od roku 1839, pracując stale dla Litwy, wszystko dla niej straciłem... Możeby więc godziło się, aby mi podano rękę pomocy, zasilając «Tekę» prenumeratą i artykułami, za które naturalnie, nikomu nie zapłacę, a na nowy rok chcę wydać tom I». W liście z dnia 12 grudnia tegoż roku komunikował: «O ile smutny jest mój stan finansowy, a bolesną obojętność publiczności dla zamierzonej «Teki», o tyle pociesza mnie wielkie współczucie braci po piórze i wogóle pracowników umysłowych. Ze wszystkich stron garną się do mnie starego ludzie czynu, w tej liczbie wielu młodych, więc już zgromadziłem mnóstwo ciekawego materiału do archeologii, etnografii, filologii i pedagogiki... Życie to umysłowe cieszy mnie niewypowiedzianie, ale co będzie z moją «Teką». Braknie mi funduszu nawet na papier, drukować jednak myślę».

W innym znowu liście błogosławi gościnność zacnego hr. Wojciecha Dzieduszyckiego, w którego domu w Jezupolu, używał wczasu i leczył się wybornem winem czerwonym. Wreszcie w liście styczniowym roku bieżącego, nie już nie wspominając o losie «Teki», powiada: «Niech was nie dziwi tak długie milczenie moje. Oddawna ciężko chory jestem, na krok nie wychodzę z domu i nawet tu już pracować nie mogę. Pojmiecie, jakie to położenie człowieka, który żadnego funduszu, żadnego stałego dochodu nie ma, a żyć musi. Lekarze zdecydowali stanowczo chorobę serca nieuleczoną i że każdej chwili umrzeć mogę. Nie lękam się jednak śmierci, dość żyłem; co było w siłach człowieka—zrobiłem i mogę sumiennie wyznać, że dla Litwy nie daremnem było życie moje. Boleję tylko, że kości moje złożą nie w ukochanem Wilnie! W obecnem mojem nieszczęściu jedyną pomocą jest mój przyjaciel ks. Stanisław Załęski, znany pisarz, mówca i człowiek złotego serca. On to się mną opiekuje, a swoją troskliwością, chęcią osłodzenia chwil ciężkich, zrobienia w czym można przyjemności, daje dowody bezinteresownej, niepraktykowanej prawie dziś przyjaźni».

Oto i cały żywot człowieka, a ostatnie jego chwile jakże doskonale charakteryzują zarówno treść jego ducha, jak i ogólną niedolę, z którą walcząc—złamanym w końcu został.

Nauka nasza straciła w Kirkorze niezmordowanego pracownika i dokładnego znawcę rzeczy krajowych; ubóstwo zaś jego pod koniec życia, poświadcza zarówno o nieszczęściu, jak i o uczciwej drodze, po której szedł, nie zawsze może rozumiany, nie zawsze oceniany sprawiedliwie... Cześć jego popiołom!

Al. Jelski.

Zamość pod Mińskiem lit.

KRONIKA NAUKOWA, LITERACKA I ARTYSTYCZNA.

Andriolli. Paryżka firma nakładowa Firmin Didot wydała wspaniałą edycję szekspirowskiej tragedii «Romeo i Julia» w wierszowanym przekładzie p. Daffry de la Monnoie. Główną ozdobą tego wydawnictwa są świetne ilustracje Andriollego. Dbały o swe narodowościowe oblicze artysta na rysunkachowych podpisuje się po polsku: «Andriolli z Wilna».

Sekretarz Pawła Berta w Tonkinie, ziomek nasz Kłobukowski, przystąpił do wydania studium o dziełach naukowych Berta i pracach w dziedzinie polityki kolonialnej.

Gwiazdka dziennikarska. Dorocznym zwyczajem złożyli się współpracownicy «Kuryera Codziennego» na gwiazdkowy dla swych czytelników wiazarek. Na 32 stronicach dwadzieścia zgrupowań, publicyści, literaci i literatki postępowego odcienia, rzesza dziennikarska, nie znająca świątecznego odpoczynku, kupi się raz do roku, by, z okazji zwyczajowej uroczystości, przemówić odświeżenie. «Dosiego roku» życzy redakcyja swym czytelnikom, przypominając zarazem, że «jutro należy tylko do tych, co je sobie rozumem i wytrwałością zapewnić zdołają». Do wytrwałości i karności społecznej, do uświadczenia sobie środków walki cywilizacyjnej wobec świadomego celu—nawołuje p. Ignacy Chodorowicz. Do solidarności również, do zaniechania drobniagowych sporów, poświęcenia osobistych ambicji wzywa pisarzy stronnictwa postępowego jeden z moralnych tegoż stronnictwa ojców—p. Piotr Chmielowski. W pięknym wierszu, którego wyrzeźbiona forma mickiewiczowska przypomina balady, zawarł Wiktor Gomulicki przejrzystą przenośnię, streszczającą się w końcowym dwuwierszu:

«Żeby pnie mogły pisać się do nieba,
Korzenie w ziemi tkwić muszą».

Drugi poeta, Maryan Gawalewicz, tęskni za snem w którym mu się wszystko do pięknej układało harmonji, podczas gdy na jawie życie w nieforemne wyla się zygzaki. W piękną formę ubrał znany temat Stebelski. P. Kotarbiński wykazuje na przykładach, jako często w stosunkach życiowych nos służy dla tabakierki, nie zaś ona dla nosa. Pani Marrené żąda, aby naszych «nieobecnych» poprostu wykreślić z narodowej listy, bo to «nie nasi». P. Elzenberg radzi tym, co się garna do przemysłu, aby, nie dając do stanowisk naczelnych, zapelnili pierwiej kadry niższe i w tym celu by się starali więcej o praktyczne, fachowe, aniżeli teoretyczne ogólne wykształcenie. Przeciwnie, dla adeptów handlu domaga się p. Perec szerszego i wszechstronniejszego wykształcenia. P. Nowicki, ze stanowiska pedagogicznego, uznaje powieści historyczne Kraszewskiego za nie-

właściwą lekturę dla młodzieży i radzi raczej utworzyć rodzaj wypisów historycznych z cenniejszych tych powieści fragmentów. W przeszłość sięgnęli pp. Alfons Goldberg i F. K. Martynowski, z których pierwszy nakreślił szkice palestranta z czasów saskich i stanisławowskich, a drugi doszukuje się wśród zemdlozomczającej sztuki polskiej czasów zygmunto-wskich—przebłyków samodzielnej twórczości narodowej. Wśród sutej wiazki utworów beletrystycznych znajdziemy w każdym albo uczucie sercu blizkie, albo myśl tendencyjną, albo też poprostu z natury zdjęty obrazek. Pięknem i zrozumiałem jest anheliczne «Nocturno» Echowicza (pseudonim). Z boleśnym sarkazmem maluje Orzeszkowa te nasze «Anioły», co mają skrzydła w kontrafałdy, uczucia patryotyczne z pelerynką fantazyjną, miłość macierzyńską zbraną w puf, a talentów i uroków używają do wyprowadzania męża w pole. P. J. Guranowski przedstawił innego «anioła», pełnego miłosierdzia dla wszystkich dzieci, prócz swoich własnych. Dygasiński podpatrzył niedzielny dzionek biednej szwaczki—Rzętkowski trafił na poddasze już w chwili poprzedzającej jej upadek. Na miejskim również bruku schwylił typy maniaków p. Celestyn Bystrzanowski. «Pod wiejską strzechę» zajrzał tym razem tylko jeden Mieczysław Czerneda i opowiedział, jak za psia winę znegano się nad bezbronem dzieckiem. P. Bronisław Grabowski w urywku z dramatu «Boruta» wstąpił już w dziedzinę fantazyi. Dwa okolicznościowe wierszyki dali pp. Heppen i Messyng. Przebiegłszy wiele przedmiotów poważnych lub smutnych, uwaga czytelnika z przyjemnością odpoczywa na wesołej fraszce Poraja (St. Szczutowski), którego wszakże główna w danej «chwili» zasługa nie na fraszce polega: wszak on to był tym tradycyjnym «Mikołajkiem», co przystroił całą tę literacką choinkę. lg.

Sejm czteroletni s. p. ks. Kalinki ma podobno wyjść wkrótce w Odesie w przekładzie rosyjskim. «Nowosti» mówią, że nieboszczyk Kostomarov odzywał się z wielkimi pochwałami i uszanowaniem o tej pracy, pomimo, że nie podzielał wielu poglądów Kalinki.

Dzieła hr. L. Tołstoja i sam ich autor uległy w mowie arcybiskupa Nikanora naganie z katedry kościelnej. Mowa ta, wydrukowana w «Chark. Eparch. Wied.», zaprzecza autorowi wszelkiego bardziej wybitnego talentu i przyrównywa go do Kukolnika, Bulharyna i innych mniej zdolnych roman-sopisarzy rosyjskich.

Rumun w Nieświeżu. «Kur. Warsz.» pisze, że przed kilkunastu dniami bawił w Nieświeżu jeden z bardziej znanych historyków rumuńskich, bibliotekarz królewski i profesor akademii bukareszkiej p. Bianu. Przyjazd jego został spowodowany wiadomością, że w zamku nieświeżkim znajduje się wiele ważnych dokumentów, dotyczących historii Rumunji. Między innemi, prof. Bianu znalazł tam cenny portret jednej z księżnych Radziwiłł, z pochodzenia rumunki, zmarłej w r. 1662, a odmalowanej w ówczesnym stroju narodowym rumuńskim. Z polecenia prof. Bianu, artysta Gumiński zdjął z tego portretu kopję, która zostanie przesłana do Bukaresztu.

Batoryana. Z powodu trzechsetletniej rocznicy śmierci Stefana Batorego, wychodzą w Węgrzech broszury o tym królu. Wiele dla nas przychylna ukazała się w Pressburgu p. t. «Bathory Istvan lengyel kiraly», napisana przez d-ra Ludwika Wagnera.

Poczytność Szewczenki. Piękny poemacik piewcy ukraińskiego Tarasa Szewczenki, p. t. «Katarzyna», ukazał się w Petersburgu w nowem wydaniu, odbitem w 20,000 egzemplarzy. Na wiersz polski przełał «Katarzynę» Ludwik Kondratowicz.

Strategika. W petersburskiej «Encyklopedji wojskiej i morskiej nauk» ogłosił pułkownik Szezerbow-Nefiedowicz, profesor mikołajowskiej akademii sztabu jeneralnego rozprawę pod tyt. «Strategiczne stosunki północno-wschodniej Austrii», w której roz-biera warunki zalania przez wojska rosyjskie Galicji, Bukowiny, Szlaski, Morawy, Dolnej Austrii, Węgier i Siedmiogrodu po Dunaj, z ewentualną przeprawą za Dunaj. W Wiedniu uznano tę rozprawę za tak ważną, że ją przetłumaczono i w «Organ der militär-wissenschaftlichen Vereine» ogłoszono, a to bez komentarza, ponieważ to organ półurzędowy.

Uznanie. «Odes. Nowosti», zaznaczając wzrost polskiej literatury peryodycznej, podają liczbę czasopism polskich, wychodzących w r. 1884—na 230. «Jeśli wziąć na uwagę—pisze dziennik odeski—że rosyjskich wydawnictw peryodycznych niema obecnie więcej jak 400, a z nich przeszło 100—sa wydawnictwami urzędowemi, w rodzaju «Gub. Wied.» lub «Eparch. Wied.», to niepodobna zaprzeczyć, że społeczeństwo polskie wyprzedziło nas pod tym względem».

Odczyty mieć będą tej zimy we Lwowie na cel dobroczynny: Stanisław hr. Tarnowski, Wojciech hr. Dzieduszycki, prof. dr. Ludwik Œwikliński, a także być może prof. Bobrzyński. Odczyt hr. Stanisława Tarnowskiego ma się odbyć jeszcze przed świętami Bożego narodzenia. Wojciech hr. Dzieduszycki wybrał sobie czas poświęcony, a mówić będzie o ostatniej powieści H. Sienkiewicza p. t. «Potop».

Nowe książki, nadesłane redakcyi „Kraju” do recenzji.

NOTATKA TYMCZASOWA.

Statut związku narodowego polskiego w Stanach Zjednoczonych północnej Ameryki, zredagowany na mocy uchwały sejmu VI, odbytego w mieście Bay City,

Michigan w r. 1886. Milwaukee, Wis. Drukiem i czeio-kami związku narodowego polskiego w Ameryce 1886. 16-ka, str. 51. W języku polskim i angielskim.

Zadaniem związku, jako federacyjnego zjednoczenia pojedynczych stowarzyszeń, rozproszonych po różnych stanach i miastach Ameryki północnej, jest: a) starać się o rozwój moralny i materyalny żywiołu polskiego w Stanach Zjednoczonych, a to przez zakładanie polskich domów emigracyjnych, szkół, zakładów dobroczynności i przemysłu polskiego; b) opieka nad wychodźstwem polskiem; c) organizacja wychodźców, jako obywateli Stanów Zjednoczonych; d) obchody rocznic pamiętkowych; e) popieranie umiarkowania w użyciu trunków. Ciałem prawodawczem związku jest peryodycznie zbierający się sejm, składający się z 61 pełnomocnych delegatów od 44 stowarzyszeń polskich. Zarząd związku składa się z cenzora (zarazem prezydenta sejm), wice-cenzora i rządu centralnego. Sejm VI, na którym statut powyższy uchwalony został, odbył się d. 9 lipca 1886 r.

St. J. Czarnowski. Postępy literatury peryodycznej. Studium z dziejów prasy, z mapą i ośmiu tabelami statystycznymi. Warszawa 1886, 8-ka duża, str. 66.

Statystyka prasy peryodycznej na całej kuli ziemskiej. Oparłszy się na «Statystyce porównawczej» Kolba, «Przeglądzie publicystyki» Woerla, przedewszystkiem zaś na olbrzymim «Katalogu czasopism świata», amerykańnika Hubbarda z r. 1882, wreszcie na wielu innych osobiste zbieranych danych, autor ułożył tabele historyczno-statystyczne, przedstawiające stopniowy rozwój i stan obecny dziennikarstwa na całym świecie, oraz mapę geograficzną unaoczniającą, w sposób poglądowy stopień rozwoju dziennikarstwa we wszystkich częściach świata. Z tablic tych wyprowadza autor wnioski, uwagi i porównania, które szerzej rozwinięte być mają w przygotowanym do druku przeglądzie historycznym prasy każdego narodu i kraju. Studium to stanowi pierwsze i jedyne we wszystkich literaturach tego rodzaju ogólne zestawienie, rzucające niemałe światło na wzajemne stosunki międzynarodowe i dziejowy rozwój literatury peryodycznej.

Warszawianka. Kalendarz «Koleców» na r. 1887. Warszawa, nakład i druk A. Pawejewskiego, str. 90, 8-ka.

Coroczna wiazka konceptów, anegdot, humoresk, kręcących się zawsze w dość ciasnem kole, po za które humorystyka warszawska wydostać się nie może. Rzeczy nowe i stare, lepsze i gorsze, jak zwykle w tego rodzaju zbiorach. Całość zresztą dobrana dość starannie, przyozdobiona kolorowanemi szkicami.

Radomianka. Kalendarz humorystyczny ilustrowany na rok 1887. (Rok pierwszy). Wydany staraniem i pod redakcyą Feliksa Kwaśniewskiego. Warszawa 1887, str. 68.

Młodsza siostra poprzedniej, przedstawiająca się o wiele gorzej pod każdym względem. Koncepty podrzędniejszego gatunku, przeważnie niesmacznych i uszczem okraszonych. Próbkę humorystów warszawskich, widocznie wybrakowane na miejscu, albo tłumaczone z francuskiego, z dodatkiem lokalnych epigramatów. Rysunki wyłącznie prawie podkasane: można by z nich sądzić, że Radom jest miastem kokotek. Wątpliwy bardzo w pożytek i potrzebną podobnych produkcji na prowincyi, cierpiącej na brak wydawnictw poważniejszych.

Gość. Kalendarz ułożony przez K. Promyka na rok zwyczajny 1887. Warszawa. Wydawnictwo księgarńkrajowej «Gazety Świątecznej» Konrada Prószyńskiego. 8-ka, str. 158.

Z kalendarzy złotychkowych, dla ludu przeznaczonych, bezwzględnie najlepszy. Jeden z owoców tej cichej a niezmordowanej pracy, na polu której p. Prószyński tyle niespożytych położył zasług. Wybór przedmiotu, opracowanie, język—wszystko zdradza znajomość potrzeb ludu i staranność około ich zaspakajania. Wydawnictwo kalendarza, zasługującego ze wszechmiar na rozpowszechnienie, liczy już rok szósty.

TREŚĆ PISM.

Kłosa № 1121: Na cześć wiary, Deotymy. W wigilię—J. Zacharyasiewicz. Na gwiazdkę—wiersz L. Sowińskiego. Z raptularza tetryka—K. Kaszewskiego. Zima ku wiosnie—wiersz H. Duchńskiego. Z wieczorów na Rywiera—J. I. Kraszewskiego. Piosenka—M. Konopnickiej. Adam Mickiewicz u ujść Dniestru—M. Dubieckiego. Gwiazdka i choinka—wiersz K. Kraszewskiego. Przypowieść—T. T. Jeża. Krytyka i krytycy—H. Struwego. Druga miłość—W. Marrené. Prośba—wiersz T. Lenartowicza. Bez duszy—El. Orzeszkowej i t. d.

Tygodnik ilustrowany № 208: Przy opłatkach—przez M. G. Męcennica na tronie—powieść J. I. Kraszewskiego (dok.). Dwa listy—przez W. K. «Joanna d'Arc» Matejki—przez W. Gersona. Wspomnienia z Turcji—K. Brzozowskiego (dok.). Kron. tygodn.—St. M. R. Ludwik Jenike—W. Korotyńskiego. Widoki ziemi świętej. Przegl. polityki zagr.—Borzywoja. Silva rerum i t. d.

Wedrowiec № 51: Naukowa przepowiednia burzy—F. Wermańskiego. Podróż do górnego Laosu—d-ra P. Neisa (dok.). Wyprawa S. Rogozińskiego (c. d.). Heidelberg (d. c.). List z Baku. Tajemnice Niagary. Iwaś, sielanka T. T. Jeża (c. d.). Porównawcze językoznawstwo i mitologia (d. c.).

Biesiada literacka № 573: Z Warszawy. Krzyżowcy—powieść hist. Aera (d. c.). Kolenda. List z zakątka włoskiego—J. I. Kraszewskiego. Stefan Batory jako myśliwiec (dok.). Raptularz tygodniowy. Listy polityczne i t. d.

Nabladateli (grudzień): Z opowiadań Platona Akimycza—I. I. Jasińskiego. Upadek naszego gospodarstwa wiejskiego i przyczyny zastój w handlu zbożowym—M. Nieruczewa. Dysnansy życiowe—opowiada. A. Robertsa. Manchester rosyjski—N. Potuszyna. Niebezpieczni ludzie—powieść K. Nazarjowej. Krokodyl nilowy—powieść D. Mordowcewa (dok.). Pierwotni—powieść El. Orzeszkowej (dok.) i t. d.

Bibliografja.

Mieżow W. I. Puszkiniada. Bibliograficzkeski ukazatiel statiej o żizni A. S. Puszkina. P-burg 1886. C. rs. 2.

Miller O. Russkije pisateli posle Gogola. Cz. II. Izd. 3 izmieniionnoje i dopolnionnoje. P-burg 1886. C. rs. 1 k. 50.

Siemiewskij M. I. Slowo i dzieło! 1700—1725. Tajnaja kancelarja pri Pietriie W. Izd. 3 znown pieresmotrennoje i t. d. C. rs. 2.

Wundt W. Ethik. Eine Untersuchung der Thatsachen und Gesetze des sittlichen Lebens. Stuttgart 1886, str. 577. C. 14 m.

Barwiński. Die Gymnastik als Erziehungs- und Heilmittel. Weimar 1886, str. 24. C. 60 pf.

Hovelague A. et G. Hervé. Précis d'anthropologie. Paris 1886, str. 654, z 20 ilustr. C. 10 fr.

Ulrich L. Espagne et Portugal. Paris 1886, str. 344. C. 3 m. 50.

Pouille G. Le divorce et les lois du 27 juillet 1884 et du 18 avril 1886. Paris 1886, str. 298. C. 6 fr.

Gonse L. L'art japonais. Paris 1886, str. 336, z ilustr. C. 4 fr. 50.

Payne W. H. Contributions to the Science of Education. London 1886, str. 360. C. 7 fr. 20.

Scrutton T. E. Land in Fetter, or the History and Policy of the Laws restraining the Alienation and Settlement of Land in England. London 1886, str. 162. C. 9 fr.

REDAKTOR I WYDAWCA Erazm Piltz.

kiem i czcion-
meryce 1886.
ielskim.

ednoczenia poje-
żnych stanach i
się o rozwój mo-
Zjednoczonych,
acyjnych, szkół,
o; b) opieka nad
odźców, jako oby-
poczyć pamiątko-
a trunków. Cia-
e zbierający się
gatów od 44 sto-
ię z cenzora (za-
du centralnego.
ony został, odbył

atury peryo-
napa i ośmiu
6, 8-ka duża,

kuli ziemskiej.
Kolba, «Przeglą-
n zaś na olbrzy-
anina Hubbarda
ebranych danych,
przedstawiające
ra na całym świe-
posób poglądowy
częściach świata.
gi i porównania,
wanym do druku
du i kraju. Stu-
zystkich literatu-
niemałe światło
owy rozwój lite-

w» na r. 1887.
o, str. 90, 8-ka.

umoresek, kręca-
ca które humory-
eczy nowe i stare,
biorkach. Całość
na kolorowanemi

ystyczny ilu-
Wydany sta-
yskiego. War-

ająca się o wiele
rzedniejszego ga-
kraszone. Próbk
owane na miejscu,
m lokalnych epi-
kasane : możnaby
ek. Wątpimy bar-
cyj na prowincyi,
ych.

. Promyka na
awnictwo księ-
nradaPrószyni-

zeznaczonych, bez-
chej a niezmordo-
tyle niespożytych
e, język—wszystko
około ich zaspaka-
ego ze wszechmiar

W wigilję—J. Za-
skiego. Z raptula-
— wiersz H. Du-
raszewskiego. Pio-
u ujść Dniestru —
K. Kraszewskiego.
Struwego. Druga
wicza. Bez duszy—

atku—przez M. G.
kiego (dok.). Dwa
przez W. Gersona.
). Kron. tygodn.—
o. Widoki ziemi
a rerum i t. d.

a burzy—F. Wer-
Neisa (dok.). Wy-
l. c.). List z Baku.
(c. d.). Porównaw-

Krzyżowcy — po-
a włoskiego—J. I.
(dok.). Raptularz

na Akimycza—I. I.
skiego i przyczyny
Dysonansy zycio-
ti — N. Połuszyna.
Krokodyl nilowy—
owieść El. Orzesz-

ukazatiel statiej o

z. II. Izd. 3 izmie-
k. 50.
25. Tajnaja kance-
anoje. P-burg 1886.

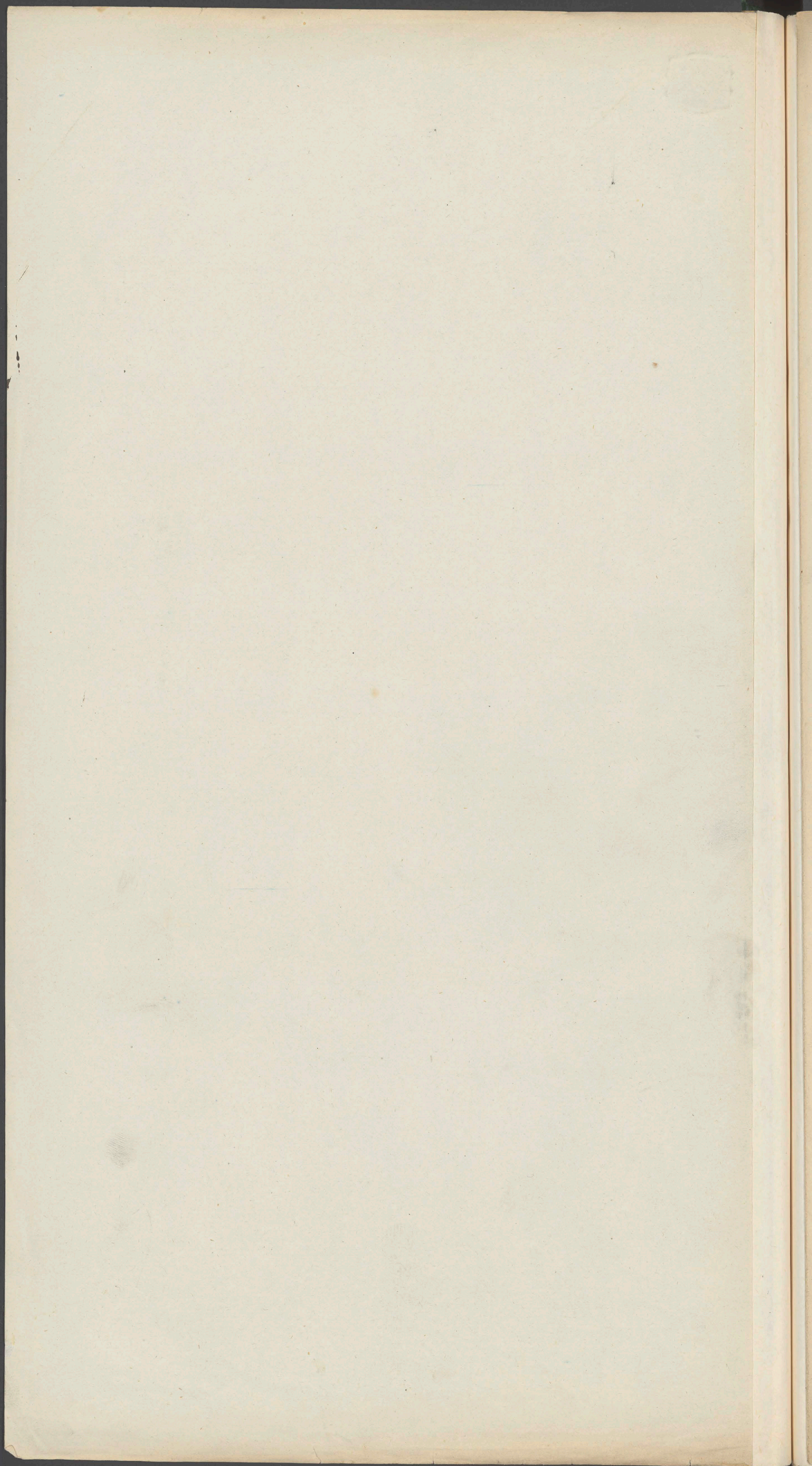
hatsachen und Ge-
577. C. 14 m.
d Heilmittel. Wei-

ologie. Paris 1886,

str. 344. C. 3 m. 50.
let 1884 et du 18

z ilustr. C. 4 fr. 50.

of Education. Lon-



A 171.

Józef Korzeniowski

1.) List z Warszawy. 1853 r. 28 marca
do Adama Ptusa. ^{wysłany do kores-}
^{pondencji Pietkiewicza}
^{26.5.53.}

Przekazując że obecnie nie może nadać
żadnej pracy swojej do projektowanego piśma
zbiorowego — Uwagi o powieści Ptusa „Taras”
Zapytanie o stanie umysłowości na Podolu.

2.) Bilet do Hip. Skimborowicza kapra.
ściszący na wieczory.

Portret rzytych. Józefa Korzeniowskiego, dałem
do zb. graf.

JÓZEF KORZENIOWSKI

prosi uprzejmie do siebie na herbatę, sygaro i gawędę

WGO *Skimborowicza*

na każdy 1^{szy}, w miesiącach, od Listopada do Kwietnia, o
godzinie 7^{ej} wieczorem.

Krakowskie-Przedmieście, dom Grodzickiego,
w dziedzinie, oficyna na prawo, na drugiem piętrze.

Autograf Józ. Korzeniow.
skiego autora

H. Skimborowicz

JOSEF KORZENIOWSKI

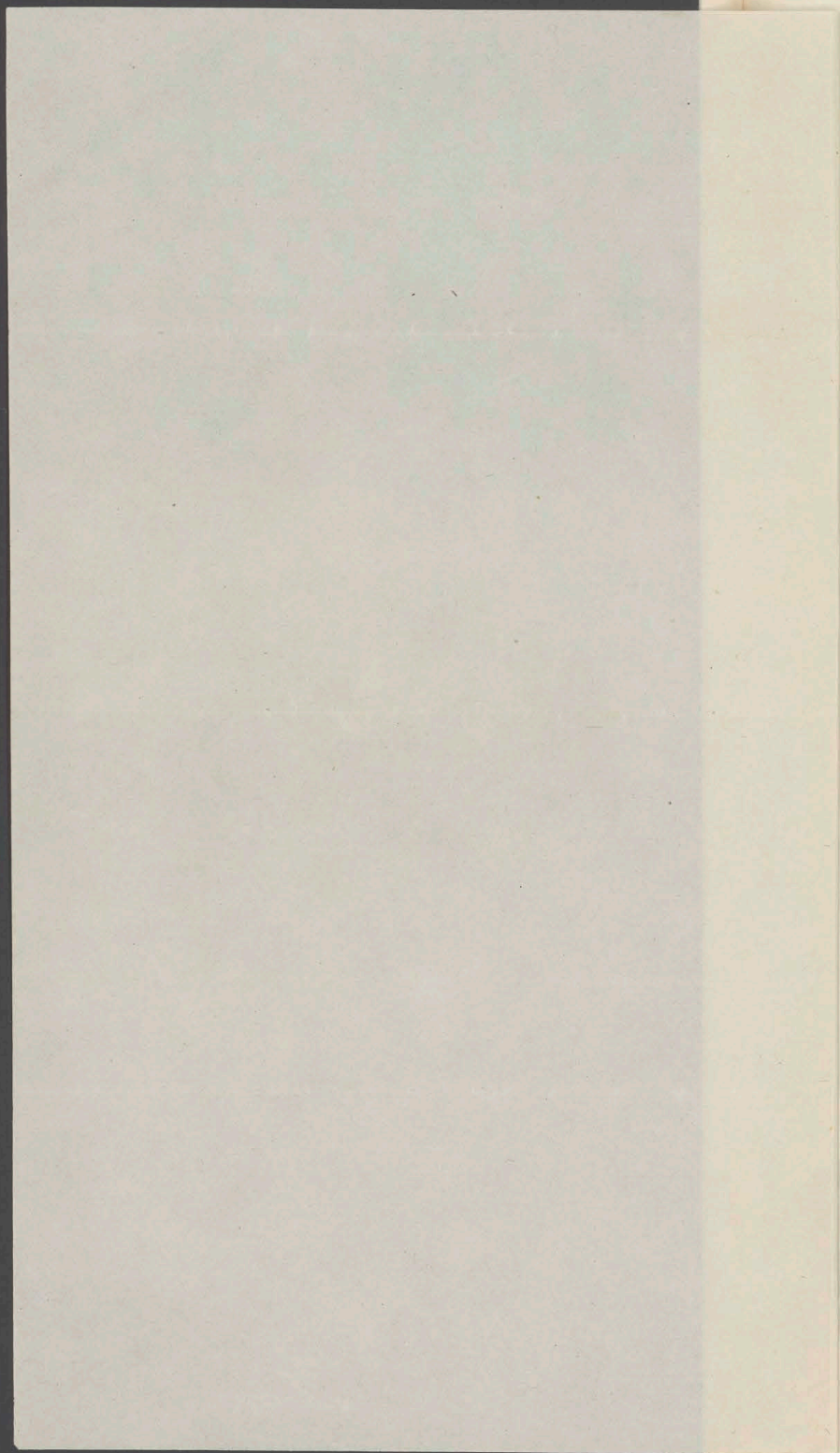
prosi o przepisanie do siebie na podstawie własnego i gwarde

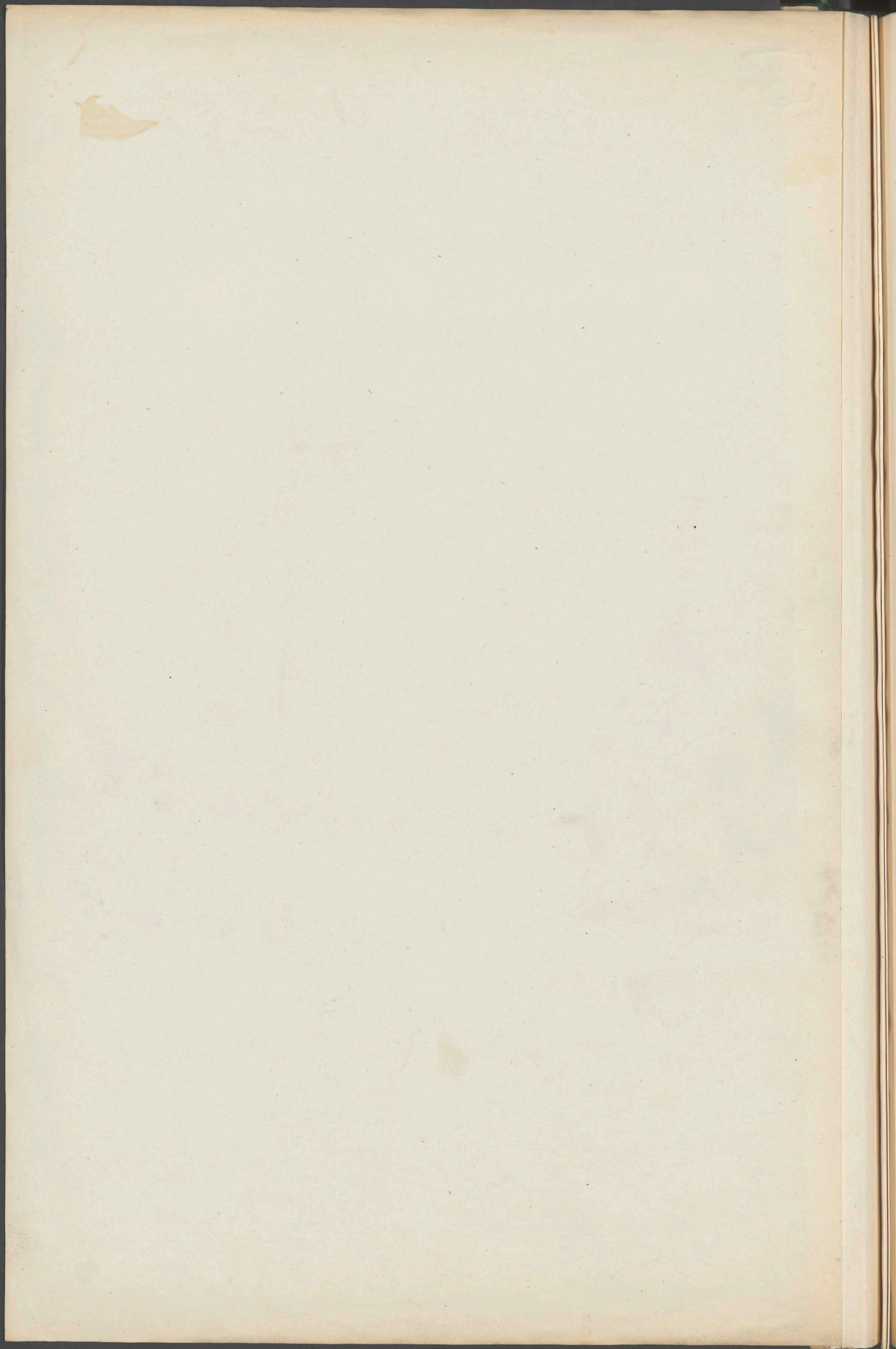
WŁAD

na kazy 1^o a mieszkaniec, był Laskowskiego do Katedry o

godzinie 7^o wieczorem.

Przebieg choroby i jej przebieg
z opisaniem zmian w czasie i w przebiegu choroby





Kraków Paulina

Autorka.

+ w Lutym. 1882.

List do Pani Skimborowiczowej — w interesie
Panny de Ligère. (b. d.)

Portret fotogr. Pauliny Krakowowej, dałem do zb. fotogr.

Wm. L. Garrison
Boston

The
g
ie
ja
ob
pa
c
To
m
p
m
n
p



Karteczka pochodzi Pani nie za-
 ginięta, ale tak była siwiele strona,
 że niepodobna było samyelić się
 jakiegoś białego piśma wewnątrz,
 obejmując raz na obie strony, nie
 przedstawiając żadnego objaśnienia.
 Teraz przyglądając się jej bliżej
 do wyłamów dopiero narodziła się
 ciekawość, dlaczego się przystawiają
 Pani, przecież je natychmiast
 mieniący się, który Pani zwró-
 cił jest wdzięk za nastrojenie
 sposobności nastrojenia potrzebują-
 cym pomocy. —

Co było można zrobić dla u-
 mięśnienia Pani i Ligera
 przy takich Wątpliwościach, co

W domu siostry i matki

Witana siostry, siostry
była i towarzyszyło sobie tak
serdecznie przez krótką przerwę
pożegnany bardzo im było do-
wiedzieć - odpowiedź stanow-
czyj jeszcze nie ma, ale o-
czywiście jest to chwila -

Łatwość przyjaźni podro-
wianiu i zjednoczeniu krótko
Pan panuje i jest

Paulina Król



Paulina Krakowowa. Podług fotogramu K. Brandla. (6203)

Kłasy 1882. r. 18 Lut. A 870.
2 mar.

nie nie mówię.
tach! ha, ha, ha!
i trzeba wysypać

ęńskich, — mówił
należną Szmulowi,
dzisiaj się wyniosł,

gładali po sobie.
ki, i przepraszam...
... myśmy kawa-
podarstwem, jeżeli
być bardzo wygo-

odał krzesło Pio-
ę o swoim gospo-
y, lecz nie poszedł
dziedzińca i wszedł

z Piotrem za nie
obec niego skrepo-
alił się z pokoju.
w pełni, niebo bez
z ogród ścieżkami,
oru. Tutaj czekał

za jasno; — rzekł
ać drzewo i siano

się zagadnięty.
ewa; już wiem; to

on zostanie, to nam

? co serca kruszy,

tery oczy, kładłem

że mnie za drzwi

wał, i dowiedział się tyle, że się wyprowadziły,
a może wyjechały. Dokąd? nie umiał powiedzieć.

Dwa dni Sydon przesiedział w stolicy; sam cho-
dził, jeździł, rozsyłał ludzi najętych, by mu wyszu-
kali mieszkanie tych osób; lecz ani śladu odkryć
nie zdołał.

— Otoż — rzekł rozdrażniony do Bazia — to
twoja sprawka, to szpiegowanie, natrętność, narzu-
canie się, wiercenie dziur w drzwiach. Szukaj-że
ich, szukaj! wypędziłeś swoim niedorzecznym po-
stępowaniem.

— Ależ, Sydziu, wszakże pragnąłem, jak sobie
szczęścia życzę...

— Być może, lecz użyłeś najniestosowniejszych
środków.

— Tyś zaraz taki gorący. Nie będzie Stasia, to
będzie Basia.

— Stasia! — rzekł głosem stanowczym Sydon;
— i żadna inna.

I zostawił Bazia w pokoju samego.

Wyjeżdżał Bazio kilka razy do miasta, rozsyłał
na wszystkie strony swoich ludzi, jednakże na ślad
nie natrafił. Wróciwszy z takiej niepomysłnej wy-
prawy, nawet nie przyznawał się Sydonowi, po co
jeździł. Będąc atoli przekonany, że Sydzio wśród
zabaw, wizyt i towarzysztwa zapomni o tej przypad-
kowej znajomości, to zapraszał do Orzechowa są-
siadów bez wiedzy Sydona, to starał się jego same-
go wywieźć w sąsiedztwo, oderwać od czytania,
w którym Sydon coraz większe znajdował zajęcie.
Jeszcze do miasta Sydon najchętniej wyjeżdżał,
żywiąc nadzieję, że może szczęśliwy traf naprowa-
dzi go na ślad osób, które tak niespodzianie usunę-
ły mu się z oczu. Wreszcie jednego dnia, ku nie-
małemu zdziwieniu Bazia, prosił go, aby się nie
wysilał go zabawić: — Nie ciągnij mnie w towa-
rzystwa, które mnie nudzą, ani nie sprowadzaj ich
tutaj.

— Ale, *pardon, Monsieur!* Cóż będziesz robił,
czem-że się zajmiesz?

— Znajdę zajęcie — odrzekł sucho Sydon.

W kilka dni po tej rozmowie pojechał do mia-
sta, a powróciwszy, przywiózł z sobą na osobnym
wozie kilka ogromnych skrzyń i jakiegoś, jak się
domyslić można było, rzemieślnika.

pier, nagra-
konno wyje-
w gorzelni,

Strach, s
widzący, ko
pobudek się
tak haniebn
Trudno było
dziem dotąd
ły. Bolek v
kpiwszy z B
nie wpływał

Więc kto
I po cież
rozważaniem
sku, że tej z
że, jak tylko

Fatalna s
nauczycielen
ły, już księ
Rzadko odw
wolskich; do

Więc to
Czy Baz
Tym razem,

Sydon do
towarzyskich
bo też nie na
że gdziekolwiek
z pań się zbli
otwartymi rą
gancją, jego
znalezienie si
jego hojność
Uważał to w
mu do głowy
to wszystko
Tam, gdzie i
wcale bez wy
nieść zwycię-
tędże, i był t
na ogląda to
wsze drogę d
kiem i przyw
się nie oprze



(6205)

PRZED BURZĄ.

Kopia z obrazu J. Konopackiego, z Wystawy Obrazów Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych w Król. Pol.

Dnia 18 ubiegłego miesiąca wzniosła się na Powązkach nowa mogiła, na której niewątpliwie rychno stanie pomnik zaszczytny, aby i najpóźniejsze pokolenia wiedziały, gdzie z uczuciem czci i wdzięczności w ofierze nieustannej mają składać wieńce nieśmiertelników; ta bowiem, która w tej mogile spoczęła, położyła niemałe w społeczeństwie naszym zasługi i przekazała nam w spuściznie skarb wartości niepospolitej, skarb dla wszystkich otwarty, nigdy nie wyczerpany, a droższy nad klejnoty i złoto, bo dający takie bogactwo, co go nie spali ogień, i nie zabierze woda, — jak powiada Jan z Czarnolesia.

Mówimy to o s. p. Paulinie Krakowowej, zmarłej nagle w d. 16 Lutego na cierpienie sercowe. Nie

dziwy! słusnie bowiem o niej rzec można, że sercem tylko żyła, sercem pracowała dla powszechnego dobra i z serca też czerpała wszystkie te skarby, które zasnęły jej pamięć w potomne czasy powinny-by przekazać; a tkliwe, kochające, biedne to serce, od lat najrańszych aż do chwili ostatniej tyle zniosło, tyle przetrwało, że gdyby nawet twarde było jak granit, to i wtedyby jeszcze skruszyć się mogło pod ciosami, jakie tylokrotnie w nie ugodziły.

Urodzona d. 23 Czerwca 1813 roku, już w dzieciennych leciech straciła matkę, a choć ojciec jej, Radziejowski, ród swój wiodący z tych pocziwych mieszczan Warszawskich, pośród których się niegdyś tradycyjnie ojczyste i rodzinne cnoty gnieździły, — człek zamożny i światły, a swą sierotkę kochający serdecznie, czuwał nad nią pieczołowicie, przy pomocy pani Podbielskiej, w której Paulina miała opiekunkę i mistrzynią najlepszą; wszystko to jednak straty matki wynagrodzić nie mogło. To też dość czytać „Pamiętniki młodej sieroty“, (w których można odnaleźć i postać sympatyczną pani Podbielskiej, a w których wiele, jeżeli nie wypadków, to przynajmniej wrażeń i uczuć z lat swych dziecięcych autorka odbiła), dość je czytać, mówimy, aby się dowiedno o tém przekonać, jak oddziaływało na nią sieroctwo.

W dziesiątym roku życia oddał ją troskliwy ojciec na pensyę, najpierw do pani Jouffier, a następnie do panny Anny Ejtnerówny, u której cały kurs trzyklasowy nauk świetnie odbyła, korzystając przy tém wiele od ojca z języka niemieckiego, a od owęj *smutnej* Angielki, która tak sympatycznie występuje we „Wspomnieniach wygnanki“, ucząc się po angielsku. Gdyż *wygnanka* owa istotnie żyła, a mieszkała w jednej z nią kamienicy na Starém Mieście; dodajmy zaś nawiasem, że kamienica ta była niegdyś świetnym przybytkiem słynnej Urszuli Łabędzianki, niesłusznie, jak już dowiódł p. Władysław Wisłocki, Mejerin nazywanęj.

Do tej epoki szkolnej odnosi się znajomość i serdeczny, dochowany aż do grobowej deski, związek przyjaźni s. p. Pauliny Krakowowej z panią Anielą S. z domu K., dzięki której pani Illicka będzie mogła „Bluszc“ swój ozdobić najbogatszym w szczegóły i najwiarogłówniejszym życiorysem nieboszczki; nikt bowiem lepiej nad tę towarzyszkę lat młodocianych nie był świadom onych goryczy, trosk i cierpień, wśród których w wiosnie życia rozwijały się myśli i uczucia przyszłej autorki „Pamiętników młodej sieroty“ — i nikt nad nią nie użył większego prawa do jej zaufania w wieku dojrzalszym. O! bo niczem jeszcze było osierocenie prawie od kolebki przez matkę, w porównaniu z ciosami, które na Paulinę spadły w tych leciech, kiedy wyobraźnia bywa najżywszą, a serce najwrażliwszem, kiedy dusza ma już ideały swoje gotowe, jakiś cel upragniony, jakieś szczęście wyśnione, do którego rwie się na skrzydłach młodzieńczego zapału.

Dzieweczka trzynastoletnia, o sercu czułym, głowie intelligentnej, niezgorszy zapas wiadomości posiadającej, chciwie się garnęca do książek, rozmawiana w Tańskiej, którą znał osobiście i często z nią się stykać musiała, uczuła w sobie nieprzemyślanej pociąg do pióra, zapragnęła jak i ona być sławną autorką, i oto powstał „Romans, napisany przez trzynastoletnią Polkę“. Najpewniej poszły-by w ślad za tém i inne, gdyby smutne wypadki nie strąciły młodziutkiej marzycielki z krainy romantycznej na padół najsmutniejszej rzeczywistości. Zbiegiem nieszczęśliwych okoliczności ojciec jej stracił całe swe mienie i dla zdobycia chleba powszedniego podjął się być szycia bielizny dla szpitali wojskowych, więc i biedna Paulina musiała pióro na igiełkę zamienić, aby mu w tej pracy pomagać.

Nie na tém wszakże skończyły się dla niej bolesne próby. Radziejowski, w r. 1831 zrujnowany doszczętnie, wpadłszy w rozpacz, zgonem tragicznym nieszczęśliwy żywot swój przeciął, i Paulinie nie na świecie nie pozostało, prócz wiernego psa ojcowskiego, którego później tak serdecznie odmalowała we „Wspomnieniach wygnanki“. Ale nie! złe mówimy. W tém sieroctwie zupełnym, które teraz dobiło całą swą okropność i potęgę dało jej poznać, poznała też całą słodycz i moc szczerzej przyjaźni, znalazłszy w domu ukochanej koleżanki swojej,

Anieli, niby drugie gniazdo rodzinne, schronienie, radę i opiekę serdeczną.

Krótko wszelakoż z dobrodziejstwa tego chciała korzystać, i wzmógłszy się nieco na siłach, zaplanowała nad żałością sierocą, ufna w miłosierdzie i pomoc Bożą, postanowiła sama radzić o sobie, iść przez życie o własnej mocy. Przy zdolnościach swoich wrodzonych, przy ukształceniu umysłowem, przy pociągu do nauki i piśmiennictwa, uważała zawód pedagogiczny za najwłaściwszy dla się pole do pracy; odważnie też na nie wkroczyła, przyjąwszy roku 1832 prywatny obowiązek nauczycielki, który sumiennie i gorliwie pełniła aż do roku 1837, t. j. do zamążpójścia.

Wtedy, odetchnąwszy nieco swobodniej, mając byt cokolwiek niezależniejszy, wzmocniona przy tém i nauką, i doświadczeniem, poczuła w sobie dawny zapał młodociany do pióra, którem po *romansie* owym, napisanym w trzynastym roku, w ciężkich przejściach niedoli i sieroctwa kreśliła tylko swój dzienniczek dzień po dniu, a następnie, jako nauczycielka, opracowywała swoje wykłady lub też poprawiała ćwiczenia i dyktanda swoich uczennic. Owóż w r. 1837, zachęcona przez Jachowicza, raz pierwszy na polu piśmiennictwa wystąpiła publicznie, nie tylko jako autorka, lecz zarazem i redaktorka, wydawszy noworocznik na rok 1838 p. t. „Pierwiosnek“, złożony z samych pism kobiecych, który przez lat sześć co rok się ukazywał bez przerwy. W zbiorze tym spotkać można imiona prawie wszystkich autorek naszych, które podówczas pierwsze kroki na niwie literackiej stawiały, a później zasłynęły mniej lub więcej rozgłosnie, jak np. między innemi p. Ziemiecka i Narcyza Zmichowska.

W r. 1843, po ukazaniu się ostatniego „Pierwiosnka“ rozpoczęła s. p. Paulina Krakowowa, wraz z panną Walentyną Trojanowską wydawnictwo bardzo szacownej publikacji, młodemu poświęconej wiekowi, p. t. „Zorza“, której wyszło tylko sześć tomów, (cztery w 1843 i dwa w 1844), a której najcenniejszą ozdobą były jej „Wspomnienia wygnanki“.

Utwór ten pierwszorzędną wartości, który słusnie nazwać-by można perłą najczystszej wody w skarbcu nie tylko polskiej, ale i powszechniej nawet literatury dla młodzieży, poprzedziły nie mniej piękne, nie mniej szacowne „Pamiętniki młodej sieroty“, za którymi w ślad poszły „Powieści starego wędrowca“, dalej „Rozmowy matki z dziećmi“. W r. 1844 ukazała się „Niespodzianka“, po niej „Wieczory domowe“, w końcu zaś „Obrazy i obrazki Warszawskie“, które 1848 zamknęły pierwszy okres działalności literackiej s. p. Pauliny Krakowowej*); *Proza* bowiem i *poezya Polska*, której tom 1-szy (zawierający prozę) ukazał się r. 1860, była tylko zbiorem wypisów z dzieł cenniejszych pisarzy naszych, zastosowanym do użytku młodzieży żeńskiej, poprzedzonym jedynie krótkim wstępem jej pióra.

Przyczyną zaniedbania przez s. p. Krakowową ulubionej i wdzięcznej pracy literackiej, z jednej strony były obowiązki rodzinne i troski od nich nieodłączne zazwyczaj, z drugiej zaś rozwijająca się coraz na szerszą skalę praca nauczycielska. Pracy tej bowiem i po wyjściu za mąż nie zaniechała, gdyż pragnąc dopomagać w utrzymaniu domu mężowi, który był naprzód urzędnikiem w biurze pocztowem, a później pasportowem, z razu udzielała lekcji panienkom, przechodzącym do jej mieszkania, następnie, gdy już własna jej córka też nauki potrzebowała, przyjęła do własnego domu kilka panienek, w końcu zaś, w r. 1848 otwarła wyższą pięcioklasową pensyę żeńską publiczną, której musiała cały swój czas i zdolności wszystkie poświęcić.

Pensya ta, rzecz-by można, prawie od razu wielką wziętość zyskała, ciągnęło bowiem do niej wszystkich rodziców, dbałych o prawdziwe dobro swych dzieci, samo imię mistrzyni, która się nie tylko dała już poznać z niepospolitych swych zdolności pedagogicznych, ale i w pismach swoich, młodemu poświęconych wiekowi, dowiodła, jak zna

jego potrzeby, jak do serca umie przemawiać, jak miłuje Boga i ludzi, jak serdecznie kocha gniazdo ojczyste i jaką cziłą otacza cnoty rodzinne. Nadto zaś i to jeszcze było względem nie małej wagi, że była to w epoce owęj pierwsza w kraju pensya żeńska o tak rozszerzonym zakresie nauk. To też był czas, gdy sam tytuł wychowawcy pani Krakowowej stawał się dla kobiety najchlubniejszą rekomendacją, jak niegdyś tytuł wychowawcy panny Tańskiej.

Nie sama wszakże praca nauczycielska, której s. p. Krakowowa oddawała się z poświęceniem przykładnem, i nie same obowiązki jej macierzyńskie oderwały ją prawie całkowicie od pióra. Bóg jej nie przestawał doświadczać i często dawał do dźwigania tak ciężkie krzyże, iż wielkiej na to mocy duszy było potrzeba, by pod niemi nie upaść! a do takich przed innemi zaliczyć trzeba stratę dwojga najukochańszych dzieci, córki Zofii, która się odznaczała ukształceniem niepospolitem i talentem malarskim, i syna Kazimierza, który już blizkim był ukończenia wyższych nauk w Paryżu. A jakkolwiek jej serce pod ciosami temi nie odrętwiało i nie zamknęło się dla ludzi; jakkolwiek pozostała wierna swym obowiązkom, zawsze cicha, łagodna, dobrośliwa, gotowa każdą gorycz osłodzić, każdą boleść ukoić i każdego w smutku pocieszyć; jakkolwiek uczennice swe dawną otaczała pieczołowitością i jak własne dzieci kochała: złamana wszakże cierpieniami i późnym wiekiem, uczuła wreszcie, że już siły ją opuszczają, zapragnęła po czterdziestokilkuletnich trudach nauczycielskich wytchnienia, i zakład swój, którym kierowała przez lat 30, r. 1878 w inne ręce oddała.

Dobro jednakże działwy polskiej aż do ostatniej chwili z myśli jej nie schodziło; korzystając z całkowitej swobody, znowu powróciła do pióra, odnalazszy w sercu zboliałem nienaruszoną tę skarbnicę cudowną, z której niegdyś tak hojne dary dobra, piękna i prawdy pomiędzy młodych czytelników rozsypywała.

Drugi ten, krótki już na nieszczęście, okres pracy pisarskiej Pauliny Krakowowej, przyniósł nam tylko: „Branke Tatarską“, „Kampanellę“, naśladowanie, czy też przeróbkę z angielskiego, oraz „Powieści z dziejów naszych“ (*Tysiąc lat temu, Nawrócenie, Bohaterka z nad Szreniawy, Z życia wielkiego wojewody i Męczennicy*). Powieści te, napisane dla „Wieczorów rodzinnych“, były jedną z największych ozdób tej publikacji, tak troskliwie i umiejętnie prowadzonej przez panią Julię Maryę Zaleską, a tak zgodnej z tym duchem, jaki ożywiał literacką i pedagogiczną działalność zmarłej; następnie zaś osobno na Gwiazdke przez Hosięka wydane, stanowią dziś ostatnią po nieodżałowanej autorce pamiątkę.

Utwory Krakowowej najnowsze, jakkolwiek nie dorównują takim arcydziełom w swoim rodzaju, jak jej „Pamiętniki młodej sieroty“ i „Wspomnienia wygnanki“, jednakże w niczem prawie jej pomniejszych pracom nie ustępują: ta sama w nich, co i w tamtych, zorność uczuć i zasad, ta sama jasność, czystość i zdrowość myśli, taż sama prawie żywość imaginacyi, tenże wdzięk stylu i poprawność języka.

Jakże pożądaną było-by rzeczą, żeby wszystkie pisma nieboszczki mogły się co najrychlej w zupełnym jednym zbiorze ukazać i rozejść się po całym kraju w mnogich tysiącach egzemplarzy! Jakkolwiek bowiem niektóre z nich miały po kilka wydań, i nie brak ich jeszcze w handlu księgarskim; pamiętać jednak trzeba, że dziecinne książki prędko się niszczą, i rzadko kiedy od najstarszych w rodzeństwie do najmłodszych przechodzą. A byłoby to niezmierną szkoda, gdyby działwa, ucząca się dziś czytać, kiedy tę umiejętność posiedzi, nie mogła z jej pomocą serca i umysłu swego rozwijać w takiej szkole nieocenionej, jak pisma Krakowowej, gdzie począwszy od *Rozmów matki z dziećmi* przez *Niespodziankę* i *Wieczory domowe*, idąc stopniowo aż do *Pamiętników młodej sieroty*, *Wspomnień wygnanki*, oraz *Powieści z dziejów naszych*, młody czytelnik, rzecz-by można, odbywa coraz wyższe kursa etyczne, ucząc się świat poznawać i ludzi, a razem kochać szczerze Boga i bliźnich, wierzyć mocno i ufać, pracować i nie skąpić ofiar, choć-by naj-

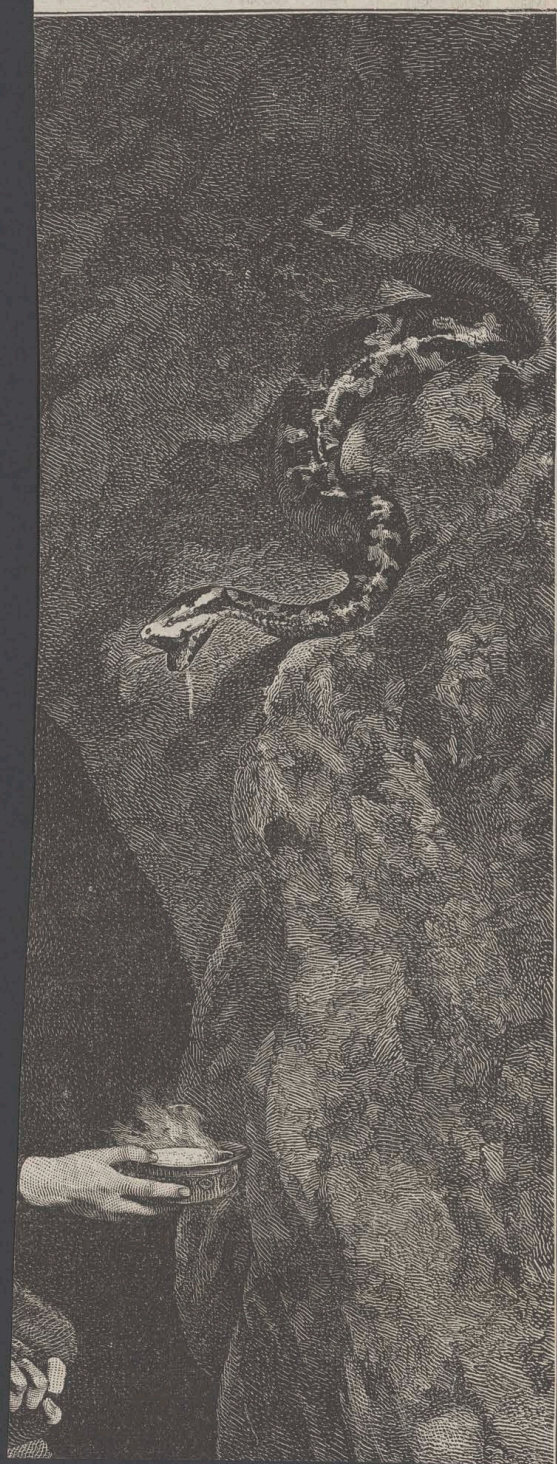
*) W tymże okresie (1843) wydała „Nową książkę do nabożeństwa dla Polek“ (druga edycja 1850).

cięższych, dla prawdy i dla dobra współbraci, cierpieć mężnie, wytrwale, i nigdy z prawej drogi nie schodzić, nigdy nie upadać na duchu, nie wątpiąc o tryumfie sprawiedliwości, jeśli nie w tém, to w przyszłym życiu.

Ten-to właśnie nastrój moralny, ten najczystszy akord miłości, wiary i nadziei, rozbrzmiewający wpośród atmosfery czysto rodzinnej, stanowi najważniejszą i największą zaletę pism Krakowowej. Wprawdzie dotychczas nie mieliśmy jeszcze pism *niemoralnych*, w ścisłym słowa tego pojęciu, przeznaczonych dla dzieci lub dla młodzieży; ale najpierw moralność moralności nie równa, bo już dziś niektórzy pedagogowie chcą ją zrobić bezwyznaniową, a niektórzy nawet bezbożną, to jest nie mającą z Bogiem żadnego związku; a powtóre rzadko kto z piszących dla dzieci umie tak moralizować, jak Krakowowa, której każdą prawie powiastkę, z równą przyjemnością, z równym zajęciem i wzruszeniem, może czytać człowiek dojrzały, jak i małe pacholę; rzadko kto ten nieoceniony, niezrównany dar posiadał uczenia, podnoszenia, uszlachetniania, nie przez prawienie często nudnych i ekliwych kazań, lecz przez stawianie wzniosłych wzorów, przez rozbudzanie zacnych myśli i uczuć, przez tę gimnastykę duchową, która wzmacnia, rozwija i wyrabia wszystkie władze moralne, tak jak gimnastyka fizyczna wzmacnia, rozwija i wyrabia kości i mięśnie.

Czy będąca dzisiaj na dobie metoda ultra-poglądowa, pozytywna, realistyczna, z pod której nieraz materjalizm pokazuje swe rogi, czy ta *moralność niezależna*, która już tu i owdzie zwolenników znajduje, zdolne są taką, jak ś. p. Krakowowa, autorkę i mistrzynią wychować? ręczyć za to nie śmiemy; i dla tego z tém większym smutkiem patrzymy na tę szczerbę, jaka z jęj zgonem w nielicznym już zastępie pracownic, tymże co ona duchem ożywionych, powstała, z tém głębszym żalem i boleścią pochylamy głowę u jęj mogiły, i tém mocniej pragniemy, aby głos jęj nigdy nie przebrzmiał, to jest: aby jęj pisma nigdy nie spowszechniały, nigdy w zapomnienie nie poszły, ale, z rąk do rąk przez jedno pokolenie podawane drugiemu, stare prawdy i stare cnoty w sercach młodzi naszej krzewiły, wiodąc ją w Imię Boże, a pod hasłem miłości kraju i rodziny, do chwalebnej, wytrwałej i rozumnej pracy społecznej.

Adam Pług.



Od redakcyi.

Tygodnik ilustrowany wychodzić będzie i nadal pod temi samymi warunkami i w tych samych, znacznie powiększonych, rozmiarach, jakie nadaliliśmy mu jeszcze z początkiem roku 1874.

Warunki prenumeraty Tygodnika ilustrowanego w Warszawie:

Rocznie . . .	rs. 8 kop. —
Półrocznie . . .	„ 4 „ —
Kwartalnie . . .	„ 2 kop. —
Miesięcznie . . .	„ — „ 67 ¹ / ₂

Na prowincyi i w cesarstwie:

Rocznie . . .	rs. 12 „ —
Półrocznie . . .	„ 6 „ —
Kwartalnie . . .	„ 3 „ —

Pierwsze z zapowiedzianych premii kwartalnych, przedstawiające wizerunek Sobieskiego w wielkim formacie, otoczony stosownymi godłami, wszyscy bez wyjątku prenumeratorowie naszego pisma otrzymają bezpłatnie w połowie marca r. b.: ci którzy nadesłali kop. 25 na koszt przesyłki owinięte na wafku, inni zaś złożone we czworo, razem z Tygodnikiem.

Co do premii olejodrukowego nadmieniamy, że otrzymają je i ci z naszych prenumeratorów, którzy obecnie złożą zgóry prenumeratę za kwartały II, III i IV r. b., z dołączeniem kop. 25 na koszt opakowania i przesyłki.

PAMIĘCI PAULINY KRAKOWOWEJ.

Kto, jako dobry rolnik, w ziemię czarną
Ojczystej gleby rzuca zdrowe ziarno,
Ten nie umiera, lecz tylko odchodzi;
Bo choć go niema, to sięw jego wschodzi,
Ludzie plon zbiorą i chleb zeń wypieką;
A jak szerokim był sięw, tak daleko
Sumienna praca dobrego rolnika
Zasila braci i w krew ich przenika.

Niedawno temu z murów tego miasta
Jedna szlachetna odeszła niewiasta.
Kto była, czém ję imię wśród nas świeci?
Spytajcie tylko wszystkich polskich dzieci,
Lub matek polskich zapytajcie raczej.

Jako ten lirnik, co wzrusza słuchaczy,
Gdy w struny ręką natchnioną uderzy,
Tak ona grała na sercach młodzieży.
Umiała iskry w nich święte rozpałać,
Wesele wzbudzać i do łez rozżalać
Nad bliźnich losów niedolą lub nędzą.
Tak dusze złotą osnuwała przędzą;
A chcąc je wzmościć i ustrzedz od skazy,
Kładła przed nimi promienne obrazy
Dobrych uczynków.

Umysł ję bogaty
Mógł był na szersze wydobyć się światy,
I wawrzynowy zdobyć sobie wieniec.
Lecz ona, jak ten pracowity żeniec,
Co zbożem pole ozłocił jałowe,
Kłosa przeniosła nad liście laurowe.
Wolała, świetne omijając szranki,
Z kwiatów swych myśli dzieciom splotać wianki.
Tak pracowała u podstaw narodu,
Ta co odeszła już z naszego grodu
Obywatelską zasługą dostojna.

Była to postać pogodna, spokojna,
Z jasnością ducha, z promiennym obliczem,
I nie skarżyła się nikomu, z niezem
Co pierś ję własną krwawiło boleśnie.

Do pracy dziennę wstała bardzo weześnie,
A odpoczęła już późnym wieczorem.
Przez życie idąc, dawnych niewiast torem,
Trzymała w rękach dwa święte sztandary:
Miłości kraju i czei ojców wiary.

Pokój niech będzie ludziom dobrej woli,
Co dobro sięją na rodzinnej roli.
Zofia Urbanowska.

Ryciny nasze.

Ratusz w Krasławiu.

Ratusz w Krasławiu jest jednym z dość licznych jeszcze za Dźwiną zabytków architektury XVIII wieku, którą od panujących wówczas królów z domu saskiego nie bez słuszności możnaby u nas saska nazywać. Gmach ten wznosił w roku 1752 Konstanty Ludwik Plater, wojewoda mścisławski, który, odziedziczywszy po ojcu swym Janie Ludwiku wojewodzie inflanckim dobra krasławskie, wyniósł dotychczasową osadę do rzędu miast i gorliwie się zajął podniesieniem ję znaczenia.

Krasław nie przestał być odtąd jednym z ognisk handlowego i towarzyskiego życia w Inflantach. Zmiany jednak w stosunkach krajowych nie pozostały bez wpływu na rozwój miasteczka, a ratusz stoi dziś pustką, stanowiąc własność prywatną dzisiejszej Krasławia właścicielki.

K. Römer.

Przegląd polityki zagranicznej.

10 marca.

W d. 26 z. m. wojska austriackie odniosły podobno pierwsze zwycięstwo nad powstańcami. W gruncie rzeczy, zwycięstwo to niewielkie, bo aż trzy kolumny wojsk otoczyły 1,000 powstańców i po kilkugodzinnej walce spędziły ich z zajmowanych przez nich stanowisk w Uloku. Dzienniki wiedeńskie rozpisyują się o powodzeniu pod Ulokiem, jak gdyby udało się wojskom rozproszyć co najmniej kilkanaście tysięcy powstańców. Tymczasem dowódzca, generał Jowanowicz, podaje liczbę powstańców na 1,000 ludzi, z których połowa jest mahometańskiego wyznania. Raport nie podaje liczby zabitych i ranionych, a o powstańcach wyraża się że „unieśli swych poległych i rannych.” W każdym razie zajęcie Uloku jest istotnie korzystnym dla Austriaków ze względów strategicznych i ułatwi im działania nad Narentą i w okolicach Jagowic i Miednika. Prasa wiedeńska dowodzi, że powstanie już za dwa tygodnie będzie przytłumionem, sądzący atoli że się myli w swem obliczeniu. Wprawdzie ostatnie depesze nie zaznaczają bynajmniej wzrostu powstania, lecz według samych urzędowych wiedeńskich sprawozdań, liczba powstańców wynosi jeszcze od 5 do 6 tysięcy, trudno więc przypuścić, aby tak prędko poddać się mieli Austriakom. Jeżeli głód ich nie zmusi do tego kroku, to i za dwa miesiące słyszeć jeszcze będziemy o utarczках, ucieczkach, nowych napadach i t. p. naturalnych objawach wojny partyzanckiej.

Śledztwo sądowe wykazało, że Mac-Lean, sprawca zamachu na życie królowej Wiktorji, cierpi istotnie na pomieszenie. Zamach w pierwszej chwili wywołał wielkie oburzenie, dziś jednakże, po uspokojeniu się, opinia publiczna zwróciła się znowu ku walce Izby niższej z Izłą lordów. Panowie proponowali kompromis, ale rząd go odrzucił i domaga się stanowczego cofnięcia uchwały o komisji kontrolującej działania rządowe w Irlandji. Opinia publiczna w Anglii, a nawet i sam rząd tak jest zajęty tą walką, iż wszelkie pogłoski o zamiarze Gladstone wystąpienia z propozycją konferencyi europejskiej w sprawie Bośni i Hercegowiny uważać należy za bezzasadne. Pa-

miętać trzeba i o tém, że Niemcy stoją za Austrią i że zatem Gladstone, pomimo najszczerzej sympaty dla Słowian południowych, nie miałby teraz widoków powodzenia. Deputowany Bradlaugh znowu wybrany został na posła w okręgu Northampton. Łada dzień spodziewać się można nowych rozpraw w Izbie niższej, w przedmiocie zniesienia przysięgi w parlamencie.

Półrządowa N. D. Ztg, po ukończeniu polemiki z gazetami petersburskimi z powodu mów generała Skobelewa, rozpoczęła nową i, naszym zdaniem, zupełnie bezzasadną. Dziennik pomieniony oburza się na to, że rząd rosyjski ma zamiar podwyższyć cła wchodowe od towarów niemieckich. Dziennik nie przeczy, że rząd ma prawo podnosić cło według swęj woli, lecz grozi odwetem i oświadcza, że i Niemcy, bez względu na życzenie utrzymania i wzmożenia stosunków politycznych z Rosyją, zmuszone będą do podwyższenia cła na towary rosyjskie. Prasa rosyjska, a może nawet i urzędowa, niewątpliwie da wkrótce na to wszystko odpowiedź.

W d. 6 b. m. o godzinie 12-jej w południe, huk dział oznajmił mieszkańcom Belgradu, że skupczyna okrzyknęła ks. Milana królem Serbji. Wkrótce potem skupczyna udała się do pałacu i ofiarowała księciu godność królewską. Książę oświadczył że spełni wolę ludu i przyjął tytuł króla „Milana Obrenowicza I,” a dla następcy tytuł „królewskiej wysokości.” Godnym jest uwagi, że Austriya i Niemcy natychmiast uznały Milana królem, co domyślać się każe, że podróż tego księcia do Wiednia pozostawała w związku z tą sprawą. Stronnictwo wielkoserbskie, pragnące wynieść ks. czarnogórskiego na tron Serbji, widocznie wyprowadzone zostało w pole. Wojsko już przysięgło na wierność Milanowi.

OSTATNIE TELEGRAMY. Bukareszt, 7 marca. Gabinet zażądał od izby kredytu w wysokości 4 milionów na zakup materiałów wojennych.

Wiedeń, 8 marca. Podobno znaczny oddział powstańców Krywoszan schronił się na grunt Czarnogórze.

(Times. Ind. Bel. Schles. Ztg. Jours. des Déb.)

W sprawie funduszu IMIENIA J. I. KRASZEWSKIEGO.

Osoby uproszone do rozdziału procentów od powyższego funduszu między niezamożnych uczniów gimnazyów warszawskich, oraz tutejszej szkoły handlowej, a mianowicie: Jenike Ludwik redaktor Tygodnika ilustrowanego, Konopczyński Emilian starszy nauczyciel gimnazjum IV, Spiess Ludwik dyrektor Towarzystwa wzajemnego kredytu i Stankiewicz Władysław doktor medycyny—zawiadamiają, że z półrocznego procentu rs. 240, od kapitału wieczystego im. J. I. Kraszewskiego w ilości rs. 9,600, otrzymali wpisy następujący uczniowie:

W szkole handlowej.	
Witkowski Kaźmirz	rs. 37 kop. 50
Fuk Stanisław	„ 37 „ 50
W gimnazjum I.	
Łupiński Bronisł. ucz. kl. 5-jej	„ 15 „ —
W gimnazjum II.	
Rzętkowski Kaź. ucz. kl. 2-jej	„ 15 „ —
Niemrowski Wacł. ucz. kl. 3-jej	„ 15 „ —
W gimnazjum III.	
Korotyński Wład. ucz. kl. 5-jej	„ 15 „ —
Czepieliński Bolesł. ucz. kl. 5-jej	„ 15 „ —
W gimnazjum IV.	
Żurakowski Józef ucz. kl. 4-jej	„ 15 „ —
Poloński Zygmunt ucz. kl. 3-jej	„ 15 „ —
W gimnazjum V.	
Teodorczyk Fran. ucz. kl. 4-jej	„ 15 „ —
Stróżewski Konst. ucz. kl. 5-jej	„ 15 „ —
W gimnazjum VI.	
Umiński Stefan ucz. kl. 2-jej	„ 15 „ —
W gimnazjum realnem.	
Wyczałkowski Jan ucz. kl. 5-jej	„ 15 „ —
Razem, jak wyżej rs. 240 „ —	



Rękopisma pomniejsze i materyały rysunkowe, nadsyłane redakcyi Tygodnika, nie zwracają się.

Nr 324.

Prenumerata w Warszawie:
rocznie rs. 8, półrocznie rs. 4, kwart. rs. 2,
miesięcznie kop. 67 i pół.

Warszawa, 11 marca 1882 r.

Prenumerata
na prowincyi i w cesarstwie:
kwartalnie rs. 3.

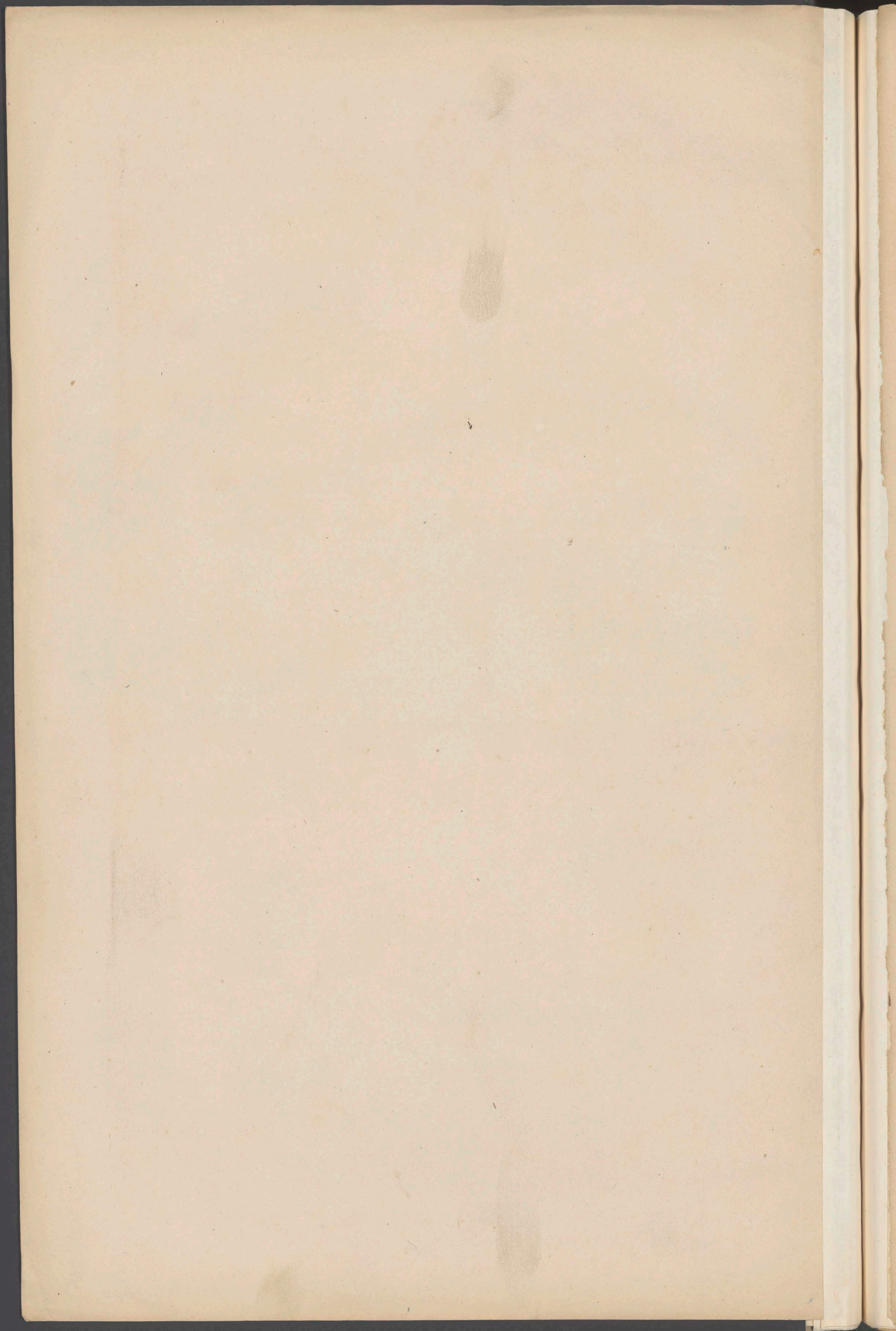
Tom XIII.

Prenumerować można w Księgarni **J. Ungra w Petersburgu**, plac Kazański nr 7.

Treść numeru. Od redakcyi. — Pamięci Pauliny Krakowowej (wiersz). — Ratusz w Krasławiu (z drzeworytem). — Przegląd polityki zagranicznej. — W sprawie funduszu imienia J. I. Kraszewskiego — Przegląd piśmienniczy. — Na manowcach, powieść przez autora „Kłopotów starego komendanta“ (dalszy ciąg). — Kronika tygodniowa — Z Sieciechowskiej puszczy (drzeworyt). — Sąsiedzi (drzeworyt). — Partya korespondencyjna. — Listy Jordana do pana Jana, II. — Eugeniusz de Beauharnais (dalszy ciąg). — Korespondencya od redakcyi. — Składki. — Korespondencya Tygodnika ilustrowanego. — Grób Eustachego hr. Tyszkiewicza (drzeworyt). — Bezwiedna zbrodnia, powieść (dalszy ciąg).



Ratusz w Krasławiu. Według szkicu K. Römera.



no

Kucz Karol.

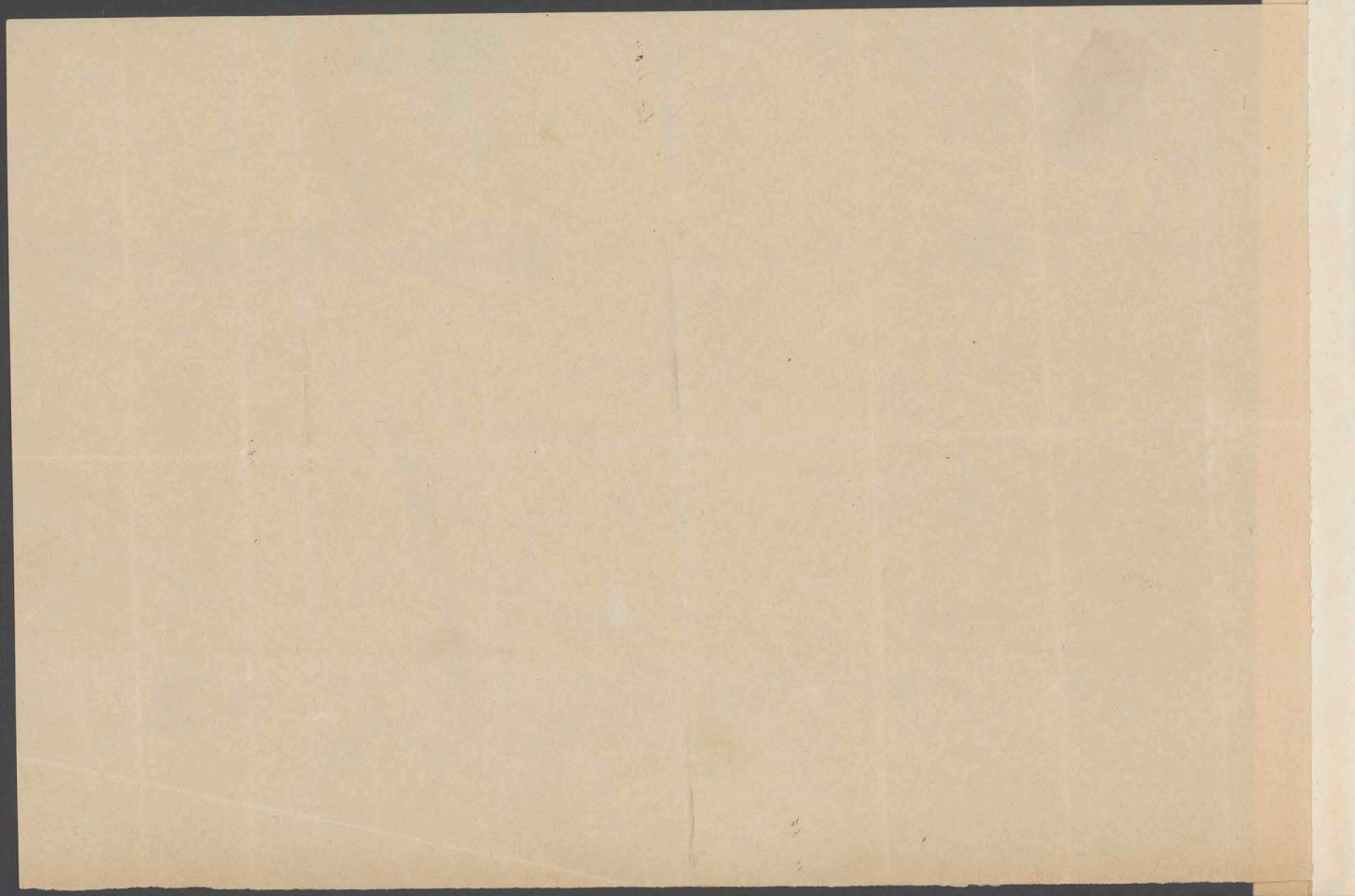
Redaktor Kurjera Warszaw.

Karlina otwieram do Hippolita Skimborowicza.
z podziękowaniem. — (b.d.)

My dear Sir
I have the honor to acknowledge
the receipt of your letter of the 14th inst.

and in reply to inform you that

Debraaten i me mome
 dasy, mymme m pordig
 unvome m lake
 upmy mvy i stumme
 I pmy am em
 Thus



Na stacji Koso w gub. grodzieńskiej, przyjmowane będą telegramy wewnętrzne.

Rada Państwa nie uznała za potrzebne zatwierdzać wybrane przez komisję ministerjum oświaty punkty dla zakładania szkół przemysłowych różnych typów i specjalności, lecz uważa za właściwsze, ażeby min. ośw. corocznie badało bliżej kwestję, gdzie i jakie szkoły przemysłowe powinny być otwarte w najbliższej przyszłości.

Moskiewski wydział Tow. popier. przem. i handlu robi starania w min. finan. o zmianę praw istniejących co do komisjonerów handlowych i prosi, aby działalność tych komisjonerów podlegała kompetencji komitetów giełdowych. Sprawa ma być wkrótce załatwiona zgodnie z prośbą.

Prócz monety srebrnej, o obstarowaniu której donosiliśmy parę dni temu, ministerjum finansów poleciło mennicy wybić na rs. 200,000 drobnych miedzianków.

Minist. spraw wewnętrzz. wyasygnowało 40,000 rs. na urządzenie IV-go międzynarodowego kongresu więziennego, który się odbędzie w Petersburgu.

Syndykat kijowski postanowił, że fabrykanci cukru winni wywieźć zagranicę do d. 13-go lutego nowego stylu, zalegającą z przeszłej kampanji resztę cukru, a także wszystkie przewyżki bieżącej produkcji. Wiadomość o tem postanowieniu drogą telegraficzną odebrałi wczoraj przedstawiciele cukrowni krajowych.

Silna konkurencja pomiędzy handlującymi naftą, która ceny tego produktu trzymała na stosunkowo niskim poziomie, ustąpiła na skutek porozumienia pomiędzy głównymi firmami i mniejszymi handlarzami. W skutek tego ceny nafty na rynku warszawskim od wczoraj podniesione zostały o 6 kop. na pud. Obecnie więc płaci się za naftę z już opłaconą akcyzą, wprost z rezerwoaru, t. j. bez naczynia rs. 1 kop. 22 za pud.

Mianowania i przeniesienia. P. o. zarządzającego pocztowym wydziałem w Warsz., p. Szumski, mianowany został naczelnikiem kantoru pocztowego w Warsz.

KRONIKA WARSZAWSKA.

Z banku. Wczoraj zaznaczyliśmy, iż jedna z większych firm bankierskich złożyła kaucję na zakup listów zastawnych premjowych Banku szlacheckiego na sumę miliona rubli. Uzupełniamy powyższą wiadomość, iż w sobotę, jako w pierwszym dniu zapisów, tutejszy kantor Banku państwa przyjął kaucji na zakup listów w ogólnej sumie około półtora miliona rubli.

Osobiste. Inspektor dróg żelaznych w Królestwie Polskim, r. st. Łasicki, powrócił wczoraj z Petersburga.

Ulica Mazowiecka została znowu, z powodu zapadnięcia się braku, dla przejazdu zamknięta.

Spadki. Obróbnia prokuratorji w Warszawie, p. Perkowski, ogłasza o spadkach pozostałych: po Ignacym Letnikowskim, zmarłym w r. 1837-ym i po Zofji z Łepkowskich Szuszkowskiej, zmarłej w Szwajcarii w roku 1875-ym. Po spadki te dotychczas nikt się nie zgłaszał.

Poświęcenie figury. Przy zbiegu Solca i Ludnej znajdowała się oddawna, zniszczona już w ostatnich czasach, figura. Wczoraj po stosownem odrestaurowaniu odbyło się poświęcenie figury, a aktu tego dopełnił ks. Gólan.

Kwarantanna dla koni. W tych dniach, jak ogłasza urząd lekarski gub. siedleckiej, wśród koni sprowadzanych z odległych gubernij dla skompletowania szeregów 39-go pułku dragonów, ukazała się zaraźliwa wysypka. Konie zatrzymano w drodze i pod dozorem weterynaryjnym osadzone w kilku wioskach, położonych w sąsiedztwie osady Mordy w pow. siedleckim. Ponieważ obecnie w kilku punktach

hodowli koni w Cesarstwie szerzy się zaraza, ku usmierzaniu której delegowano weterynarzy i z Królestwa, przeto rada okręgowa proponuje, ażeby spodziewane partje koni dla wojsk okręgu i prowadzone przez handlarzy, odbywały się w kwarantannie w okolicy Brześcia litewskiego lub Kowla, przy głównych liniach kolejowych.

Znaczna kradzież. W mieszkaniu p. Marii Kwapińskiej, zamieszkałej przy ulicy Żelaznej pod nr 78-ym, popełniona została onegdaj znaczna kradzież. Niewiadomy rzezimieszek uniósł kołczyki z turkusami i brylantami, złotą obrączkę ślubną, dwa złote zegarki z łańcuszkami, złotą bransoletę i weseł na rs. 2,000, podpisany przez Henryka Gajera. Złodzieja dotąd nie schwytano.

Zamach samobójczy. Wczoraj wieczorem Adela Szympel, zamieszkała przy ulicy Marszałkowskiej pod nr 134-ym, w zamiarze pozbawienia się życia, wypila sporą dawkę fosforu rozpuszczonego w wodzie. Otrucie zauważyli domownicy i bezzwłocznie posłano po lekarza, który udzielił pierwszej pomocy. Chorą Sz. odwieziono natychmiast do szpitala Dzieciątka Jezus. Życiu jej grozi poważne niebezpieczeństwo.

Zabójstwo. Wczoraj w Jeziornie, położonej o dwie mile od Warszawy, popełnione zostało zabójstwo na osobie Mielczarkowej, żony rolnika. Kilku właścicieli zaszedłszy do chałupy Mielczarka, zauważyli leżącą na podłodze kobietę z rostrzaskaną głową. Ranna dawała jeszcze znaki życia, to też bezzwłocznie zajęto się jej ratunkiem. W kobiecie tej poznano Mielczarkową, która na krótką chwilę odzyskała przytomność, zeznała, że zbrodni dopuścił się jej mąż, powróciwszy do domu pijany. Zbrodniarza odnaleziono w szynku i bezzwłocznie aresztowano. Mielczarkowa w pół godziny zmarła.

Pożary na prowincji. We wsi Biała, w pow. płockim, niewiadomy sprawca podpalił w nocy wiatrak, wartujący rs. 2,000. — W majątku poduchownym Franciszkowo, w pow. rypińskim, spalił się dom mieszkalny i 2 stajnie. Właściciel poniósł straty przeszło na rs. 3,000.

KAROL KUCZ.

"Spiesz więc o gwiazdko, myśli mej lotem,
Tam po za światy, tam po za groby
I wciąż od jednej do drugiej doby,
Złotego słońca przyswiecaj złotem".

Temi słowami przed pół wiekiem określił dzisiejszy jubilat powołanie pisarza publicysty. Uczucie i talent są to gwiazdka, która unosić myśli po za granice powszechności i utra-pień, świecić winna ku pożytkowi innych spotęgowanem światłem słonecznego blasku. I cóż te skromne gwiazdki w złote słońce zamieniają? "Lot myśli", siła woli, szczera, a ustawiczna intencja przynoszenia pożytku w granicach danego widnokręgu.

Szanowny jubilat pozostał zawsze wiernym swej dewizie i tem się tłumaczy szeroka popularność, jaką się niezaprzeczenie cieszył.

Nie zamierzamy w tem miejscu pisać wy-czerpującego życiorysu, ograniczymy się więc przytoczeniem kilku dat streszczających działalność użytecznego pracownika na dziennikarskiej niwie.

Karol Kucz urodził się r. 1815-go w m. Brzezinach. Po ukończeniu szkół pijarskich w Warszawie, urzędował w b. komisji spraw wewnętrznych, a następnie w Najwyższej izbie obrachunkowej do r. 1864-go. Pierwsze swe prace wierszem i prozą zamieszczał w "Przeglądzie Warszawskim" w r. 1839-ym i następnych. Najlepsze ówczesne siły literackie skupiały się w tem piśmie pod redakcją Skimborowicza i Budziłowicza zwanym prowadzonym. Tu pisywali: Chojecki, Czajkowski, Krąszewski, Kaczkowski, Kiciński, W. A. Maciejowski, Norwidowie, Tyszyński, Wójcicki, Zmorski i inni. W takim to otoczeniu próbował Kucz sił swoich zarówno w złotej bogów mowie jak i w matych, a udatnych nowelkach, tworzących pewien cykl pod oddzielną nazwą, a raczej rubryką "zarysy poezji" zatytułowaną. W oddzielnym wydaniu "Próbki poetycznej" pojawiły się w r. 1840-ym. Komedje i obrazy dramatyczne jak: "Nowa miłość", "Rozdzina Mazurów", "Godzina u dziennikarza".

Za dworem jakaś kobieta, trzymająca zawinięte dziecko, zwróciła się do niego.

— Wielmożny panie! poratuj! Choć grosik dla biednych. Troje dzieci—sieroty!

Bielski dobył woreczka, było w nim szesnaście groszy, ostatnie pieniądze, jakie miał. Wyjął dziesiątkę, dał żebraczce i, nie rzekłszy ani słowa, poszedł dalej.

— Niech Bóg Miłosierny nagrodzi panu! — słyszał za sobą.

— Bóg Miłosierny! — pomyślał. Ja Jego miłosierdzia jeszcze nie doznałem... może doznam kiedyś... Więc... Jesteśmy ciągle w tym samym punkcie: nic!... Chęć, starania, żądza nauki, światła, rozbijają się o pieniądź, którego zarobić nie mogę... O, Boże Miłosierny! dla czego mnie tak upośledziłeś? — dla czego moją duszę oblałeś w te mizerne kształty? — Boże, czy natural skrzywdziłaś twoje stworzenie!... A wy, moi współbracia ludzie, śmiejecie się ze mnie! — nie dajecie zapracować na kawał chleba — bo miesiąc na mnie ma!...

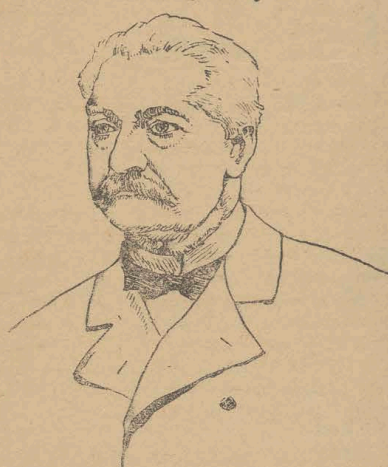
Ale nie, — nie dam się zgnębić; poznam naukę, zdobędę ją; otrąsnę się z przesady: wrócę do pięknej pani, przeproszę i wezmę jałmużnę, którą mi ofiarowała. Będę dalej żebrać... w głowie mi się mąci... co ja mówię? żebrać? — Nie!... Dla czego nie? Będę żebrać; skończę szkołę; zostanę lekarzem; będę pracować, żeby śmiać się z tych, co dziś ze mnie się śmieją... będę ich deptać nogami!...

— Walek! widzisz no go, student idzie na wagary, jak ci kocham Boga, sam ze sobom gada — wołał ulicznik podrzucający latawcę, do drugiego, rozplątującego sznurka.

Bielski ocknął się... powstał chwilkę, zawrócił; poszedł w aleje Ujazdowskie...

"Król dziewczęstwą", "Suknia balowa" cieszyły się scenicznym powodzeniem.

W utworach Kucza tych zwłaszcza, w których wybitniej zaznaczyła się jego indywidualność, przemawia wszędzie pewien uczciwy a trzeźwy optymizm chroniący go od wad współczesnej pisarskiej szkoły, w pewnym okresie dość mocno werteryzmem zarażonej.



Kucz-poeta wierzy, że można się nawet i popłakać z nieodpłaconej wzajemnością miłości, ale zdrowa refleksja wnet go poczuła, że z takich łez nie będzie wielkiego nieszczęścia.

"Lecz i za serce nie dojdzie, bo ta i za boleści,
Która żart wykołysze, a dusza wypieści,
Jest tak czysta, tak lekka, gdy na lico spływa,
Jak myśl, co niebo przesywa".

Jest on idealistą na ten dobry, stary ład, który jeśli nie pomoże, to przynajmniej pocieszy, a w życiu przecież i to coś warto.

"Nie wierz o luba gdy mądrześ plecie,
Że w grobie nasze nikt nie nadzieje,
Bo myśli jego nie błądzą w świecie
Kędy nieznane życie istnieje".

Tą wiarą w jaśniejsze strony życia, tą pogodną prostotą, Kucz dzielił się chętnie z czytelnikami swych utworów i rozbraja nawet zawziętych pesymistów.

Te same elementy, jakie widnieją w jego utworach, wniósł Kucz zarówno do dziennikarskiej jak i towarzyskiej swej działalności, gdzie głównełożył zasługi. Jako redaktor "Kurjera Warszawskiego" od r. 1848-go do r. 1864-go Kucz rozwinął to pismo w granicach ówczesnych wymagań, a gdy założył przy pomocy swych przyjaciół w r. 1866 "Kurjer Codzienny", którego był wydawcą i redaktorem, wnet do szeregu współpracowników obok paru starych swych przyjaciół, zwerbował i młode siły. Bo lubił zacytować redaktor widzieć młodziaków około siebie, chętnie pomagał radą, wskazówką, a częstokroć i groszem w nagłej potrzebie. Na nowatorstwa w piśmie nie pozwalał, ale różnice poglądów szanował i nigdy one, byle na uczciwym gruncie oparte, nie były dlań powodem do osobistych niechęci.

Wpływ towarzyski Kucza był znaczny. Przez czas pewien szał jego gromadził różnorodną a wyborową towarzystwo. Miły, uczynny, wesoły, w formach gładki, a nawet gdzie było potrzeba wytworny, znany w całym mieście redaktor sympatycznie był widziany we wszystkich towarzyskich sferach, a zdanie jego zaważyło niejednokrotnie, gdy szło o rzeczy filantropijne, lub użyteczności publicznej. Za gościnnością, jakiej doznawał, hojnie się wywyższał. Tu niósł ziarno rozsądku, tam z pod konwenansu serca wygrzebywał, gdzieindziej znowu wyrabiał ogładę, estetyczny smak polorował, do nauki zachęcał, cywilizował. A wszystko to bez moralów i pedantyzmu, na wesoło, z uśmiechem na twarzy i ciepłem słowem w ustach.

W ostatnich latach Kucz usunął się w zacisze domowe zmęczony i nieco szwankujący na

zdrowiu. Pięćdziesiąt lat pracy zrobiło swoje. Wspominając o nich i składając jubilatowi hołd wraz z życzeniami długiego żywota, sądzimy, iż jesteśmy zarazem tłumaczami myśli i życzeń jego przyjaciół i znajomych w bliższych i szerszych kołach.

J. M. KAMIŃSKI.

Literatura i sztuka.

Onegdajszy numer Tygodnika Ilustrowanego w dziale literackim i artystycznym przynosi nam dwa ciekawe i niepowtarzalne utwory: początek nowelki p. t. "Układ o służebności", pióra nieznanego Jordana i piękna, duża reprodukcja znanego tryptyka, Witolda Pruszkowskiego "Z tamtego świata". W tymże numerze spotykamy pod rozmaitymi tytułami literackimi pracami podpiś W. Korotyńskiego, Edwarda Lubowskiego, W. Gomułlickiego, Winc. Kosakiewicza, Wł. Stębelkiego, M. Gawalewicza, Cz. Jankowskiego i innych. Liczne rysunki do ciekawego artykułu o projektowanym moście na kanale La Manche, portrety J. Rymarkiewicza, Angiera, Luncy i Riscorda, wreszcie zwykłe działy pisma, dopełniają powabną i zajmującą całość numeru.

P. Gotfryd Ossowski zbadał i odkrył liczne zabytki na gruncach wsi Ustwy, Wasilkowice i Zabinię. Znalazł mianowicie groby płytowe, kurhanowe i niecałopalne, należące do wieku kamiennego. W Wasilkowicach uległy przykryciu były i otoczone wielkimi płytami palonej gliny, czego dotychczas nigdzie nie znaleziono. Wykopiska, składające się z malowanych i ozdobionych ornamentyką grobowych naczyń glinianych, oraz z wyrobów z kamienia, kości, brzozy, krzemienia i rogu jeleniego, stanowią własność Akademii Umiejętności w Krakowie, której kosztowne czyni p. Ossowski swe poszukiwania.

W ostatnim numerze "Wszelchwiata" zwraca uwagę początek ciekawego artykułu profesora dra W. Szokalskiego p. t. "Moje senne marzenia" (autoobserwacja).

Carmen Sylva oddała teatrowi wojennemu swą jednoaktową tragedję wierszem: p. t. "Ulrand". Grano ją już w Wiesbaden na wieczorze danym przez królową.

Zaduszki.

Drugi dzień zaduszek obchodziło tłumnie. Ruch uliczny zwiększał się począł od g. 12-tej po poł., a wagony tramwajowe przepełnione zupełnie odwoziły co chwila pielgrzymów ementarych do miejsca wędrowki. W miarę powiększania się ruchu, wzmożono posterunki policyjne na tych ulicach, które podążano na ementarz. Wagony tramwajowe przybywały najprzód do samej stacji za rogatką powązkowską, następnie, by ułatwić komunikację pieszą i kołową, polecono służbie tramwajowej dowodzić jadących tylko do Figury, jak to miało miejsce w pierwszym dniu Zaduszek.

Ruch na ementarzu powązkowskim był wielki, porządek zachowany był w zupełności, przez co uniknięto szeregów zbytniego tłoku w bramach ementarych.

Kilku lotrów poliejia i służba zdemaskowała. Jeden z żebraków, udający kulawego, porucił nagle kule i zaczął uciekać, ujrawszy stojkowego, inny znów miał mięsem obłożone nogi, udając, że ma ciężkie rany, innego zdemaskowano ze ślepoty i t. p.

Najwięcej osób gromadziło się przy grobach murowanych, które na wczoraj były pootwierane.

Nad wieczorem, jak i dnia poprzedniego ementarz zajął wielką iluminację.

Ruch handlowy, jako też sprzedaż wianków i krzyżów odbywała się większa aniżeli w sobotę, to też na grobach pojawiły się stosy wieńców, co wpłynęło na ich upiększenie.

Od wielu osób otrzymaliśmy zażalenia, że mnóstwo wianków i lampek w ciągu ubiegłej nocy zostało z grobów skradzionych. Jest to sprawa, o ile sądzić można, przekupniów, trudniących się ich sprzedażą.

Około g. 4-tej po południu ruch na ementarzu doszedł do punktu kulminacyjnego.

Powrót odbył się również w należyty porządku, a o g. 7-ej pozamykano już bramy ementary.

Bal dziadowski.

Zapowiedziany na wczoraj w jednej z restauracji we wsi Powązk, bal dziadowski odbył się według tradycji.

Bal poprowadził małżeństwo, które obchodzi miejsca odpustowe, trzymając w ręku krzyżki na dowód, że przeżyli ze sobą 50 lat.

Budrys wybiegł i za chwilę przyniósł bukiet i serdelków.

Najpierw, musisz przetrześcić, jak powiada Łabędzki, a potem hajda!

Bielski był bardzo zawstydzony; dopiero gdy Budrys zaczął go ścisnąć i przekonywać, zjadł — i zapytał:

— No dobrze; coż dalej?

— Ot, to moja rzecz; chodź, poszukamy, a znajdziemy.

Wyszedł.

— A czy wiesz, gdzie Gołębia ulica? — pytał Budrys.

— Nie wiem, gdzieś w stronie Starego Miasta.

— No to sobie poradź. Dorożka!

Wsiadł.

— Na Gołębia, numer dwudziesty drugi. I z goryczą zwrócił się do Bielskiego:

— Ale ty także, postąpiłeś ze mną, niechaj ci Pan Bóg nie pamięta, nie jak przyjaciel, a jak podświuni!

VI.

...Szach królowej!

— Nie radzę, bo ci biję konia lauffrem; a jeśli go zabijesz, tracisz wiegę.

— Nie cofam nigdy swego cugu — uśmiechnął się nasz znajomy Spinoza.

Bartnicki zabił konia i odłożył go na stronę szachownicy.

Dwaj przyjaciele grali u Bartnickiego w szachy. Była to jego jedyna rozrywka, której jednak rzadko używał. Z Zawiskim lubił grywać z dwu przyczyn; raz, że kochał Spinozę; a powtórze, że jednakowo grał; należał do najlepszych partnerów między studentami.

(Dalszy ciąg nastąpi).

FATA MORGANA.

Opowiadanie ze wspomnień szkolnych
PRZEZ
Gamastona.

— Dobrze, że pana spotykam — rzekła. — Czy nie masz pan kolegi, któryby mógł uczyć naszego synka?... A możeby pan podjął się tego?

Majskiemu młoda niebieska spadła z nieba. — Z największą chęcią — odrzekł i zarumienił się.

W takim razie, proszę przyjść jutro, rozmówić się z mężem; najlepiej koło trzeciej: jenerał Okwitalski, Nowy-Swiat nr 16. Do widzenia!

Majski tak się ucieszył, że nawet nie przedstawił się i nie podziękował. Pani Irena wsia-
dła do karety; a on biegł po dwa schody, do swojej stancji, śpijąc.

Jowiszowi chwała! cześć!
Chwała! cześć!
On, nie chce hulać sam,
Pragnie z sobą wszystkich wieść
Do ponętnych piekła bram!
Piekła bram!

V.

Bielski wyszedł z domu Okwitalskich jak biedny, w oczach wszystko mu się kręciło; biegł jednakże przedko, żeby oddalić się od tego domu: zatrzymał się — i spostrzegł, że jest na rogu aleji Jerozolimskiej. Chwilę postął, pomyślał; poszedł wolnym krokiem, na prawo ku kolei wiedeńskiej.

CENA KURJERA: w Warszawie: miesięcznie kopiejek 50, kwartalnie 1 kop. 50, półrocznie 2 kop. 50, rocznie 4 kop. 50. Za ogłoszenia do domu kop. 5 miesięcznie. Na prowincji i w Cesarstwie: mies. kop. 75, kwart. rs. 2 kop. 25, półrocz. rs. 4 kop. 50, rocznie rs. 9. Zmiana adresu k. 20. Przedpłata zagranicą: rs. 1 kop. 25 miesięcznie. Cena pojed. numeru kop. 3, dodatku kop. 2. Rekopisy drobne nie będą zwracane.

KURJER CODZIENNY

KANTOR Redakcji i Administracji, Trzaska 2, róg Krakowskiej-Przedmieście, Telefon Nr. 31. Adres dla telegrafu i listów „Codzienny”. Kantor Administracji otwarty od godz. 8-iej rano do godz. 8-iej wieczór. Cena ogłoszeń za wiersz pięcioliterowy: na 1-iej stronie kop. 50, w reklamach 25 kop., na 4-iej str. 10 kop. Nekrologia 15 kop. Ogłoszenia przyjmują Administracja, oraz Biuro Rajchman i Froidler Senatorska Nr. 20.

ZAKŁAD FOTOGRAFICZNY dawniej L. Witkowskiego. Mam zaszczyt polecić Szanownej Publiczności, że obecnie w moim wykonywaniu są wszelkie roboty w zakres fotografii wchodzące, tzn. fotografii wizytowej, rs. 2, gabarytowych, rs. 5 lub 6. Z czem się poleca **JULIA WITKOWSKA**, ulica Krakowska-Przedmieście Nr. 44, wprost ulicy Czystej w 2-ym podwórzu.

WYSZŁA Z DRUKU

POLKA HORTENSJA

na fortepian

napisana przez **Jana Kamińskiego**

Dostać można w głównym składzie nut i instrumentów muzycznych K. Szczęsnego, Marszałkowska Nr. 136, oraz we wszystkich składach nut. Cena egzemplarza kop. 20.

NOWOŚĆ! Szkice i obrazki Ursyna p. t. „PYŁKI”. Cena rs. 1. Gebethner i Wolff.

PONIEDZIAŁEK, d. 4-go LISTOPADA.

Wiadomości dworskie.

— W „Praw. Wiest.” zamieszczone są następujące szczegóły obchodu uroczystości d. 29-go z. m. w pałacu w Gatchynie: „Rano p. minister dworu złożył Ich Cesarskim Mościom i Najdostojniejszej Rodzinie siedm obrazów, ufundowanych przez urzędników dworu Cesarskiego na pamiątkę ocalenia Najjaśniejszej Rodziny. Najjaśniejszemu Panu ofiarowany był obraz Zbawiciela cudownego, Najjaśniejszej Pani obraz św. Marii Magdaleny, Cesarzowiczowi Następcy tronu, (znajdującemu się obecnie w Atenach) i Dzieciom Cesarskim obrazy Ich patronów. Obrazy te w srebrnych, doskonałej roboty ramach, ozdobione są złotem i emalą różnokolorową. O g. 1-szej w południe odbyło się nabożeństwo w cerkwi pałacowej. Za Najjaśniejszym Państwem stały frejliny Jej Cesarskiej Mości, minister Dworu Cesarskiego z małżonką, minister wojny, jenerałowie adjutanci K. N. Posjet, O. B. Richter, P. A. Czerwin, G. G. Daniłowicz i inne wysoko postawione osoby. Po lewej stronie stała część batalionu kolejowego, służba dworska, służba z pociągu Cesarskiego oraz osoby, znajdujące się w pociągu w d. 29-ym października r. z. Uroczystość kościelna rozpoczęła się odprawieniem nabożeństwa żałobnego za wszystkich, którzy zginęli podczas katastrofy w pociągu. Kiedy zaśpiewano „Wieczne odpoczywanie”, Najjaśniejsze Państwo oraz wszyscy obecni zgięli kolana. Po nabożeństwie żałobnym rozpoczęło nabożeństwo dziękczynne za ocalenie Najjaśniejszych Państwa, oraz Najdostojniejszej Rodziny. Po odprawieniu nabożeństwa Najjaśniejsze Państwo i wszyscy obecni ucałowali krzyż; następnie wszystkie osoby, które znajdowały się w pociągu podczas pamiętnej katastrofy, zgromadziły się w Białej sali i w galerii czesmeńskiej. Najjaśniejsze Państwo, wracając do pałacu, witali się ze wzmiankowanymi osobami i wiele z nich, tych szczególnie, którzy odnieśli rany, zaszczytli rozmowę. W sali arsenalowej podane było śniadanie na 29 osób. Jego C. Mość siedział naprzeciw Jej C. Mości. Obok Najjaśniejszego Pana zajmowały miejsca: z prawej ks. Obolenski, z lewej ks. Szeremetjew. Obok Najjaśniejszej Pani siedzieli: z prawej strony — członek rady państwa K. N. Posjet, z lewej minister wojny Wannowskij. Jednocześnie w sali kuchennej podano śniadanie dla służby kolejowej i dworskiej, ogółem dla 83-ch osób. Podczas śniadania zarządzający pałacem, pułkownik Aniczkow, wniósł toast za pomyślność Ich Cesarskich Mości. Na toast odpowiedziano entuzjastycznymi okrzykami „hurra”. W Gatchynie ozdobione flagami, we wszystkich cerkwiach odprawione było uroczyste nabożeństwo.”

— **KRONIKA KOŚCIELNA.** Dzisiejsza uroczystość św. Karola Boromeusza, obchodzoną będzie odpuštěm nabożeństwem w nadchodzącą niedzielę w kościele na Powązkach.

— W dniu jutrzejszym w kościele św. Franciszka Serafickiego (po-franciszkańskim), o g. 10-tej rano odprawiona zostanie uroczysta wotywa z wystawieniem N. S. S. przed ołtarzem św. Antoniego, ku czci tegoż świętego.

— W dniu jutrzejszym, odprawione będą nabożeństwa żałobne z egzemplami: w kościele św. Jacka (po-dominikańskim), za dusze zmarłych członków zgromadzenia szewców, zaś w kościele św. Ducha (po-paulińskim) za dusze zmarłych siostr bractwa św. Tekli.

John Bull w Watykanie.

Najnowsze wiadomości z Londynu zapowiadają zwrot niepomniecie ciekawy. Lord Salisbury postanowił zawiązać stałe i urzędowe stosunki z Watykanem, które zerwane w XVI-m wieku przez Henryka VIII-go, nigdy od tego czasu odnawiane nie były. Od czasu do czasu zachodziły wprawdzie potrzeby porozumienia się i kompromisów, te jednak zawierano przy pomocy prywatnych ad hoc używanych pośredników honorowych, których ani się wywierało, ani opłacało.

Obecnie prezes torysowskiego gabinetu, zrywając z tak wielką powagą, jaką w Anglii stanowi wiekowa tradycja, stosunki urzędowe wznowił nie tylko postanowił, ale je faktycznie wznowił, posyłając do Watykanu jenerała sir John Simonsa, w charakterze nadzwyczajnego posła i pełnomocnego ministra.

Próby nawiązania stosunków takich, czynione były za czasów ostatniego gabinetu Gladstone'a. Pewien lord irlandzki, nazwiska nie pominę, kręcił się wówczas między Rzymem, Londynem i Dublinem dość długo, ale bezowocnie. Gladstone nie śmiał wówczas zerwać z antypapieską tradycją brytyjską. Pośrednikowi nie przeszkadzało, ale oświadczył, że o działaniach jego, jako prezes gabinetu, oficjalnie nie wiedzieć nie chce i żadnych w tej mierze nie przyjmuje zobowiązań.

Gdy obecnie ostrożny Salisbury czyni to, na co nie odważył się śmiały Gladstone, krok ten budzi pewną emocję i wyraża pytanie — co też w tej sprawie na dnie leżeć może?

Urządowanie powiedziano niby, że John Simons rezydować będzie w Watykanie, w celu uregulowania stosunków maltańskich katolików. Pozór tak blachy, rozbudza tem większą ciekawość. Na Malcie przebywa stek ludzi różnych wyznań, stek aferzystów, troszczących się niezmierznie mało o sprawy wyznaniowe, zatopionych przedewszystkiem w kupieckich spekulacjach i rachunkowych księgach. Twierdzenie, że dla ich interesów zrywa się z tradycją i posyła pełnomocnego ministra do Watykanu, jest chyba żartem.

Więc jakież mogą być inne powody? Nowa próba wyzyskania powagi głowy kościoła na złagodzenie opozycyjnego zmysłu irlandzkich katolików, na sprowadzenie irlandzkiego duchowieństwa z narodowego stanowiska, nie ma zgola widoków powodzenia. Próba taką robiono już przed 4-ma laty, wysłany jednak z papieskiego ramienia do Irlandji monsignore Persico, nie wskazał nie zdołał i obie jego misje zrobiły niewątpliwie *fiasco*, na które w Watykanie narażały się ponownie zapewne nie chciano. Irlandja bardzo jest wierna kościołowi, ale w kościelnych tylko sprawach i nie zwykła, jak to inni czynią, mieszać *sacra profanis*. Gotowa ona do wdzięczności dla gabinetu za ulgi kościelne, ale nie myśli wcale zapominąć ustaw represyjnych i odruczenia *home-rule*.

Jeżeli zatem lord Salisbury nie może oczekiwać, aby w tak jednostronny sposób, jakim jest nawiązywanie stosunków z Watykanem, zadowolić mógł polityczne pragnienia mieszkańców zielonej wyspy, jeżeli na drugą stronę widzieć musi, że oburzy w ten sposób irlandzkich oranżystów i narazi opinię publiczną, rozmiłowaną w antypapieskiej tradycji, to cóż skłania go do tego, co czyni?

To punkt zupełnie ciemny, ale tak zajmujący, że podnieść go należało.

WŁ. OLENDZKI.

Projekt związku celnego trzech Ameryk — jak go już teraz powszechnie nazywają — podniesiony, jak wiadomo, przez Stany Zjednoczone Ameryki północnej, zarysowywał się bardzo groźnie dla handlu i przemysłu całej Europy. Ze wszech stron odzywały się strwożone głosy ekonomistów. Anglja, Francja, Szwajcaria, Hiszpanja, które produkta swoje w znacznej ilości do Ameryki wywożą, zaniepokoiły się bardzo przewidywaną podwyżką cla wchodowego, które miało tyleż znaczyć, co zamknięcie granicy. Wiele innych państw lękało się, iż, straciwszy amerykańskie rynki zbytu, przemysł zachodu Europy szukać będzie musiał nowych dla siebie ujść i znajdzie je na wschodzie. Do tych ostatnich należy przedewszystkiem Roszja, której przemysł wraz z przemysłem naszego kraju przyszedł dla siebie widzi właśnie na wschodzie. Silna już i obecnie dawna renomą i tanim a szerokim kredytem konkurencja angielska i niemiecka w Azji — wzmogłaby się jeszcze bardziej w razie dojścia do skutku owego projektu, a wzmogłaby się głównie natarczywością zaofiarowania. W przewidywaniu zapewne tej potrzeby handel angielski zdobył zresztą posterunek tak wielkiej doniosłości, jakim jest bank perski, o którego założeniu przez konsorcjum angielskie niedawno donieśliśmy. Przecież, o ile się zdaje, obawy te są przynajmniej przedwczesne. Pomimo wspaniałego przycięcia, jakiego doznał delegat państw południowo-amerykańskich w Waszyngtonie, Nowym-Yorku i pomimo bogactwa kultury i przemysłu Stanów Zjednoczonych, jakie im pokazywano — obwożąc ich nadzwyczajnymi i zbytkownymi pociągami wzdłuż i w szereg Stanów — przedstawiciele Brazylii, Chili, Rzeczypospolitej Argentyńskiej i innych państw środkowej i południowej Ameryki nie okazali się chętnymi dla idei „Ameryka dla Ameryki”. Cała prasa hiszpańsko-amerykańska wyraża obecnie przekonanie, że związek celny trzech Ameryk przyniesie tylko olbrzymie zyski Stanom Zjednoczonym, redukując inne państwa do roli satelitów północnego olbrzyma. Państwa południowe i śród-

kowe zbyt wielkie odnoszą korzyści z handlu z Europą, aby się ich rzecze miały na rzecz yankeesów, z którymi zresztą nie są związane wcale wspólnością dążeń politycznych.

SULTAN.

Z Aten zwróciła się uwaga Europy w tej chwili do Konstantynopola w ślad za pochodem cesarza potężnych Niemiec. Młody monarcha już wysłał telegram, pełen politycznego uniesienia, do ks. Bismarka a depesza napisana była w Ildis-Kiosku, bo Ildis-Kiosk za panowania Hamida II-go stał się ogniskiem Konstantynopola, ogniskiem całej Turcji.

Oto sylwetka pana Ildis-Kiosku. Sultan Hamid II-gi ma wielkiego wezira i rozmaitych ministrów, podobnie jak wszyscy jego poprzednicy, ale nie postawia im, jak tamci, steru nawy rządowej, aby beczynnie przemierzyć życie. Przeciwnie jest to natura energiczna; Hamid chce wszystko wiedzieć, co się w jego w państwie dzieje, chce nawet wszystko sam zrobić i on sam na prawdę rządzi krajem.

Sultan jest średniego wzrostu, ale bardzo szczupły tak, że się wydaje słabszym, aniżeli jest istotnie. W obliczu jego, o czystym typie tureckim, uderzają szczególnie wielkie czarne, żywe oczy i szerokie usta o zwisłej wardze dolnej. Nos jest cokolwiek na lewo skierowany a cała, nadzwyczaj wyraża twarz ma silnie żółtawą barwę. Szerokie, masywne czoło okala czarny włos, oczy zaś patrzy ostro i twardo i łagodzą dopiero swój wyraz w toku rozmowy.

Hamid II jest 34-ym sultaniem swojej dynastji i liczy obecnie lat 47. Gdy wstąpił na tron, panowała w Turcji anarchja całkowita; finanse zrujnowane, administracja najniezdolniejsza, armja w zupełnym rozstroju. Hamid, pragnąc zaradzić złemu, z wyjątkową uwagą począł śledzić wszystko, co się dzieje w Europie. W rozmowach swoich z posłami zagranicznymi informuje się sumiennie; jest głową i sercem całego państwa i pracuje gorliwie, aniżeli wielu z jego poddanych.

Sultan wstaje bardzo wcześnie i zaraz pyta co się w nocy stało. Potem odczytuje depesze, dyktuje odpowiedzi i zagłębia się w sprawozdania europejskich przedstawicieli swoich. Żyje przy tem, czyli raczej w skutek tego, nadzwyczaj skromnie; zwłaszcza dla rokoszy kulinarnych żadnego nie ma zrozumienia. Przedniczy jego mieli w służbie po 150 piekarzy, 200 kucharzy i 30 naczelników kucharzy. Sultan Hamid II pije rano kawę a w godzinę później mleko. W południe spożywa tylko jedno mięso pieczone, trochę pilawu (ryżu) i trochę słodkiego desernu a wieczorem dwa małe smażone kotlety i znowu trochę pilawu. To jest codzienne *menu* wielkiego sultana, a wszystkie delikje jego kuchni wędrują do haremu lub do dworaków.

Także w obcowaniu z ambasadorami dzisiejszy sultan różni się od poprzedników swoich. Dawniejszy sultan, gdy miał gości, jadł zawsze przy osobnym stole, a dowodem najwyższego odznaczenia było, jeżeli któremu z gości posłał potrawę ze stołu swojego. Sultan Hamid II-gi natomiast siedzi z gośćmi przy wspólnym stole, lokaj naturalnie najprzód jemu podaje, ale ten zawsze pierwszeństwo ustępuje gościom.

Po sultanie najważniejszą pierwszą osobą w państwie tureckim jest wielki wezyr Kiamil pasza. Mały człowieczek z bladą, chorowitą twarzą, siwą brodą i małemi, bardzo rozumnymi oczami. Pochodzi z Cypru, włada rozmaitymi językami i liczy lat 55. Jest małowzrostny na zasadzie przysłowia tureckiego, że należy każde słowo siedm razy obrócić w ustach, zanim się je wypowie. Zresztą godność wielkiego wezira wiele straciła w toku wieków z wszechwładzy swojej. Pierwej wielki wezyr, tj. w obrazowej mowie tureckiej „dzieńdzicel potęgi”, był rzeczywistym władcą kraju. Nosił także tytuł „przedstawiciela cienia boskiego”, co tak samo poetycznie brzmi, jak nazwa eunucha naczelnego: *babus-saadet-agassi*, tj. „stróż przy bramie szczęścia”. Obok wielkiego wezira urzęduje jeszcze 12-tu zwykłych wezirów, którzy razem stanowią radę państwa, „dowlet”.

Tyle z Ildis-Kiosku, skąd się według słów cesarza Wilhelma, roztacza widok niewymownie piękny.

NAOKOŁO ŚWIATA.

△ Posąg Lutra został wśród ogromnego natłoku publiczności odsoniony w Erfurcie.

△ Książęce toalety. Liczba sukien, które cesarzowa Fryderykowa i obie jej niezamężne córki zabrały ze sobą na wesele w Atenach, wynosiła 38 sztuk, z których najtańsza kosztowała 1000 marek. Krawczyń cesarzowej umyślnie jeździła do Paryża po wzory i materje.

△ Matka Emira paszy, wdowa Schuitzer, zmarła w tych dniach w Neisse w sędziwym wieku. Smutno pozdrowienie dla syna, który po tylu latach pobytu w Afryce, teraz jest oczekiwany w Niemczech.

△ Kronika pojedynków na Węgrzech wzbogaciła się w tych dniach o wypadek sensacyjny. Hr. Wiktor Orsits wyzwał hr. Franciszka Esterhazygo, ale ten nie przyjął z powodu, że jego przeciwnik orzeczeniem 32-ch magnatów, między którymi znajdował się i Esterhazy, został uznany jako niezdolny do dania satysfakcji. Hr. Orsits przedtem za obelgę, wyrządzoną banowi kroackiemu, został sądowo skazany. Teraz, gdy odsiedział karę więzienną, kazał wyzwać wszystkich 32-ch magnatów, którzy wyrok na niego podpisali. Hr. Esterhazy uparcie odmawia zadostęuczynienia i nie boi się weale zarzutu tchórzostwa; w życiu bowiem odbył już 70 pojedynków, a 6-ciu przeciwników trupem położył.

△ Tasmanja, czyli wyspa Van-Diemensa, na południowym krańcu Australji położona, musi mieć najlepszy pod słońcem klimat. Kolonia liczy tylko 100,000 mieszkańców; pomimo to, między nimi znajduje się 600 osób 80-cioletnich i 6-ciu ludzi, którzy przeszli 100 rok życia. Pismo „Colonies and India” opowiada z tego powodu ładną anegdotę: Na parowcu, płynącym do Melbourne, spostrzeżono sędziwą parę małżeńską. Ktoś zapytał o cel podróży, a na to starzec odpowiedział: „Ach, mam lat 146 a moja stara 142; jedziemy do Wiktorji umrzeć. W Tasmanji tego zrobić nie podobna.”

△ W Groning w Holandji, nałogowa pijaczka zasnęła przy palącym się komini. Spirytus wydobywający się z oddechem, zapalił się i pijaczka spaliła się na węgiel.

△ Król Humbert włoski, chociaż liczy dopiero lat 45, ma już siwe włosy i siwą brodę. Płyną królowa Margarita niedawno małżonkowi ofiarowała puszkę, zawierającą znany francuski środek do zabarwiania włosów. Cóż się jednak stało? Nazajutrz nie głowa królewska jaśniała barwą młodości, ale pudełko okazało się w zmienionym kolorze. Ułubiony piesek królowej, śnieżnej białości, ukazał się na pokojach czarny jak noc. Król nadto zapowiedział kochającej swej małżonce, że takiej samej operacji będzie poddany jutro jej brazylijski kakadu. Do tego nie przyszło, a tylko została wyrzucona puszka z cudowną maścią francuską.

△ Recepta kardynalska. Węgierski kardynał Haynald, gdy jeszcze był biskupem w Siedmiogrodzie, pewnego razu, objeżdżając prowincję, znalazł się bez pieniędzy, potrzebnych do zapłacenia rachunku. Posłał więc garsona do aptekarza Wolfa, znajomego swego, z receptą, która dotąd w aptece zachowuje się jako relikwia.

Rp. Notam austriacum

Numero

Ducenta.

D. S. Do jednodniowego użytku.

Dr. Haynald.

Pomocnik aptekarski, ze snu zbudzony, ku największej rozpaczy swojej nie znajduje w farmakopei przepisu, aż dopiero sam pryncypał wstał i włożył do pudełka dwa banknoty po 100 złr. z uwagą piśmenną, że jeżeli proszek nie poskutkuje, on (aptekarz) przysłał jeszcze jedną dozę. Tej nie było potrzeba, a pierwsza została po jednodniowym użytku zwrócona z podziękowaniem.

△ Szczery. W „Leipziger Zeitung” czytamy następujące ogłoszenie: Młody kupiec, mający lat 28, nie mogący przez wrodzoną lekkomyślność zawrzeć stosunków, któreby go doprowadziły do ołtarza, szuka tą drogą towarzyszy życia, mającej 18—22 lat, milej, przyjemnej powierzchowności, posiadającej przynajmniej niezbędne do szczęśliwego małżeńskiego pożytku i mogącej mu wnieść w posagu w gotówce 30 do 40 tysięcy marek. Gdyby posag był dwaraz większy, wówczas przynajmniej ciąża mogłaby być o połowę mniejsza, wiek zaś nie będzie żadnej czynił różnicy.

△ Najprawdziwsza prawda. Niema większej sprzeczności, jak między kredytem a pieniędzmi: pieniądze każdy potrzebuje wówczas, kiedy ich nie ma, a kredytu wówczas ma najwięcej, kiedy go nie potrzebuje.

△ Lakonizm. Z listu do męża: „...piszę do ciebie mój drogi, bo niema co robić, ściskam cię i kończę list, bo nie mam o czem pisać.”

Informacje.

× „Praw. Wiest.” ogłasza urządzenie nominację p. de Skrochowskiego na głównego kontrolera kontroli dróg żelaznych warszawsko-bydgoskiej, terespońskiej i nadwiślańskiej. P. de Skrochowski w Petersburgu zasłynął jako bardzo biegły kontroler, umiający wykrywać nadużycia kolejowe. Rozpoczął on niedługo głośną kampanję przeciwko drodze nikolajewskiej (Petersburg—Moskwa), co spowodowało wyznaczenie komisji i następnie układy, w skutek których kolej zapłaciła rządowi 15 mil. rubli.

× „Grażdanin” dowiaduje się, iż ogólna suma dochodów departamentu podatków stałych w r. 1890-ym obliczona jest na rs. 143,336,751. W tej liczbie podatki z Królestwa Polskiego rs. 8,792,600. Z powodu przedchodzenia majątków z rąk osób pochodzenia polskiego do innych rąk w guberniach zachodnich, podatek od wzmiankowanych osób zmniejszył się o rs. 15,901. Podatki w Królestwie Polskiem wzrosły o rs. 55,276, przyczem jednakże zamierzono przeznaczyć na utrzymanie wydziałów technicznych, ekonomicznych i pomiarowych rs. 65,231 i na utrzymanie wydziałów finansowych przy zarządcach powiatowych w Królestwie Pol. rs. 92,216.

Wtorek, dnia 28 Stycznia (9 Lutego) 1892 r.

GENA KURJERA w Warszawie: mies. kop. 50, rocznie rs. 6. Za odosłanie do domu kop. 10 miesięcz. Na prowincję i w Cesarstwie mies. kop. 15, rocznie rs. 9. Zmiana adresu kop. 20. Przedpłać zagranicą rs. 1 kop. 25 miesięcznie. Gena pojedynczo go numeru kop. 5, dodatku kop. 2. Reklamy drobne nie będą zwracane.

— Dr. Józef Drzewiecki (homeopata), b. oryginator kliniki uniwersyteckiej, przyjmuje od 9 do 10 i od 4 1/2 do 6 po poł. 87 Kraków. Przedm.

ZARZĄD Azowsko - Dońskiego Banku Handlowego w Taganrogu.

Podaje niniejszem do wiadomości, że druga rata przedpłaty za II-gą emisję akcji tegoż Banku, winna być w sumie rs. 156.50 (sto pięćdziesiąt sześć rubli pięćdziesiąt kopiejek), wniesioną nie później jak w d. 10-tym (22-gim) kwietnia r. b.

O szczegółach poinformować się można w biurze Warszawskiego Oddziału Azowsko - Dońskiego Banku Handlowego ulica Czyska 8.

BELLE-VUE w czwartek

pierwszy występ artystek i artystów operetkowych francuskich, oraz trupy hiszpanów (estudiantina) występujących dotąd

w Paryżu.

WARSZAWA, d. 9-go LUTEGO.

Karol Kucz.

Otrzymujemy bolesną wiadomość, która piśmo nasze okrywa żałobą.

Założyciel „Kurjera Codziennego”, s. p. Karol Kucz, który zaraz od początku istnienia tego organu, potrafił dlań zjednać sympatię powszechną i szerokie czytelników koło, dziś w nocy zamknął na zawsze powieki.

Wprawdzie, s. p. Karol, złamany wiekiem i dotknięty utratą słuchu, zmuszony był już przed kilkunastu laty opuścić stanowisko „Kurjera”, który następnie przeszedł w inne ręce, rozszerzył program pierwotny i uległ wielu, przez czas i postęp wymagany zmianom, zawsze jednak czuł się on spokrewnionym blisko z działalnością i naszego piśma i losami jego interesował się żywo.

Zanim skreśliłmy moralną fizjonomję, tak popularnej w społeczeństwie naszym postaci nieboszczyka, zamieścimy tu treściwą biografię jego.

S. p. Karol Kucz urodził się w r. 1815-ym w Puławach, gdzie też i początkową edukację w ówczesnej szkole kks. Benedyktynów otrzymał.

Jako literat i dziennikarz, nie zbyt wcześnie na arenę publiczną wystąpił, albowiem dopiero w r. 1839-ym, gdy już miał lat 24, zaczął się pojawiać pierwsze jego utwory (poetyckie) w ówczesnych piśmach periodycznych, jako to: w „Przeglądzie Warszawskim” Skimborowicza i Budziłowicza, w „Nadwiślaninie” Seweryna Filleborna, w „Magazynie Mód” Witulińskiej i w „Niezapominajkach”, noworożniku, wydawanym przez Karola Korwela.

Jednocześnie prawie s. p. Karol współpracował stale w ówczesnej „Gazecie Codziennej” (dziś „Polskiej”), redagowanej z kolei przez Krupskiego i Miaskowskiego, zamieszczając tam swoje recenzje teatralne.

Wspomniane już poezje ulotne, odznaczające się formą łatwą i zwięzłą, a nie rzadko i uczuciowym szczerem, wyszły już w r. 1840-ym w ozdoby, jak na ów czas, edycji, p. t. „Próby poetyczne” Karola Kucza.

Na jednej z tytułowych stronie tej, dziś już rzadkością bibliograficzną będącej edycji, widnieje dedykacja onej w wyrazach: „Ludwikowi Halpert, w dowód szacunku, poświęca — autor”.

Te „Próby poetyczne” zakończyła dwuaktowa, wierszem napisana komedia, p. t. „Zapomnienie chwilowe”.

Utwór ten świadczy wymownie, iż s. p. Karol Kucz już od początku swego literacko-dziennikarskiego zawodu, pragnął pracować piórem i dla sceny także. Dowiódł też tego następnie kilku mniej więcej udanymi utworami, z których jednoaktowy dramat „Marynarka”, oraz komedje: „Przebiegły kuzyn”, „Suknia balowa”, „Rodzina Mazurów”, „Ulica nad Wisłą” i „Godzina u dziennikarza”, urozmaicały przez czas jakiś repertuar teatru Romantyki.

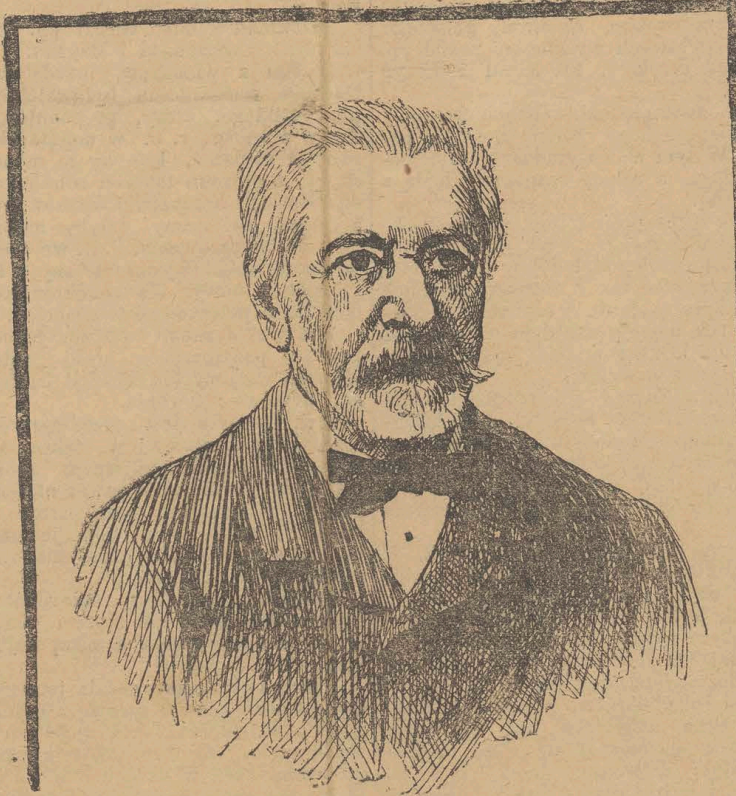
Z tłómaczonych przez nieboszczyka sztuk dla sceny teatralnej, największem cieszył się powodzeniem melodramat Meilhaca p. t. „Piętno hańby”.

Taka, szczupła względnie do półwiekowej pracy, literacka po Kuczu spuścizna, tem się głównie tłómaczy, iż nieboszczyk przez ciąg lat z górą trzydziestu, zajęty był wciąż, drobną z pozoru, lecz wielce nużąca dziennikarską pracą.

Gdy lat temu już przeszło czterdzieści, po śmierci Ludwika Dmuscowskiego, a raczej po krótkiej czynności Vidala, s. p. Karol Kucz objął redakcję główną „Kurjera Warszawskiego”, nie było prawie jeszcze w Warszawie dziś tak licznych i tak niezbędnych reporterów i wszelkie, acz dorywcze, sprawozdania, czy to z dziedziny literackiej i artystycznej, czy z działalności przemysłowo-handlowej, czy wreszcie z rozmaitych objawów towarzyskiego

życia i brukowego ruchu miejskiego, pisał przeważnie sam redaktor główny, zmuszony już tem samem sprawdzać wszystko prawie własnymi oczyma i asystować osobiście wszędzie.

Jeżeli dodamy tu jeszcze, iż s. p. Karol był oprócz tego urzędnikiem w b. izbie obrachunkowej i miał tam co dzień obowiązkowe oficjalne zajęcia, to zrozumiemy łatwo, że mu już i czasu i siły do przedsięwzięcia obszerniejszych prac literackich brakło.



KAROL KUCZ.

Być może jednak, iż taki długoletni, ciężki i nieoszczędny z ogółem publiczności stosunek, sprawił to, iż s. p. Karol Kucz, stał się wkrótce najpopularniejszym w Warszawie człowiekiem. Znano go i kochano we wszystkich tu-tejszego społeczeństwa warstwach.

I nie dziw, gdyż nie raz w jednym i tymże samym dniu, artysta pokazywał mu swój najnowszy obraz, rzemieślnik chwalił się przed nim swoim wyrobem, ulepszonym, kupiec przedstawił bogaty asortyment świeżo sprowadzonego towaru, przemysłowiec nową fabrykę krajową, a historyczny magnat zapraszał go na bal lub ucztę do pałacu swego.

Lecz znali go również i ciśnień się doń ubodzy i nieszczęśliwi, oblegający zwykłe redakcje piśm, popularnych zwłaszcza. I mieli go błogosławić za co, albowiem Karol Kucz był najczynnijszym i zawsze chętnym pośrednikiem pomiędzy miłosierdziem, a nędzą.

Prócz ofiar dobroczynnych, jakie mu do redakcji samorzutnie nadysła, umiał on wzmacniać te fundusze ubogich, budząc hojność w ludziach zamożnych, choćby i skąpych nawet, z którymi spotykał się często. Prozą serdeczną na zebraniach poważnych, a wierszykiem zaimprovizowanym wręczając podczas toastów ucztowych, dopominał się Kucz, bądź to o pomoc dla uczniów ubogich, bądź o ratunek dla jakiejś nieszczęśliwej rodziny, bądź wreszcie o ciche, dyskretne wsparcie dla takich, którzyby jawnie o nie prosić nie chcieli.

We wszystkich tych stosunkach i działaniach przewodniczył Kuczowi i ułatwiał mu wszystko, jego charakter, wyjątkowo szczęśliwy. Wesołość szczerą, dowcip nie raniący nikogo i jakas serdeczność wrodzona, te trzy przymioty, nieopuszczające go nigdy, rozciąlały najzimniejszą nawet atmosferę, skoro w nią wstąpił tylko.

Do niesłychanej popularności s. p. Karola Kucza, przyczyniał się nadto jeszcze jego dom rodzinny.

Dom ten krótko lecz dosadnie określił jeden z publicystów lwowskich, który w artykule napisanym z powodu 50-cio-letniego jubileuszu literackiej działalności Kucza, tak o nim powiada:

„Dom Kuców przez kilka lat dziesiątków, był ogniskiem towarzyskiego życia w Warszawie w najobszerniejszym i najszlachetniejszym znaczeniu. Literaci, arystokracja, przemysłowcy, finansisi, kupcy — młodzież inteligentniejsza o niepewnej jeszcze przyszłości — wszystko to w salonach Kuców spotykało się, bawiło, dysputowało, sprzeczało, tworząc towarzystwo różnorodne, barwne, pełne życia i wdzięku; nie sztywne, nie krepujące się nudną salonową etykietą.

„Najpiękniejsze, dowcipne i pełne wytworów form towarzyskich kobiety, były zawsze ozdobą salonu Kuców.”

„Dziś — mówi tenże sam publicysta, zakończając artykuł wspomniany — Karol Kucz, od dłuższego już czasu owdowiał, otoczony cór-

kami, zięciami, ośmnastoma wnukami i wnuczkami, oraz kilkoma prawnukami, usunął się z widowni publicznej, a dożywszy lat 74-eh, dożył także w swoim zawodzie literackim 50-cioletniego jubileuszu, który z niepodzielną sympatią znalazł hold w całym dziennikarstwie polskim, szczególnież też warszawskim, którego Karol Kucz jest dobrze zasłużonym synem.”

O tem salonowym, a raczej, rzecby należało, rodzinnym - towarzyskim życiu niegdyś w

NAOKOŁO SWIATA.

△ Poznań. (Od nasz. kor.) Wielkie zatory przy służbie fortecznej spowodowały przybór wody. Dzisiejszej nocy sprowadzono z Głogowa dwa oddziały pionierów dla uprzątnienia lodów. Rozbili oni zatory przed wielką śluzą, a woda natychmiast zaczęła opadać. Niema wątpliwości, że wielka śluzza forteczna, tamująca wolny bieg Warty, jest główną przyczyną powodzi, marnujących miasto. — „Pos. Ztg.” gniewa się, że na afiszach piszą tu nie „Schillera,” lecz „Szylera,” ale jeżeli autor niemiecki, jak Blumenthal w sztuce swej „Probepfeil,” skończonego lotra nazwie Krasinśkim, to rzecz jest w porządku. Wszak i Friedrich Schiller jednemu ze „zbojców” dał słowiańską nazwę „Kosinsky.” Z.

△ Jubileusz Tassa. Komitet, na czele którego stoją kardynał wikary Parrachi i książę Al-dobrandini, zawiązał się w Rzymie w celu urządzenia obchodu trzeciej wiekowej rocznicy zgonu Torkwata Tassa. Komitet na posiedzeniu postanowił wnieść na pagórkę Janiculum, gdzie Tasso umarł, kolumnę granitową z popiersiem bronzowym wieszczu u szczytu, wydać wielkie dzieło o życiu i pismach autora „Wyzwolonej Jerozolimy,” urządzić popis literacki na cześć jego, zamówić nabożeństwo żałobne za jego duszę i złożyć na jego grobie wielki wieniec bronzowy.

△ Bezkrwawy pojedynek odbył się w Peszcie pomiędzy wicehrabem temeszwarskiego komitatu, Achillesem Deszan, a hrabią Eugeniuszem Lazar, pomimo, że dwa razy strzelali do siebie na odległość 25-ciu kroków.

△ Sygnalizacja za pośrednictwem światła, jest bardzo dogodną dla celów wojennych, zwłaszcza w miejscowościach, w których atmosfera jest dość przezroczysta. Wygoda jej polega na tem, że nie wymaga czasu do urządzenia, dość jest bowiem kilku przyrządów w miejscach, między którymi odbywa się porozumienie, jak heliografu i dwóch flag podczas dnia, w nocy zaś silnego źródła światła i lampki. Przestrzeń, na którą można przesyłać depesze za pośrednictwem światła, zależy od topografii miejscowości i stanu atmosfery. W Afganistanie depesze przesyłane bywają na odległość 105-ciu wiorst, a w Afryce południowej nawet na 135 wiorst. Podczas nocy księżycowych można korzystać ze światła księżyca i takie sygnały mogą być dostrzeżone z odległości 15-tu wiorst. Na odległościach mniejszych można posilkować się zwykłym lusterkiem kieszonkowym i deszczulką do przykrywania go. Na wielkich równinach tylko sygnalizacja za pośrednictwem światła się nie udaje. Tak np. w Egipcie z powodu mrazów, często depesze odbijają się na obłokach, jak wielokrotnie zdarzyło się angielskim podczas wojny w tym kraju.

△ Najstarsza kobieta w Wiedniu, niejaka Margareta Gredschik zakończyła życie w stolicy nad Dunajem w 117-ym roku. Wypadki podobnej długowieczności zdarzają się, niezwykle jednak był stan zdrowia tej 117-letniej staruszki. Do ostatnich prawie lat życia spełniała ona obowiązki posługaczki w szpitalu miejskim na przedmieściu Windowie, koby ją zaś widział zaniatającą lub myjącą schody na kilku piętrach, niktby się nie domyślił, iż Gredschikowa doszła tak podeszłego wieku. Staruszka nie chorowała nigdy. Zasnęła i w śnie dokonała długiego żywota.

△ Nie zginie! Według wszelkiego prawdopodobieństwa szulernia w Monte Carlo nie zakończy się wraz z ekspiracją kontraktu swej lotrowskiej egzystencji. Jak donoszą z Chicago, właściciele domu gry, sukcesorowie Blanca, mają zamiar utworzyć towarzystwo akcyjne z kapitałem dwóch milionów dolarów, w celu założenia wielkiej szulerni na jednej z wyspek oceanu Spokojnego. Większość akcjonariuszów zrekrutowano w New Yorku. Wyspa, o której mowa, oddalona jest o 30 mil angielskich od Santa Barbara, liczy cztery mile długości i dwie szerokości, a obecnie jest przedmiotem dyplomatycznych rokowań pomiędzy rządami Stanów Zjednoczonych i Meksyku, oba te państwa bowiem roszczą sobie pretensje do prawa własności.

△ Pruski chinezyk, czy też chiński prusak przybędzie niebawem Berlinowi. Jeden z zamieszkałych w stolicy nad Sprewą, poddany państwa Niebieskiego zgłosił się do berlińskiego konsystora, gdzie oświadczył, iż zakochał się na zabój w mieszkance Berlina, że pragnie się z nią ożenić, aby zaś sobie umożliwić związek małżeński, chce przyjąć chrześcijaństwo. Do Chin nie powrócił już postępowy chinezyk, gdyż zgotowanoby mu tam wcale nieprzyjemne przyjęcie. Przyjme tedy poddaństwo pruskie i zostanie na zawsze w przybrancej ojczyźnie niemieckiej.

△ Prawo pierwotnictwa w dziedziczeniu tronu egipskiego datuje się od r. 1866-go, jak zapewnia sędziwy prawnik Sacré, zamieszkały obecnie w Livry, w departamencie Sekwany i Marny. W roku wymienionym Izrael-pasza przesał do najznakomitszych prawników europejskich tłómaczenie koranu z zaleceniem wyszukania ustępu, na którym można oprzeć prawo pierwotnictwa w dziedziczeniu tronu egipskiego. Pomimo zajęcia się tą sprawą przez bardzo wybitnych prawników, ustępu, żądanego przez khedywa, odnaleźć się nie dało. Wreszcie Izrael-pasza wyznaczył za wyszukanie odpowiedniej wzmianki w koranie nagrodę w sumie miliona franków. Zachęcony wysokością sumy Sacré rozpoczął badania na nowo, aż wreszcie wpadł na pomysł weale udatny. Koran w kilku miejscach powołuje się na biblię, ta zaś ostatnia kilkakrotnie zachwala prawo pierwotnictwa. Znalazłszy taką pośrednią drogę zadostyszczenia żądaniu khedywa, Sacré odesłał odpowiedni referat do Kairu. Khedyw natychmiast wysłał do Konstantynopola deputację z bogatymi podarunkami, wartości 12-tu milionów franków. Czy powołanie się na koran, czy też dwunastomilionowe podarunki podzialały — niewiadomo, dość, że sultan prawo pierwotnictwa na tronie egipskim w oddzielnym firmanie zatwierdził. Sacré jednak nie otrzymał sumy przeznaczonej na nagrodę, jakkolwiek khedyw na zlecenie sprytnego prawnika najsumienniejszą całą sumę wypłacił. W tym bowiem czasie, gdy ogłoszono firman

Redakcja.

sultański, zatwierdzający pierworodztwo na tronie Egiptu, wybuchła nad Nilem cholera, tak, iż Sacré obawiał się jechać do Kairu. Upoważnił przeto do odebrania nagrody słynnego finansiste, Bravais'go, unięmiertelonego przez Alfonsa Daudeta w „Nababie”. Bravais milion z kasy kbedywa odebrał natychmiast, jednak potem ogłosił upadłość, tak, iż Sacré ani jednego franka nagrody nie ujrzał.

KRONIKA BIEŻĄCA.

— **Pogrzeb.** Złotki ś. p. Karola Kucza w dniu dzisiejszym przeniesiony został do kościoła św. Antoniego (po-reformackiego) przy ulicy Senatorskiej. Nabożeństwo żałobne odbędzie się pojutrze, t. j. we czwartek o g. 11-ej rano w tymże kościele, po ukończeniu zaś nastąpi eksportacja zwłok na cmentarz powązkowski.

— **Telefon do Skierniewic.** W zarządzie kolei warszawsko-wiedeńskiej podniesiony został projekt połączenia linią telefoniczną Warszawy ze stacją Skierniewice, co w wielu rachach znacznie ułatwiłoby porozumienia służbowe.

— **Bocznice kolejowe.** Rozpoczęte zostały starania o uzyskanie pozwolenia na budowę kilku bocznice kolejowych od stacji towarowej kolei warszawsko-wiedeńskiej do zakładów przemysłowych, położonych w okolicy zarogatkowej.

— **Nowa kolej.** „Nowoje Wremia” donosi, iż budowa nowej linii kolejowej od Łukowa do Białegostoku rozpocznie się w kwietniu r. b. Linia ta przyłączona będzie do sieci dróg poleskich, pozostających pod zarządem departamentu dróg skarbowych.

— **Depesze wewnętrzne.** Główny zarząd poczt i telegrafów zawiadamia, iż na stacjach kolei fabryczno-lódzkiej: Koluszki, Jędrzejów i Łódź, rozpoczęto przyjmowanie depesz wewnętrznych.

— **Dyrektor departamentu rekodzieł,** p. Zabin, zapowiedział przyjazd swój do Warszawy, dla zbadania sprawy zwrotu cła od bawełny, przy wywozie za granicę wyrobów bawełnianych. W przedmiocie tym odbędzie się narada, pod egidą komitetu giełdowego warszawskiego. Zaproszeni na naradę tę zostali także przedstawiciele przemysłu bawełnianego na prowincji.

— **Warsztaty zarobkowe.** Dowiadujemy się, iż rada dobroczynna gubernialna postanowiła urządzić warsztaty zarobkowe przy niektórych zakładach dobroczynnych na prowincji. Warsztaty te wzorowane będą na ustawie sal zarobkowych imienia Staszica. Na początek warsztatów otworzonych będzie w guberni warszawskiej dwa, a następnie i inne gubernie w Królestwie Polskiem mają pójść tym śladem.

— **Ekstaty klinik.** Jak donosi „Mied. Wied.” na sobotniej sesji rady państwa rozpoznawano były projekty ekstaty klinik uniwersyteckich. Dochody, wpływające z klinik, będą zaliczane do specjalnych funduszy uniwersyteckich.

— **Wał ochronny.** Przygotowany już został plan roszczenia i podwyższenia wału ochronnego na Pradze nad Wisłą, który przez napór lodów w czasie roztopów w r. 1889-ym, oraz powodzi wiosennych w obu latach późniejszych, został bardzo silnie zaatakowany. Roboty podzielone zostały na dwa główne oddziały, a mianowicie: od grobli Aleksandrowskiej na Pradze (przy moście) do rogatki grochowskiej, oraz od rogatki grochowskiej na przestrzeni 628 sążni długości, ku folwarkowi Gocław za przedmieściem Kamionek i pastwiskami Saskiej Kępy, dokąd nowa granica miejska sięga. Kosztorys obliczono na rs. 5,240, gdyby jednak fundusz ten nie starczył w praktyce, inżynierja będzie miała prawo czerpać z funduszu rs. 5,000, przeznaczanego tytułem wydatku stałego na konserwację bulwarów lewego brzegu Wisły i wałów ochronnych na Pradze. Jednocześnie z funduszy gubernialnych podwyższenie i roszczenie wału wykonano będzie za folwarkiem Gocław do końca długości wału w kolonji Gocławek, do czego pomoże szarwark z gminy Wawer, oraz kosztom miejskim odbudowane będą groble, przerwane przez wylew Wisły pod mostem kolejowym, zabezpieczające podjazd do mostu, park praski i sąsiednie budynki wojskowe.

— **Z kanalizacji.** Dzisiaj wyjeżdżają delegowani inżynierowie komitetu kanalizacyjnego pp. Grotowski, Seuch i Wolff do Blachowni za Częstochową, dla obejrzenia fabryki odlewów żelaznych i przekonania się, czy wyroby jej stoją na wysokości wymagań techniki. Propozycję, aby dostawę cztero- i sześciocalowych szybów wodociagowych oddać fabrykom miejscowym, szybry zaś o średnicy większej, aż do 16-cala obstarłować w Anglii, w fabryce Glenfelda — komitet nie przyjął i postanowił dostawę wszelkiego rodzaju szybów i kranów pożartych oddać przez konkurencję, aby dać sposobność przemysłowi krajowemu roszczenia zakresu działalności. Do konkurencji powołano następujące firmy: Rudzki i Sp., „Warszawska fabryka maszyn”, „Rehfeld i Dubeltowicz”, „A. Troetzer”, „August Repphan”, „Orthwein, Karasiński” i „Macdonald” jako przedstawicieli fabryki Glenfelda. Główny inżynier miasta krzątając się około wyrobu betonów w drodze administracyjnej, zażądał rysunków i wymiarów spódów betonowych.

— **Handle win.** P. oberpoliemaister w „Gazecie policyjnej” wyjaśnia, iż przepisy, wzbraniające sprzedaż częstkowej trunków w niedziele, święta, uroczystości Dworskie i podczas procesji, do czasu ukończenia nabożeństw w świątyniach, obowiązują nie tylko synki,

lecz również zakłady traktjennie i handle win. Wyjątek, według tychże przepisów, stanowią tylko: hotele, zajazdy, karczmy, w których z uwagi na wygodę przejeżdżających, sprzedaż ta może być prowadzoną bez przerwy w dni wskazane.

— **Wygódki uliczne.** W tych dniach z inicjatywy inżyniera p. Krasuckiego zawiązana została spółka, mająca na celu podjęcie budowy wygódki ulicznych, a zarazem kiosków do ogłoszeń. Pan K. odpowiednio opracowany projekt zakomunikował zarządowi miejskiemu.

— **Salę zarobkowe imienia Staszica,** mieszczące się przy szpitalu wolskim, zatrudniają obecnie 52-eh pensjonarzy obojga płci. Pozostałe jeszcze osm miejsc zarezerwowano dla rekonwalescentów, którzy, po przejściu choroby, nie mogą jeszcze ciężko pracować, znajdując w salach zarobkowych lepsze zajęcie i zarobek, oraz całodzienne utrzymanie.

— **Ze sportu.** Według informacji „Praw. Wiest”, do kontroli nad prawidłowym przyznawaniem nagród dla koni, wygrywających na torze warszawskim, ze strony głównego zarządu stad rządowych wyznaczeni zostali pp. jenerał-lejtnant Strukow, ks. Nirod i Ursyn Niemcewicz.

— **Szpital ewangelicki.** Gmach frontowy szpitala ewangelickiego będzie znacznie powiększony. W tym celu wyjednano został potrzebny fundusz, a roboty rozpoczęte będą z przyszłą wiosną.

— **Ogólne roczne posiedzenie członków salonu Towarzystwa zachęty sztuk pięknych** odbędzie się najprawdopodobniej w końcu bieżącego miesiąca, albo też w pierwszych dniach przyszłego. Sprawozdanie z czynności Towarzystwa za rok ubiegły znajduje się już pod prasą i za dni kilka rozehane będzie członkom, oraz miłośnikom sztuki.

— **Zapomoga.** Zarząd warszawskiej kolei konnej, zaoszczędziwszy w ciągu zimy bieżącej znaczny fundusz, przeznaczony w budżecie wydatków na wywózkę śniegu, postanowił w r. b. udzielić służbie tramwajowej podwójną gratyfikację, mając na względzie podrożeń wiktualów.

— **Nieudana próba.** Donosiliśmy już, iż kilku zamieszanych handlarzy wołów, chcąc zaoszczędzić na opłacie za przewóz kolejami żywych sztuk bydła, nadsyłali na targi warszawskie większe zapasy mięsa wołowego. Na manipulacji tej handlarze owi ponieśli dotkliwe straty, dostawione bowiem do Warszawy mięso nie miało odbiorców, pomimo dość niskiej ceny. Brak nabywców na dostawione mięso z prowincji tłómaczy się tem, iż właściciele, a raczej dzierżawcy jatek, są to po większej części ludzie niezamożni i zależni od handlarzy - monopolistów miejscowych, którzy dostarczają im mięso na kredyt. Od tygodnia kolejami: terepolską i nadwiślańską nie nadadano już mięsa, a nadwiślańska nie nadadła już wołowego.

— **Sprawa pp. Wężyka i Jabłońskiego,** oskarżonych o usiłowanie zabójstwa Stanisława Kobierzyckiego, roztrząsana będzie dnia 12-go b. m., t. j. w nadchodzący piątek, w Piotrkowskim sądzie okręgowym. Na posiedzeniu przewodniczyć będzie prezes, p. Potulow.

— **Osobisto.** P. Alfred Wierusz Kowalski, artysta malarz, po kilkutygodniowym pobycie w Warszawie wyjechał do Monachium.

— **Obiady dla biednych.** Z d. 15-ym b. m., t. j. od przyszłego poniedziałku, wydawany będzie gorący posiłek w restauracji przy ulicy Niecałej 2-gi, dla biednych z cyrkulów I-go i XI-go dwa razy tygodniowo, t. j. w poniedziałki i czwartki przez p. Klimczukową.

— **Ochrona XVII-ta,** dotycząca mieszcząca się przy ulicy Solnej 17-ty, obecnie przeniesiona została na ulicę Nowo-Karmelicką pod 4-ty.

— **Na rozszerzenie** budowy domu sierot Jachowicza i filji w Drewnicy, wpłynęło od Michała księcia Radziwiła rs. 100, i od p. Juljana Fuchsa rs. 100.

— **Dom sierot.** D. 8-go b. m., o g. 2-iej po południu, odbędzie się posiedzenie komitetu rozszerzenia domu sierot Jachowicza.

— **Z cechów.** W sali magistratu odbyła się sesja kwartałna zgromadzenia ślusarzy, puszkarzy i ostrogarzy. Na sesji tej zapisano 43-eh uczniów, i wywołano 31 czeładników. Do grona mistrzów przyjęci zostali pp. Boleśław Wesełski i Jan Piekara. Zgromadzenie posiada rs. 574 gotówką i rs. 1,550 w kasie banku państwa.

— **Dostawa** w r. b. dla warszawskiej straży ogniowej 160-ciu kompletów lin kominiarskich uskuteczniła zostanie sposobem gospodarczym po nieprzekraczającej rs. 9-ciu cenie za komplet, t. j. ogólny koszt dostawy nie powinien przekroczyć rs. 1,440-tu.

Wypadki.

— **Z ulicy.** Zamieszkała przy ulicy Nowogrodzkiej pod 20-ym Michałina Aleksandrowska, lat 14-cie licząca, w przebiegu przez ulicę Bracką, na rogu Jerozolimskiej upadła i złamała nogę. A. odesłano do szpitala Dzieciątka Jezus.

— **Rabunek.** Na starozakonnego Berka Wejdera, jadącego z Warszawy z towarami, pod wsią Odolany napadło kilku drabów, którzy zrabowali towary, uciekli. W. zebrałszy wólcian, dogonił rabusiów, lecz ci pozostawili łup na drodze, zbiegli.

— **Zamach samobójczy.** Na ulicy Targowej podniesiono młodą kobietę z objawami otrucia. Okazało się, iż nieznaną jesto Cecylja W., która z rozpaczą otrula się kwasem octowym.

— **Śmiaty skok.** Na Nowym Zjeździe, 18-to letni chłopiec terminator szewski, ukradł z furgonu piekarskiego bochenek chleba. Zauważony przez woźnicę, począł uciekać, a nie mając się gdzie ukryć w obec zbliżającej się pogoni, przeszedł przez balustradę i naprzeciw Zamku skoczył ze Zjazdu na dół. Śmiaty ten skok spowodował złamanie nogi. Chłopiec odwieziony został do szpitala.

— **Pożar.** Wczoraj około g. 10-iej wieczorem, przy ulicy Twardziej pod 26-ym, w warsztacie blacharskim A. Altmana, skutkiem przewrżenia lampy naftowej wszczął się pożar. Energetyczny ratunek pozbiegł roszczenia ten ogień, właściciel jednak warsztatu poniósł znaczną stratę.

— **Przejechanie.** Przy ulicy Brukowej pod 22-im, dorożkarz Kostantyn Jacewicz, wyjeżdżając z bramy, najechał na 4-letniego swego syna, który uległ złamaniu nogi zламдженіu palców u ręki.

W sekcji przemysłu rolnego.

Wczoraj odbyło się miesięczne posiedzenie sekcji III-ej przemysłu rolnego, pod przewodnictwem jej prezesa p. Aleksandra Klobukowskiego.

Przed przystąpieniem do spraw, porządkiem dziennym objętych, prezydium przedstawiło zebrany wniosek, podpisany przez kilku członków, a żądający aby z powodu, iż upłynęło obecnie już lat kilka od chwili wprowadzenia w wielu gospodarstwach rolnych „melioracji” wedle systemu, proponowanego przez p. Władysława Korzybskiego, systemu, który gorące w swoim czasie obudził dyskusję, wielu miał entuzjastycznych zwolenników i równie zaciętych nieprzyjaciół, przeprowadzono ankietę nad rezultatami, przez zaprowadzenie owych melioracji osiągnięciem.

Wniosek znalazł żywe poparcie w łonie sekcji, która zgodnie z nim postanowiła wybrać delegację, mającą na celu przejrzenie i uzupełnienie kwestjonariusza, przez wnioskodawców proponowanego, dalej rozehanie go właścicielom dóbr w ten sposób meliorowanym w całym kraju, zebranie odpowiedzi, usystematyzowanie ich i przedstawienie wyników swej pracy na czerwcowym posiedzeniu sekcji.

Do składu komisji weszli pp. Ludwik Górski (syn), Czarnomski i Maylert.

Drugim z wniosków, przedstawionych na zebraniu wczorajszym był projekt pana Napierkowski, który, proponując przeprowadzenie z wiosną r. b. w majątkach ziemskich różnych ulepszeń, któreby to roboty z jednej strony z powodu taniości robotnika wypadły dla właścicieli korzystniej niż w innym czasie, z drugiej zaś strony dalyby najbiedniejszym możność zapracowania. P. N. we wniosku swym proponuje także wystąpienie o kredyt tani i długoterminowy dla rolników, którzyby roboty takie przeprowadzić zechcieli.

W żywej dyskusji wszyscy jednogłośnie uznawali pożyteczność myśli wnioskodawcy, wszakże wszyscy też widzieli trudność jej praktycznego zastosowania.

Brak kredytu jest przedewszystkiem tym szkopułem, trudno jest także wskazywać, jakie mianowicie melioracje robićby należało, gdyż wybierając nawet najtańsze z nich jak kopanie rowów, karczowanie łąk i nieużytków, szlamowanie i t. p. jeszcze należałoby badać na gruncie, gdzie mianowicie, które z nich są najpilniejsze.

Sekcja zaleciła wykonywanie robót melioracyjnych takich, jakie kto może i tam, gdzie kto może, dla przyszłości z pomocą najbiedniejszej ludności.

W przedmiocie urzadzania jarmarku na welnę w Łodzi zdawał sprawę z czynności delegacji p. E. Dobrzański. Projekt ten znany już czytelnikom. W obec 287-miu fabryk welny przerabiających w okręgu łódzkim i przerabiających jej około miliona pudów, wnioskodawca znajdował, że jarmark w Warszawie ze swoim przywozem około 60,000 pudów welny i obrotami około 20,000 pudów wynoszącymi, jest istotnie korzystny i że jeżeli jarmark na welnę urządzony być winien, to mianowicie w Łodzi, jako w punkcie centralnym największej welny spotrzebowywanego okręgu. Przytem w pierwotnym projekcie istniała jeszcze myśl wytworzenia Towarzystwa akcyjnego do prowadzenia na wielką skalę pralni i sortowni welny.

Projekt nie znalazł w Łodzi zbyt entuzjastycznego przyjęcia — jak twierdzi wnioskodawca — dla tego, że do dyskusji nie powołano małych fabrykantów, najwięcej interesowanych.

Wielkie fabryki posiadają swoje pralnie i sortownie, swoje drogi zaopatrywania się w materiał surowy i im na jarmarku nie zależy. Prezydium Towarzystwa popierało przemysł i handlu w Łodzi radziło p. D., aby wprost od siebie porozumiał się z właścicielami mniejszych fabryk, co jednak w praktyce przeprowadzić się nie da. W obec tego, odstąpiwszy już uprzednio od myśli wielkiej pralni i sortowni, wnioskodawca widzi się zmuszonym odstąpić przynajmniej chwilowo od projektu założenia jarmarku na welnę w Łodzi.

Ostatnim przedmiotem, poddanym dyskusji, był referat p. Malinowskiego w sprawie drobnego przemysłu wiejskiego.

Autor w pracy swojej wykazuje korzyści, jakie z rozgałęzienia przemysłu drobnego w sferach włościańskich osiągnęły Czechi i Galiję — wreszcie, jak przemysł ten rozwija się znakomicie w wielu guberniach Cesarstwa — i radzi, aby i u nas przedsięwzięto środki dla propagowania, nauczania, regulowania produkcji i sprzedaży wyrobów przemysłu włościańskiego.

Niestety, jeżeli przed odczytaniem referatu p. Malinowskiego, to jeszcze bardziej po jego wysłuchaniu jasnym jest, że tak jak wszędzie, tak i tu głównym *nervus rerum* jest pieniądź — którego nie mamy.

Wnioskodawca pragnie wytworzenia z łona sekcji III-ej przemysłu rolnego i IV-ej przemysłu rzemieślniczego — osobnej delegacji, któraby drobny przemysł włościański w szczególności wzięła opiekę.

Z powodu spóźnionej pory i ważności przedmiotu, nad którym głębiej zastanowić się wypada, dalszą dyskusję i ostateczne postanowienie odłożono do następnego posiedzenia.

J. W.

Opieka nad ubogimi matkami.

Sympatyczna, a użyteczna instytucja, Towarzystwo opieki nad ubogimi matkami, zdawała sprawozdanie z działalności przez dwa ostatnie lata ubiegłe.

W przeciągu okresu sprawozdawczego, w zakładzie instytucji przebywało 501 matek, z

których 321 zameżnych, urodziło się zaś 488 dzieci, w tej liczbie 302 prawych. Nadto staraniem instytucji w r. 1890-ym oddano na wieś dzieci 71, w r. 1891-ym 75, a z pozostałymi z r. 1889-go obecnie znajduje się na wsi na wychowaniu dzieci 189. Towarzystwo wreszcie wspierało po za zakładem w r. 1890-ym 48 matek, w r. z. 42.

Towarzystwo, które liczy obecnie 457-miu członków płci obojga, w r. 1891-ym rozporządzało dochodem rs. 19,232, z którego pozostało na r. b. remanentu rs. 4,755. Na rok bieżący wydatki zaprojektowano w sumie rs. 15,400 w tem przewidywaniu, iż i liczba członków i ofiarność ogółu wzrośnie.

Zarząd w r. b. składać mają pp. Julia hr. Branicka, Helena hr. Krasińska, Aniela Kucharzewska, Augusta Małachowska, Wanda Wilczyńska, Janowa Brzezińska, Kalikstowa Potkańska, pp. Aleksander Moldenhawer, Stefan Spiess i Lucjan Wrotnowski.

Komitet gospodarczy stanowią będą pp. Marja Wilczyńska, Marja Wrotnowska, oraz drowie W. J. Tyrchowski i W. Horoch.

„Szpitalik”.

Nadestano nam również sprawozdanie warszawskiego szpitala dla dzieci przy ulicy Aleksandrja, znanego już przez lat dwadzieścia trzy pod nazwą „szpitalika”, który przez ten czas tysiące biednych maleństw z uścisków śmierci wyrwać zdołał.

W roku ostatnim leczyło się tam chorych 1,189, a z nich uleczonych wyszło 676, z polepszeniem 247, zmarło zaś tylko 179, co uważać należy za rezultat nader korzystny i świadczący zarówno o troskliwości lekarzy, jak i całego personelu szpitalnego, duszą i ciałem oddanego pieczy powierzonych im dzieciaków.

„Szpitalik” posiada 100 łóżek stałych, z oddziałami dla chorób wewnętrznych chirurgicznych, skórnych niezaraźliwych i ocznych (dla dzieci, które zapadną na tę chorobę w szpitalu), oraz w dwóch oddzielnych pawilonach dla chorób zaraźliwych, jak ospy, szkarlatyny, dyfterytu i koklusu. Niezależnie od tego istnieje ambulatorjum szpitalne, w którym w r. z. podano pomoc 15,164-em chorym wewnętrznym, 1,077-miu chirurgicznym, oraz 1,079 wysypkowym.

Służba lekarska pozostawała w rękach spełniających ją bezpłatnie drow: Antoniego Sikorskiego, naczelnego lekarza, ordynatorów drow Leona Dudrewicza, Józefa Peszkego, Alfonsa Malinowskiego, nadetatowego ordynatora dra Michała Kepińskiego (do chorób ocznych), lekarza miejscowego dra Ludwika Rabka, oraz nadetatowych lekarzy drow Aleksandra Bieguńskiego, Romana Jasińskiego i Wiktora O-

„Szpitalik” rozporządza funduszami wieczystymi w kwocie rs. 50,718. Dochody w r. z. uczyniły rs. 25,040, w tej liczbie zasiłek m. Warszawy rs. 2,000, a z balu danego w ratuszu rs. 5,665. Wydatkowano rs. 20,943.

Interesami szpitala zawiadywał zarząd, złożony: z prezydjącego dra medycyny Antoniego Sikorskiego, Augustowej hr. Potockiej, Natalji Wysieckiej, Konstantego Górskiego i Konstantego Gruszeckiego, do pomocy którym zaproszeni zostali pp. Adam Boniecki, rz. r. st. Józef Byszewski, Feliks hr. Czacki, Kazimierz Dobiecki, Jan Paweł Łuszczewski i Jan Skrzyński.

Na posiedzeniu z d. 16-go stycznia r. b., w miejsce zmarłej czełgodnej Augustowej hr. Potockiej, zaproszono do zarządu p. Annę z hr. Potockich hr. Branicką.

Teatr i sztuka.

* W teatrze **Rozmaitości** grała wczoraj p. Borkowska po raz pierwszy rolę matki w znakomitej sztuce Sudermanna p. t. „Koniec Sodomy”, a grała ją w zastępstwie p. Rakiewiczowej, która ponownie zaslaba. Doświadczona i zdolna artystka, jaką jest p. Borkowska, znalazła się od razu na właściwym miejscu, pomimo, że rola, acz niezbyt duża, jest ważną w sztuce i trudną, bo pełną delikatnych odcieni. Nie znać było i tego, że do wystudjowania rzeczy pozostawiono p. B. nader mało czasu, tak, że wystąpić jej musiała jedna tylko próba. Dwukrotne zaslabinie p. Rakiewiczowej i przerwa, jakiej przez to uległy zaczęte przedstawienia z takim powodzeniem i takiej sztuki, wzbogacając zapewne dłał zresztą i skrzętną reżyserję teatru Rozmaitości o jedno doświadczenie więcej. Mówimy o konieczności t. zw. *dublowania* ról, choćby głównych, przedewszystkiem zaś w sztukach, rokujących powodzenie, gdzie, doświadczenie uczy, przerwa ciągu przedstawień działa na obniżenie interesu ze strony publiczności. System dublowania ról, t. j. przeznaczania z góry zastępców, w razie niedyspozycji którego lub której z grających, jest w zagranicznych teatrach praktykowanym od dawna. Środek ten jest nie tylko dobrym ze względów praktycznych, ale i innych, budząc np. emulację, a dając nadto czasem sposobność przekonywania się, że zastępca jest odpowiedniejszym do tej lub owej postaci, aniżeli pierwszy jej interpretator. Warszawa dość jest dużym miastem, a personel teatru dość liczny, aby zaprowadzenie systemu dublowania znalazło mogło zastosowanie zasadnicze i raz na zawsze. a. b.

* Zdrowie p. **Rakiewiczowej** w lepszym już znajduje się stanie. Z udziałem artystki dane będzie w piątek „Bawidełko” Lubowskiego w teatrze Rozmaitości.

* **P. Ładnowski** był wczoraj podczas przedstawienia „Konca Sodomy” przedmiotem owacji ze strony publiczności. Artystę obdarzono pięknym wieniec laureowym, ozdobionym wstęgami.

* Widołwisko na rzecz wdowy i dzieci po ś. p. **Tatar-Kiewicz**u, odbędzie się dopiero w poście.

* W rozdanej do nauki w teatrze Rozmaitości sztuce Maupassanta p. t. „**Mussotte**” grał będą pp. Barszczewska, Borkowska, Marcełówna (rola tytułowa), Leszczyńska

1 Ostrowska, pp. Ostrowski, Prażmowski, Rapacki, Szymanski i Wolski.

Grywana z wielkim powodzeniem na scenach zagranicznych krótkowidła w trzech aktach p. t. „Dom warjacji”, ukazuje się w sobotę pierwszy raz w teatrze Małym. W głosnej tej nowości, napisanej przez Laufsa, autora „Szalonego pomysłu”, wystąpią pp. Leszczyńska, Miłowska, Michalska (córka), Ostrowska, Kozłowska, Jarszewski, Morawicz, Sikorski, Siliński i Turczynowicz.

W teatrze „Wielkim” dzisiaj „Beata” i „Rycerskość wieśniacza” (występ pani Glini-Pizorni i p. Gambarellego), jutro „Rozmowa o chlebie”.

Teatr „Rozmaitości” daje dzisiaj „Koniec Sodomy”, jutro zaś „Konkurenta i meza” Korzeniowskiego, i „Paryżankę” Becque’a, z p. Ludową w tytułowej roli.

W teatrze „Małym” dzisiaj „Kolewka o stu głowach” i „Węglarze”, jutro „Nitouché” z p. Zimejorową.

Salon spółki artystów na Nowym Świecie, porozumiały się z rodziną, pozostała po zmarłym w tych dniach Feliksie Brzozowskim, urządziła wystawę prac jego, i w tym celu zwraca się do osób je posiadających, aby zechcieli obrazy te i szkice nadsyłać pod adresem p. Józefa Pawłowskiego, Nowy Świat 27-m. Dochód z wystawy przeznaczony został na rzecz rodziny po ś. p. Brzozowskim.

Dzienniczek.

Pani S., ukończywszy kursa farmaceutyczne, nabyla w Warszawie aptekę, a panny K. i B., po złożeniu egzaminów wstępnych starają się, aby im dozwolono słuchać medycyny w uniwersytecie warszawskim.

Prawie jednocześnie z niemi, ożwił się ze szpalt „Bluszcza” głos, który, nie potępiając bohaterstwa jednostkowego, wskazuje przeciw ogółowi kobiet naszych drogę o wiele prościej i cel o wiele bliższy.

Z głosem tym wystąpiła pani Lucyna Cwierzakiewiczowa, a rozprawia ją p. t. „Kobieta w społeczeństwie jako gospodyni” mieści w sobie dużo prawd starych, lecz jarych, które zwłaszcza dziś, w porze kojarzenia się nowych stał małżeńskich, pod uwagę wziąć warto.

Zdarzyło mi się raz podsiłyć bardzo znamienne odezwanie się pewnej damy, która, jak sądzę, znalazłaby w społeczeństwie naszym dużo sobie podobnych.

Żeć uskarżał się przed nią na żonę swą a jej córkę, że gospodarstwo domowe zaniedbuje, a nawet wcale nie chce.

— Ach, panie zięciu! — wykrzyknęła na to dama z szyderstwem wyniosłym — pocóż ty się żenił? Tobie, jak widzę, nie żona była potrzebna, ale — gospodyni!

To rozdzielenie pojęć żony i gospodyni coraz bardziej u nas się rozpowszechnia. Prawie wszystkie panny, wychodzące z domu, myślą o przywilejach żon; bardzo mała liczba pamięta o obowiązku.

Gdyby takiemu aniołowi ziemskiemu, który upi-nął włosy w „węzeł grecki”, zachwycił się muzyką włoską, studiując filozofów angielskich i chciwie pochłania dekadentyzm francuski, powiedział kto, że po to żonę wychodzi, aby mężowi swemu gotować obiady, o bieliznę jego pamiętać, prowadzić z kucharką groszowe rachunki i kurze ze sprzętów omiać — wykrzyknąłaby z pewnością małżeń-stwa i pierścieniem narzeczonemu odesłała.

A jednak wszystkie te pospolitości przestają być pospolitością z chwilą, gdy — jak słusznie zauważyła pani C. — dopelniane są z miłością. I naodwrot: miłość bez nich (mówię o miłości małżeń-skiej) nie jest ani zupełna, ani doskonała. Czyż można wyobrazić sobie Amora, brudno odzianego, w zaśmieconym mieszkaniu, z deficytem w kieszeni i posmakami przydymionych zrazów w ustach? Może wyobraża ktoś sobie, że to wysuwanie zajęć gospodarstwa na plan pierwszy jest zamachem na wyższą kulturę umysłu, o którą kobiecie dzisiejszej tak bardzo chodzi?

Próżno obaw!

Odwiedziwszy raz pewną wielką poetkę współczesną, zastałem ją przy... obgrybaniu ściereczki. Nie schowała jej przedemną wstydlivie, jakby to była pewnie kobieta mniej wielka i poetka mniej prawdziwa, ale owszem sama pokazała mi swą robotę, mówiąc z dumą:

— A widzisz pan, że poeci nie zawsze bywają „do niczego”!

Bardzo też słuszną jest uwagę pani Cwierzakiewiczowej, że „zajęcie się domem, nawet jak najbardziej drobiazgowie, nie przeszkadza prawdziwej kobiecie kształcić się umysłowo, a nawet powieścić można, że tylko kobieta prawdziwie inteligentna i moralna zdolna jest zarządzać domem z korzyścią dla rodziny i domowników...”

F-y.

Kurjer prowincjonalny.

— RADOM. (Od naszego korespondenta). Na zasadzie postanowienia komisji włościańskiej, w r. b. wyznaczone zostały w gubernii naszej do pomiaru: w powiecie radomskim, w gm. Skaryszew, 3, w gm. Gembarzów 13 wsi; w powiecie ilżeckim, w gm. Chocze 6 wioski i w gm. Ciepielów 4; w powiecie kozienickim, w gm. Obłasy 4, w gm. Policzna 8 wsi; w powiecie opoczyńskim, w gm. Gozdów 4, w gm. Drzewica 1 i w gm. Kłwów 8 wsi; w powiecie koneckim, 13 wsi w gm. Gowarczów i 1 w gm. Borkowice; w powiecie sandomierskim, w gm. Samborzec 1 wieś i 16 w gm. Górki; na koniec w powiecie opatowskim, 2 wsi w gm. Bodzechów, 10 w gm. Czyżew-Szlachecki i 1 wioska w gm. Sadów. Ogólna cyfra wszystkich wsi, wyznaczonych dla geometrów wynosi 95. — W ubiegłą środę po obiedzie zaalarmowano mieszkańców ogłosem dzwonników pożarowych. Straż ochotnicza zebrała się dość przedko i wyruszyła w kierunku stacji kolejowej. Sądono, iż dworzec płonie, inni rzucili płótkę, jakoby Bzin stał w płomieniach. Był to tylko fałszywy alarm, celem wypróbowania czujności ochotników. — Miastu naszemu na przybycie trzeci listonosz, który ze względu świeżo przyłączonych do miasta przedmieść, jest konieczny. — Dorożki tutejsze przeważnie lokują się w środku miasta. W wypadkach nagłych mieszkań

cy punktów nieco oddalonych pozabawieni są, głównie w porze nocnej, dorożek, o co zwracają się do kogo należy, celem możliwego ich rozplanowania. — Kółko muzyczne periodycznie urządza wieczorki piątkowe co dwa tygodnie i uprzyjemnia chwile członkom resursy. Słyszeliśmy, iż bez przerwy egzekutyjną się orkiestra amatorska ukazuje się nam na estradzie z wiosną w koncercie na cel dobroczynny. *Emer.*

— ŁÓDŹ. (Od nasz. kor.) Ekspertyza lekarska, odbyta na zwłokach niemowląt, znalezionych u Bednarkowej, (którą niedawno zaarrestowano na Bałutach pod Łodzią, jako podejrzaną o przyczynienie się do śmierci dzieci, powierzonych jej opiece), nie wykazała oznak gwałtownej śmierci. Dzieci, jak skonstatowano, umierały w skutek niedostatecznego odżywiania i złych warunków sanitarnych. Bednarkowa została już wypuszczona z więzienia. *M.*

— SANDOMIERZ. W d. 1-ym b. m. łody na Wiśle ruszyły, a przepłynąwszy do wsi Łukawice i Radowąża, utworzyły tam zator, w skutek czego woda wystąpiła z brzegów i w jednej chwili zalalała wieś Świeżycę i Ciszycę, a w dniu następnym uszkodziła w kilku miejscach wał ochronny. Woda zalalała nadto nizinę skłótnicką, znalazły się pod nią też wsie: Bogoraja, Zajezerze, Ostrołęka, Kołmierzów i kilka innych. Mieszkańcy wsi wspomnianych, do pewnego stopnia byli na wylew przygotowani i zdążyli wygnąć bydlę do miejscowości, położonych wyżej, sami zaś schronili się na poddasza domów. O nieszczeniowych wypadkach z ludźmi dotąd nie słychać. Wiele pól zasianych stoi pod wodą.

Z SĄDU.

O potwarz w druku.

W dniu dzisiejszym w 2-gim wydziale sądu okręgowego w Warszawie, rozpoczęta została sprawa z oskarżenia p. Jana Jeleńskiego, redaktora „Roli”, przeciwko p. J. Korwin-Piotrowskiemu, o potwarz w druku.

Sprawa sądową jest powtórnie w tej samej instancji, gdyż oskarżony założył opozycję od wyroku zaoconego.

Tak skarżący p. Jeleński, jak i oskarżony p. Piotrowski stawili się osobiście, w asystencji swych obrońców: adw. przys. Szczekowskiego (ze strony oskarżającego) i adw. przys. Weidla (ze strony oskarżonego).

Świadczenie, jak wiadomo, nie było wezwani przez sąd, lecz każda ze stron zobowiązała się sama sprowadzić swoich świadków.

Ze strony p. Jeleńskiego stawili się wszyscy świadkowie, zaś ze strony p. Piotrowskiego tylko czterech.

Po odebraniu przysięgi od świadków, sąd przystąpił do badania p. Konrada Prószyńskiego, redaktora „Gazety Świątecznej”.

Badanie trwało do g. 1-szej po południu, po czym przewodniczący przerwał na pewien czas posiedzenie.

O ile można wnosić, sprawa przeciągnie się do późna.

Sprawa Krawczyńskiego.

Michał Krawczyński, skazany za nawiązanie zabójstwa Łuksa, o czym w swoim czasie pisaliśmy, na pozabawienie wszystkich praw stanu i osiedlenie na Syberji, założył apelację do Izby sądowej, prosząc o zmniejszenie kary.

Jak wiadomo, Krawczyński uderzył młotkiem w głowę Łuksa, po otrzymaniu od żony poszkodowanego, Władysławy Łuksowej listu, w którym ta kategorycznie odrzuca projekt opuszczenia domu męża i ucieczki z Krawczyńskim. Kana zadana Łuksowi, należała do bardzo ciężkich, i tylko dzięki silnej organizacji poszkodowanego, nie sprowadziła fatalnego rezultatu.

Na wezwanie posiedzenia, podprokurator p. Stępanow wniósł o zatwierdzenie wyroku I-ej instancji. Krawczyński, zdaniem oskarżyciela należy do natur egzaltowanych, ale o niepożyteczności jego mowy być nie może. Chciał pozbędzie się Łuksa, by móc zawładnąć niepodzielnie żoną jego. Mamy więc wyraźny motyw zbrodni. Kupno noża, jako też słowa, któremi poębnął rodzinę (już wiele wieści nie zobaczycie, dziś weźmą nam do widzenia) świadczą dowodnie, że nie było tu nawet afektu. Krawczyński, który dzisiaj chciał zabić Łuksa, jutro będąc w stanie podrażnienia z innego jakiegoś powodu, zdolny będzie zabić innego przeciwnika. Jestto więc osobnik niebezpieczny, którego należy usunąć ze społeczeństwa.

W obronie Krawczyńskiego przemawiał adwokat przys. Stęnger. Krawczyński, mówił, nie chce uniknąć kary, lecz domaga się tylko aby, ozmiać jej uformowany był względnie do jego winy. Człowiek młody, bardzo pracowity, ale niezmiennie egzaltowany, spotkał na drodze życia swego kobietę, która zawładła go na ławę oskarżonych. Poznał Łuksową wtedy, gdy nie była jeszcze żoną poszkodowanego, lecz znajdowała się na pochyłości życiowej... Chciał ją podnieść, bo sprawiła na nim od pierwszego wejrzenia wrażenie nader sympatyczne. Pokochał ją miłością, czysto idealną, a gdy przyjaźnił się Łuksowi, oświadczył, że chce ją poślubić, niktby nie przeszkodził nie stawiał, ale nawet wyprawił im wesele.

Z chwili dopiero, gdy Łuks z żoną obchodzili się, zaczął, gdy ta schroniła się przed brutalnością męża do Krawczyńskiego, stosunki między przyjaciółmi zastrzyły się. A jednak i wtedy Krawczyński zrobił z siebie ofiarę. Widząc, że Łuks cierpi, skłonił Władysławę by wróciła do męża. Ofiara ta była została zrozumiana przez dawnego przyjaciela, który drzwi swego domu zamknął przed Krawczyńskim. Wtedy powstaje w Krawczyńskim myśl ucieczki z ubóstwianą kobietą. Gdy wszystko było już do drogi gotowe, gdy dwa dni zaledwie przedzieliły chwilę wyjazdu, naraż jak gośdno nieba spada na głowę biedaka list tej kobiety pełen żartów z największych uczuć, pełen namiętności i kończący się stanowczym oświadczeniem: „wszystko między nami skończone.” Wtedy on rozszalał, nie pojmując, co czyni, spełnia przestępstwo.

Następnie obrońca przeszedł do strony prawnej, i zakończył prośbą o zastosowanie do podanego artykułu przewidującego zadanie ran w stanie rozdrażnienia.

Izba sądowa po dłuższej naradzie, wyrok sądu okręgowego w całości zatwierdziła.

Kłos.

POLITYKA.

Prof. dr Feliks Dahn.

Na tle ogólnych rozpraw w izbie pruskiej nad rządowym projektem reformy szkolnej, wytworzyła się powoli pewien rodzaj politycznej literatury, która dla bardzo ścisłych ortodoksów wszelkich wyznań, może być niemłą, czy drażniącą, którą wszelako oni sami wywołali wielką swą zaciętością, a może i zbyt prędko.

Przed paru dniami poznaliśmy na tem miejscu z czysto przedmiotowej strony rozpraw prof. Jana Delbrücka, zamieszczonej w „Pres-sische Jahrbücher”, obecnie należy się także

sama wzmianka pamfletowi czy broszurce, wyszłej z pod pióra głośnego literata i poety, Feliksa Dahna, który jest zarazem tajnym radcą sprawiedliwości i profesorem prawa niemieckiego na uniwersytecie wrocławskim.

Polemizując przeciw podziałowi państwa na ateistyczne i chrześcijańskie, które w izbie za-improvizował hr. Caprivi, pisze on:

„Państwa w ten sposób nazywać niepodobna, państwo bowiem nie ma ani religii, ani wyznania; nie chrześci się, ani konfirmuje, nie chodzi ono do spowiedzi, ani do kościoła. Państwo jest osobą jurystyczną i jako taka osoba, nie może być ani chrześcijańska, ani ateistyczna, ani szesciogranna, ani kontrapunkcyjna. Stosunek państwa do religii taki jest zupełnie, jak do nauki i sztuki, więc opiekunów, popierających i sądzących. Od czasów św. Augustyna, od czasów Karola Wielkiego uczy historia, jakie skutki daje branie państwa z kościołem za jedno.”

Dahn zastrzegł się, że nie jest bynajmniej przeciwnikiem żadnego szczerzego wyznania, ale tylko przeciwnikiem przesady i obłudy, pisze dalej:

„Czyż państwo pruskie nie widzi innego sposobu wyjścia ze sfery złych i ujemnych prądów, jak przez poddanie się pod rządy kościoła? Jeżeli tak, to grozi mu ten sam los, który dotknął w VII-ym wieku państwo zachodnio-gotyckie.”

Dowodząc następnie, że reforma szkolna wedle rządowego projektu, żadnej nie odda usługi w walce z socjalizmem, porównywa ten ostatni ze stadem wilków, które słuchając dzikich swych popędów, zje raczej pastora, niż rad jego i nauk posłucha.

„Pastor Stöcker — pisze dalej — twierdził, że w walce przeciw rządowemu projektowi reformy, stoi za plecami Eugenjusza Richtera całe międzynarodowe żydostwo. To nie pierwsza i nie ostatnia przesada pana nadwornego kaznodzi. Ja jestem zawsze przeciw p. Richtero-wi, w tym razie jednak podzielam zupełnie jego zapatrywania i idę nie za nim wprawdzie (bo za nikim chodzić nie lubię), ale tuż obok niego, a przeciw p. Stöcker nie nazwie mnie bezwyznaniowym i międzynarodowym żydem, jestem bowiem czystej krwi germanem. Po co i w tym wypadku szermować nadaremnie bezwyznaniowością i antysemityzmem? To o-brzydliwość i obłuda obliczone na prostaczę umysły. Rozstrząsawszy się między przeciwnika-mi rządowego projektu reformy, żydów nie widać, ale samych ludzi niewątpliwie zasługi i jakości charakterów. Jeżeli idzie o podnie-sienie moralnego poziomu, to przeciw istnieje nie tylko kościelna moralność, ale i społeczna. Obie stykają się ze sobą bardzo blisko, ale istnieją samodzielnie. Moralność kościelna o-kreśla stosunek człowieka do Boga, moralność społeczna wzajemny stosunek ludzi między so-bą. Moralność filozoficzna nie może i nie po-winna zastępować religii, ta bowiem jest dla ludzi bezwzględnie potrzebna, ale i moralność kościelna nie może negować filozoficznej. Be-nedykt Spinoza był panteistą i z pochodzenia żydem, a przecież jak świętą jest jego filo-zofia moralna.”

W końcu zapowiada Dahn silny i jednomyślny opór całego profesorskiego i naukowego ciała przeciw rządowemu projektowi, swoje zaś osobiste wystąpienia w ostro-polemicznym tonie usprawiedliwia tem, że doznawszy od cesarza Wilhelma I-go wiele uznania, zaszczytów i odznaczeń, czuje się w obowiązku przestrzedz jego wnuka.

Co do samego rządowego projektu, to obrady komisyjne nad nim rozpoczęły się właśnie wczoraj i wszystko zapowiada, że rząd dopuści porobienie zmian takich, aby projekt ten przeszedł wszystkimi głosami sejm.

WŁ. OL.

TELEGRAMY.

Za pośrednictwem Agencji Północnej).

Wiedeń, 9 lutego.

Minister wojny nakazał śledztwo w sprawie złego traktowania żołnierzy. Wszystkie akta spraw, które w podobnych wypadkach były sądownie w ubiegłym roku, mają być przejrane.

(Od własnych korespondentów).

Wiedeń, 9 lutego.

Dr Adamkiewicz dokonał zupełnego wyleczenia z raka, środkiem przez siebie wynalezionym.

Co do programu pracy parlamentarnej, zasięgnięliśmy informacji u samego prezydenta izby poselskiej, dra Franciszka Smolki, który nas wczoraj w swoim biurze przyjaźnie przyjmował. Sędziwy prezydent oznajmił nam, że dotychczas nie ma jeszcze oznaczonego terminu, kiedy izba poselska będzie odroczone, jednakże na pewno można przypuszczać, że odroczenie nastąpi pomiędzy d. 20-ym a 25-ym lutego. Na początku marca będą zwolane sejm krajowe, które obradować mają do świat wielkanocnych, a z końcem kwietnia zbierze się znowu parlament, w celu załatwienia sprawy wiedeńskich budowli publicznych i ustaw o regulacji waluty.

Stan zdrowia arcyksięcia Franciszka Salwatora, zawsze znajduje się w jednakowym stadium.

Wiadomość, jakoby okręt cesarzowej „Najade”, miał się rozbić podczas morskiej burzy, nie ma podstawy.

Węgierski minister handlu, Barosz, otrzymał także, z powodu przeprowadzenia traktatów handlowych, wielki krzyż orderu Leopolda.

Plenerowi zamierza lewica urządzić korowód z pochodniami.

Budapeszt, 9 lutego.

Przed wyborami w Temeszwarze miał prezydent gabinetu węgierskiego hr. Szapary nową programową, w której zaznaczył, iż nowe wybory parlamentarne nie oznaczają bynajmniej osłabienia stronnictwa liberalnego. Rząd spełni ciążące na nim obowiązki. Uroczczenie stronnictwa narodowego nie mają żadnej podstawy. Dzieło ugody austro-węgierskiej jest stałym i trwałym operatem, który zmian nie znosi. Co do niewęgierskich narodowości będzie rząd, mając na uwadze, iż język węgierski jest językiem państwowym, starać się w drodze przyjaznego w obec nich postępowania pozyskiwać ich dla węgierskiej myśli państwowej. Prezydent gabinetu zapowiedział zmianę regulaminu izby poselskiej, który zdola ułagodzić wszelką swawolę opozycyjną pod względem abstrakcji, nie naruszając bynajmniej wolności słowa. Zmiana administracji będzie ponownie w dwóch serjach wniesiona do parlamentu tak, że ta zmiana będzie mogła w r. 1894-ym wejść w życie. Po załatwieniu adresu i budżetu staną na porządku dziennym ustawy, dotyczące regulacji waluty.

Praga, 9 lutego.

Klub posłów staroczeskich uchwalił po poprzednim porozumieniu z czeską szlachtą dziejową, zatrzymać sejmowe mandaty poselskie. Sprawa ugody czesko-niemieckiej nie wejdzie w bieżącą sesję sejmową na porządek dzienny obrad. Zgromadzeniu klubu przewodniczył dr Rieger, który już zupełnie wyzdrowiał.

Dublin, 9 lutego.

Stronnictwo irlandzkie w parlamencie zebrało się tu na wybór przywódcy.

Loterja.

W dniu dzisiejszym, jako 1-ym ciągnięcia I-ej klasy 158-ej loterii klasycznej, główne wygrane padły, jak następuje:

Rs. 10,000 na № 7,167, u Dzierożyńskiej u kol. Obniskiej w Warszawie.

Rs. 2,000 na № 1,142, u Wejmarna u kol. Rajchera w Warszawie.

Rs. 1,500 na № 9,286, u Garlińskiej u kol. Terech w Radomiu.

Rs. 1,000 na № 8,178, u kolekt. Jeziorańskiej w Warszawie.

NEKROLOGJA.

ś. p.
KAROL KUCZ,

b. Naczelnik b. Izby Obrachunkowej, b. Redaktor „Kurjera Warszawskiego” i założyciel „Kurjera Codziennego”.

po długich i ciężkich cierpieniach, opatrzony św. Sakramentami, w d. 9-tym lutego r. b. zasnął w Bogu, przeżywszy lat 77. Pogrzeżony w głębokim smutku córki, zięciowie, wnuki i prawnuki, zapraszają krewnych, przyjaciół i znajomych, na nabożeństwo żałobne w d. 11-tym b. m., t. j. w czwartek, o godz. 11-tej rano, w kościele św. Antoniego przy ulicy Senatorskiej, oraz na wyprowadzenie zwłok z tegoż kościoła zaraz po skończeniu nabożeństwa na omentarz powązkowski. 91r

ś. p.
Za spokój duszy ś. p.
Michałiny z Hr. Wesslów
Bakowskiej,

odprawioną będzie w d. 11-tym lutego r. b., to jest w czwartek, o g. 10^{1/2}, z rana, w kościele św. Krzyża, wotywa żałobna, na którą pozostały mąż i córka, zapraszają krewnych, przyjaciół i znajomych. 1272

— Wszystkim tym, którzy w d. 6-tym b. m. raczyli przyjąć udział w smutnym obrzędzie odprowadzenia na miejsce wiecznego spoczynku zwłok

ś. p. **Wincentego Jana Tworowskiego,**

w szczególności zaś Szanownemu Duchowieństwu, a między innymi ks. Gójanowi za serdeczne słowa pociechy, składa niniejszem serdeczne podziękowanie. 90r

Rodzina.

† W środę, t. j. d. 10-go lutego o godz. 10-ej i pół, w kościele św. Aleksandra odbędzie się nabożeństwo żałobne za duszę ś. p.

Bolesława Brodzkiego,

na które żona z dziećmi zaprasza. 1266

KURJER HANDLOWY.

Telegram giełdowy.

Berlin d. 9-go lutego g. 1-sza po poł.

Ruble na dostawę **200 00**

Notowania urzędowe z dnia wczorajszego

Ruble w gotówce **200.15** Na dostawę **200.10**

GIĘŁDA WARSZAWSKA.

Uspokojenie giełdy nieco słabsze dla walut obcych niż wczoraj, z powodu wyższej wczorajszej w Berlinie. Szacowania obliczwały dalej **200 m. za 100 rs.**, przy zapowiedzi dalszego wzmocnienia. Obróty bardzo średnie. Za znaczący wypada, że nieporozumienia wynikające z notowań kursów, w sposób w r. z. zaprowadzony, to jest tylko transakcji dokonanych, bez kursu żądanego i płaconego trwają ciągle. Notowano za weksle na Berlin 50.02^{1/2}, 1 50.00, na dostawę nie wiele robiono. Odpowiednia wartość innych walut oznaczono na Londyn 10.14, na Paryż 40.60, na Wiedeń 86.45. Za kupony celne 163^{1/2}, notowano. **Papierami publicznymi** male obroty. Listy lik. 97.90 i 97.70, poź. wsch. 103 i 103.50, nowa 4^{1/2} 95, wszystko w ład. Listy zast. ziem. I 101.95, II, III, IV i V 101.25, po 100.90 i 100.95 transakcji dokonywane. Listy m. War. I 102, II 101.85, III 101.25, IV i V 100.40, przy transakcjach po 100.20. **Akcje** bez ruchu. **G. 12-ta.** Uspokojenie i kursa niezmiennione.

Nieurendowe kursa żądane są: za weksle na Berlin 50.10 (o 10), na Londyn 10.15 (o 5), na Paryż 40.65 (o 5), na Wiedeń 86.50 (o 25 kop. niż niż wczoraj).

Wartość kuponów wynosi od list zast. ziem. 62.00 m. War. 168.90 m. Łódź 129.3, listy likw. 71.8, poź. prem. I 34.3, II 192.6.

Wykaz wynagrodzeń

wypłaconych w miesiącu grudniu 1891-go roku przez Warszawską Jeneralną Reprezentację Towarzystwa Ubezpieczeń „Jakor”, za szkody, zrządzone przez pożary w Królestwie Polskiem i kraju Północno-Zachodnim.

I) Ubezpieczenia rolne.

A. Królestwo Polskie.

	Rs.	k.
Nipanicz Mikołaj, Witowo, powiat Nieświeski	12,432	44
Niemirycz August, Oleksianka, powiat Nowo-Miński	4,000	—
Buchler Oskar, Żuwała, powiat Marjampolski	180	—
Kozłowski Kajetan, Brzechowo, powiat Płocki	4,137	30
Płoski Władysław, Wrógocin, powiat Płocki	1,579	50
Lyberman N., Kokwa, powiat Włodawski	45	—
Ostrowska Anna, Wagram-Pulków, powiat Łukowski	653	20
Ropelewska Marja Kobylany, powiat Radomski	1,061	72
Karski Włodzimierz, Nowodzie, powiat Sandomierski	167	62
Wiacek Paweł, Trzcianka, powiat Sandomierski	1,578	85
Banaszkiewicz Julian, Pobroszyn, powiat Opatowski	1,437	07
Warzycha Amelia Godów, powiat Iłżecki	6,441	05
Pietka Konstanty, Białobrzegi, powiat Iłżecki	2,477	23
Martynowski Józef, Rzejowice, powiat Nowo-Radomski	1,332	70
Zwierkowski T. i Mars R., Sprawa, powiat Włoszczowski	184	—
Rzewuski Feliks, Topola, powiat Pińczowski	146	62

Byszewski Adam, Morawiany, powiat Pińczowski	153	—
Taczanowski Roman, Gromadzie, powiat Wieluński	2,676	36
Madaliński Józef, Brzozy, powiat Wieluński	5,942	85
Golembiowski Mieczysław, Tuczępy, powiat Stopnicki	5,656	73
Korzybski Stanisław Wierzbica, powiat Miechowski	1,056	76
Gatkiewicz Alojzy, Smaszków powiat Kaliski	5,200	—
Glizewicz Franciszek, Mroczy-Male, powiat Kaliski	4,897	06
Walewski Kazimierz, Inczew, powiat Sieradzki	79	90

B) Kraj Północno-Zachodni.

Książę Antoni Radziwiłł, Ozierno, powiat Śluzki	140	—
Książę Antoni Radziwiłł, Sejłowice, powiat Śluzki	343	—
Książę Antoni Radziwiłł, Albuta, powiat Miński	175	—
Popławski Stanisław, Surwieliszki, powiat Oszmiański	50	—
Umiastowski Bronisław, Białozoryski, powiat Oszmiański	400	—
Suszyński Jan, Krasul (Klin), powiat Mohylewski	140	—

Łącznie 64,764 96

Członek Komitetu Nadzorczego, Andrzej Biesiekierski.

II) Ubezpieczenia fabryczne i miejskie.

A) Królestwo Polskie.

Königsgeib M., Praga, powiat warszawski	3	75
Mej Edward, Nowa Praga, powiat warszawski	4	50
Figowski Ch. i B., Suwalki	27	47
Pilczowski Otton, Wytkowyski	15	75

Luberman L., Kokwa, powiat Włodawski	498	66
Klawier Hersz, Lublin	303	42

B) Kraj Północno-Zachodni.

Szuwał Mowsza, Kowno	120	29
Epsztajn Szloma, Kowno	50	—
Kaplan Lejba, Kowno	81	75
Rajbman Zusan, Kowno	71	—
Segal Szepel, Kowno	20	—
Szapiro Beja, Monastyrzyczyna, powiat Mścisławski	600	—
Gorelik Zelik, Pariczy, powiat Bobrujski	1,988	65

Łącznie 3787 24

Ogółem wypłacono w miesiącu

grudniu r. 1891-go 68,552 20

Warszawa, d. 27-go stycznia r. 1892-go.

Jeneralny reprezentant Towarzystwa

Ubezpieczeń „Jakor”,

89r Edward Epstein.

— Biuro informacyjne o nędzy wyjątkowej, spraw-

dzonej przez siostry miłosierdzia, poleca miłosierdziu

publicznosci warszawskiej. Tamka № 35. Posiedzenie

d. 4-go lutego.

№ domu 2, ulica Grochowska (Praga), Rek Aniela,

maż ciężko chory, dzieci drobnych 6-ro. — № domu

38, ulica Koszyki, Ogonowska Zuzanna, wdowa, dzie-

ci drobnych 5-ro, matka stara. — № domu 3, ulica

Wolska, Choraża Konstancja, maż w Brzylji, dzieci

drobnych 5-ro. — № domu 16, ulica Solna, Tomaszew-

ska Emilia, wdowa chora, dzieci drobnych 5-ro, matka

stara. — № domu 36, ulica Łucka, Smiałkowska Ma-

rja, wdowa, dzieci drobnych 5-ro. — № domu 15, ulica

Łucka, Zmorska Marja, maż chory, dzieci drobnych

7-ro. — № domu 79, ulica Nowolipki, Nawarska Karo-

lina, maż nieobecny, dzieci drobnych 4-ro, matka stara.

— № domu 15, ulica Wołyńska, Chaim Żytniak, chory

na oczy, dzieci drobnych 6-ro. — № domu 6, ulica Sta-

re Miasto, Piotrowska Alojza, maż chory, dzieci dro-

bnych 4-ro. — № domu 13, ulica Freta, Sobolewska

Tekla, maż nieobecny, dzieci drobnych 4-ro. — № domu

2, ulica Brzozowa, Józefa Woj..., maż chory, dzieci

drobnych 6-ro. — № domu 9, ulica Zajęcza, Mistrzak Katarzyna, wdowa, niewidoma, dzieci drobnych 4-ro. — № domu 3, ulica Moskiewska (Praga), Wnuk Wiktorja, wdowa chora, dzieci drobnych 5-ro. — № domu 25, ulica Wolowa (Praga), Liba Zarębska, chora wraz z mężem, dzieci drobnych 6-ro. — № domu 65, ulica Solec, Małkowska Józefa, maż w szpitalu, dzieci drobnych 5-ro. — Zarząd biura informacyjnego nędzy wyjątkowej, ma honor podać do publicznej wiadomości w straszczaniu działanie, a to za czas od 1-go stycznia do d. 1-go lutego r. 1892-go, wpłynęło do kasy biura rs. 2,017 k. 15. Wsparto zaś 582 rodzin.

RESTAURACJA MICHAUX

OTWARTA 163

do drugiej w nocy.

ulica Ś-to Krzyska na wprost Jasnej.

ROZKŁAD JAZDY POCIĄGÓW.

KOLEJ	POCIĄGI	Odehod.	Przych.
		Godziny	i minuty

Warszawsko

Wiedeńska do

Do Aleksandr.

Warszaw-Te-

Warszaw-Te-

Nadwiślan. do

Nadwiślan. do

Ob. z k. Wied.

Ob. z k. Teres.

UWAGA. Posłagi oznaczone + łączą się na drodze wiedeńskiej z drogą łódzką, a nadwiślą z drogą dąbrowską.

OGŁOSZENIA.

Kalendarze Józefa Ungra na rok 1892-gi.

KALENDARZ WARSZAWSKI ILUSTROWANY POPULARNO-NAUKOWY.

Wydany obecnie Kalendarz na rok 1892-gi, liczy 47-my rok istnienia, mieści w sobie artykuły cenniejszych w literaturze naszej pisarzy, dział informacyjny, taryfy domów w Warszawie z przyłączonej Nowej Pragi, Kamińskiem i Szmolnizną, przepisy pocztowe i telegraficzne. Cena kop. 50.

Dziennik

Cena egzemplarza ozdobnie oprawionego kop. 30.

KALENDARZ ŚCIENNY.

Cena egzemplarza kop. 15.

DO NABYCIA WE WSZYSTKICH KSIĘGARNIACH.

Osoby zamieszkałe na prowincji, jeżeli pod adresem wydawcy nadeszła rubla jednego na powyższe trzy Kalendarze, otrzymają takowe franco, jeżeli zaś nadeszła na którykolwiek egzemplarz pojedynczy, w takim razie uprasza się o dołączenie po kop. 10 do każdego egzemplarza na koszt przesyłki.

Nabywcy Kalendarza mają prawo do nabycia za rubla dwa w Warszawie, a rs. 2 kop. 50 na prowincji czterech kopii dzieł sztuki. Szczegółowe objaśnienie w Kalendarzu na pa-

pierze kolorowym. Adres: JÓZEF UNGER, Nowolipki 2406 (7 nowy) wprost Dzikiej.

WYROBY SPECYALNE

PARFUMERYA

AUX VIOLETTES DE PARME

ED. PINAUD

Wydł. Aux Violettes de Parme

Kosmetyki dla chłopców Aux Violettes de Parme

Woda toaletowa Aux Violettes de Parme

Pomad. Aux Violettes de Parme

Olejek Aux Violettes de Parme

Puder ryżowy Aux Violettes de Parme

Kosmetyki Aux Violettes de Parme

37, Boni de Strasbourg, 37

Magistrat Miasta Warszawy.

W kasie miejskiej pomocniczej sprzedaje się po 3 kopiejki za egzemplarz, wykazy numerów 50% obligacji miasta Warszawy wszystkich 4-ch serji w d. 4-ym (16-ty) stycznia r. 1892-go wylosowanych, platnych w d. 1-ym (13-ty) kwietnia r. 1892-go. 103r

Syndycy tymczasowi

masy upadłości

Teofila Seidlera

właściciela firmy „Kral i Seidler” w Warszawie.

Na zasadzie art. 502-go kod. han.

wzywają wszystkich wierzycieli wy-

żej rzeczonych masy, aby w ciągu

dni 40-tu, od daty niniejszego ogło-

szenia, stawili się przed syndykami

Lucjanem Bojasińskim, adwokatem

prysięgi i oświadczyli, co do jakiej

sumy i z jakiego tytułu są wierzy-

cielami, oraz, aby tytuły swych wie-

rzytelności złożyli na ręce tegoż Bo-

jasińskiego, lub w kancelarii wy-

działu upadłości Sądu Handlowego

warszawskiego na ręce W. Podle-

wskiego, sekretarza tegoż sądu.

Lucjan Bojasiński,

adwokat przysięgi ul. Ś-to Krzy-

ska 33.

1515 Aleksander Feist.

DROBNE OGŁOSZENIA.

A) Wyprowadzają różne towary

łokowe, wełny kolorowe w

doszyciu i gładkie, plusze jedwab-

no, wełniane, aksamity kolorowe i

fantazyjne, materje i wełny na po-

krycie szub i futer, Voile, batysty,

Faille français kolorowe, kory,

flanelle, barchany, franki, kretony,

płótna, chustki. Prócz tego nagro-

madzona wielka ilość różnych re-

ztek, wszystko po cenie znacznie

niższej kosztu. — M. Szyska, Żelazna

Brama № 2, obok ogrodu Saskiego. 54r

Pandaże rapturowe, woreczki hy-

gieniczne francuskie, gabki o-

chronne, irygatory, sprzecz gumo-

we, suspensorja i t. p., najtaniej

poleca zakład optyczno-chirurgicz-

ny pod firmą Aleksander, Senator-

ska 22 w Warszawie. 55r

Artystyczny - rzemieślnicza

szkoła żeńska Jadwigi Przewo-

skiej, Nicała № 10, nagrodzona

medalem za najlepsze wykłady rzem-

iosci i najgrubniejszy kraj. Uczeń-

nie szybko odnoszą korzyści, cen-

y przystępne. 60r

A. Mrozowski, wykwalifikowa-

ny krawiec, przyjmuje wszelkie

roboty w zakresie krawiectwa mę-

skiego wchodzące, po cenach ni-

skich. Punktualność i staranne wy-

kończenie powierzonych roboty za-

pewnia się, z czem ma honor poleci-

ć sz. panom, pragnącym się ubie-

rać niedrogo, a gustownie. Marszał-

kowska № 112 m. 12, drugie piętro

w podwórzu. 61r

Czytelnia krajowa Lichthauski.

Szpitalna 4. Pisma, nowości nau-

kowe i beletrystyczne. Warunki od-

stępne. 2767

Do wynajęcia zaraz sklep duży,

dwa pokoje, kuchnia, pokój duży

z cygankiem, obora, stajnia, wozow-

nia, ogród, od 1-go kwietnia trzy,

dwa, jeden, pokoje z kuchnią. Mi-

nowolipie 34 właściciel. 91r

Do wynajęcia trzydziści kilka

pokoiów, łazienka, obecnie za-

kład naukowy. Salony obszerne, spe-

cjalnie na to urządzone. Wiado-

mość Mazowiecka 10-7. 89r

„Eksikator” zabezpiecza od pę-

kania, gnicia drzewo, narzędzia,

naczynia gospodarskie, węże gumo-

we, liny, powrozy. Broszurka bez-

płatnie. Ritter—Warszawa. 88r

W aptece F. Fijałkowskiego,

Nowo-Senatorska № 4

w Warszawie.

SYROP ROŚLINNY

D-ra Karwackiego,

znany od lat 30-tu i używany

ze znakomitą skutkiem na kaszel,

chrypki i zaflegmienie dróg odde-

chowych tak u dorosłych, jako też

u dzieci; jest wielce pomocny w ko-

kluszu, łagodząc i skracając tę

przebieg choroby. Dostać można

tylko 151r

W ogrodzie po-Kapucyńskim

przy ulicy Miodowej,

oraz w sklepie Krakowskie Przedmieście Nr. 9

(róg Królewskiej),

A. SIEDLECKIEGO,

przyjmuje się zamówienia na obalunki w zakresie ogro-

dnictwa wchodzące, jako to: Dekoracje, Wienco, Bu-

kiety. Tamże sprzedaż Roślin w doniczkach.

Ceny umiarkowane. 125r

Kaucjonowane i koncesjono-

wane biuro oficyalistów pry-

watnych

J. Kuczyńskiego

w Warszawie, Włodzimierska 8.

Dostarcza bezpłatnie współ-

pracowników fachowo uzdolnio-

nych w branżach: agronomicznej,

fabrycznej, leśnej, ogrodniczej, han-

dlowej, budowlanej, technicznej,

kantorowej, sklepowej, rzemieślni-

czej i t. p.

Pracodawcy otrzymują bezpłatnie

adresy i informacje o odpowiednich

kandydatach, a w braku dostatecz-

nie wykwalifikowanych, biuro wy-

najduje tychże, robi potrzebne ogło-

szenia w kraju i zagranicą, oraz

koresponduje w imieniu pracodaw-

ców, zawiera umowy bez żadnej

dopłaty od pracodawców. 151r

DLA FABRYKANTÓW

i Domów Handlowych! Agenci znany

ch firm ofiarują swoje usługi do

sprzedaży w Moskwie i na prowincji.

Oferty pod lit. Z. et S. prosimy

adresować do Centralnego biura

ogłoszeń dawniej L. Mentzla, Mo-

skwa, Miassnitskaja, dom Spirido-

nowa. 141r

WARSZAWSKA FABRYKA

MEBLI GIĘTYCH PATENTOWANYCH

WILHELMA GEBETHNERA

w Warszawie, ulica Chłodna N. 8

TELEFON Nr 630.

Poleca meble gięte, sposobem patentowym wyrabiane, odznaczające się od innych mebli tego rodzaju nadzwyczajną siłą konstrukcją, a tem samem trwałością oraz pięknymi formami i starannem wykonaniem.

Z dniem dzisiejszym wprowadzoną została w kantorze fabryki sprzedaż mebli na raty. 127r

Kaftaniki wełniane, ciepłe, Koszule systemu Jeagera, skarpetki, oraz rękawiczki wełniane angielskie i krajowe.

Poleca skład bielizny męskiej

KAROLA KUBALSKIEGO,

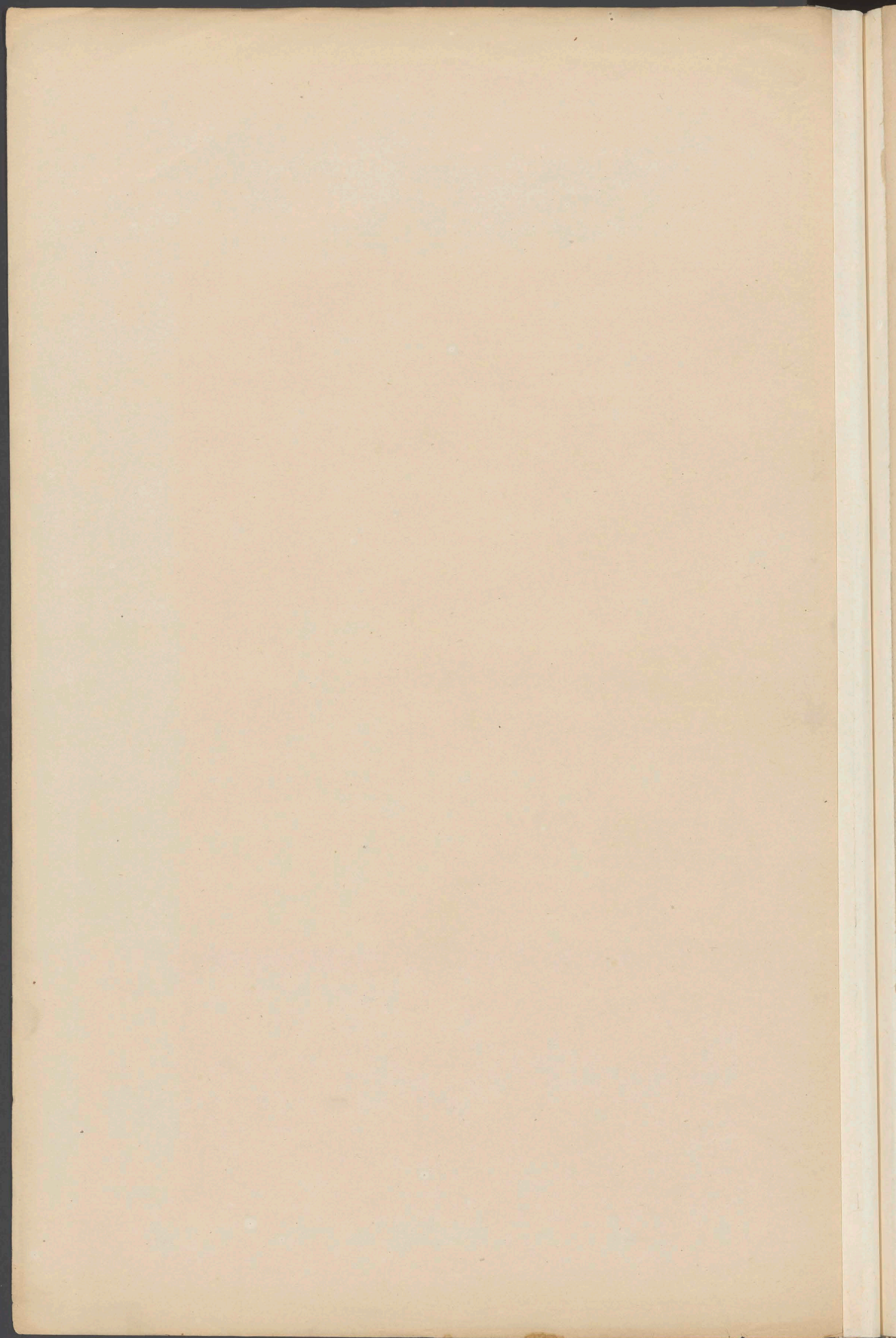
Senatorska 12 b. pałac Blanka obok Ratusza. 102r

Nowo otworzony

Magazyn wszelkich części składowych

i Materiałów powozowych

Juljusza Knoll i S-ki



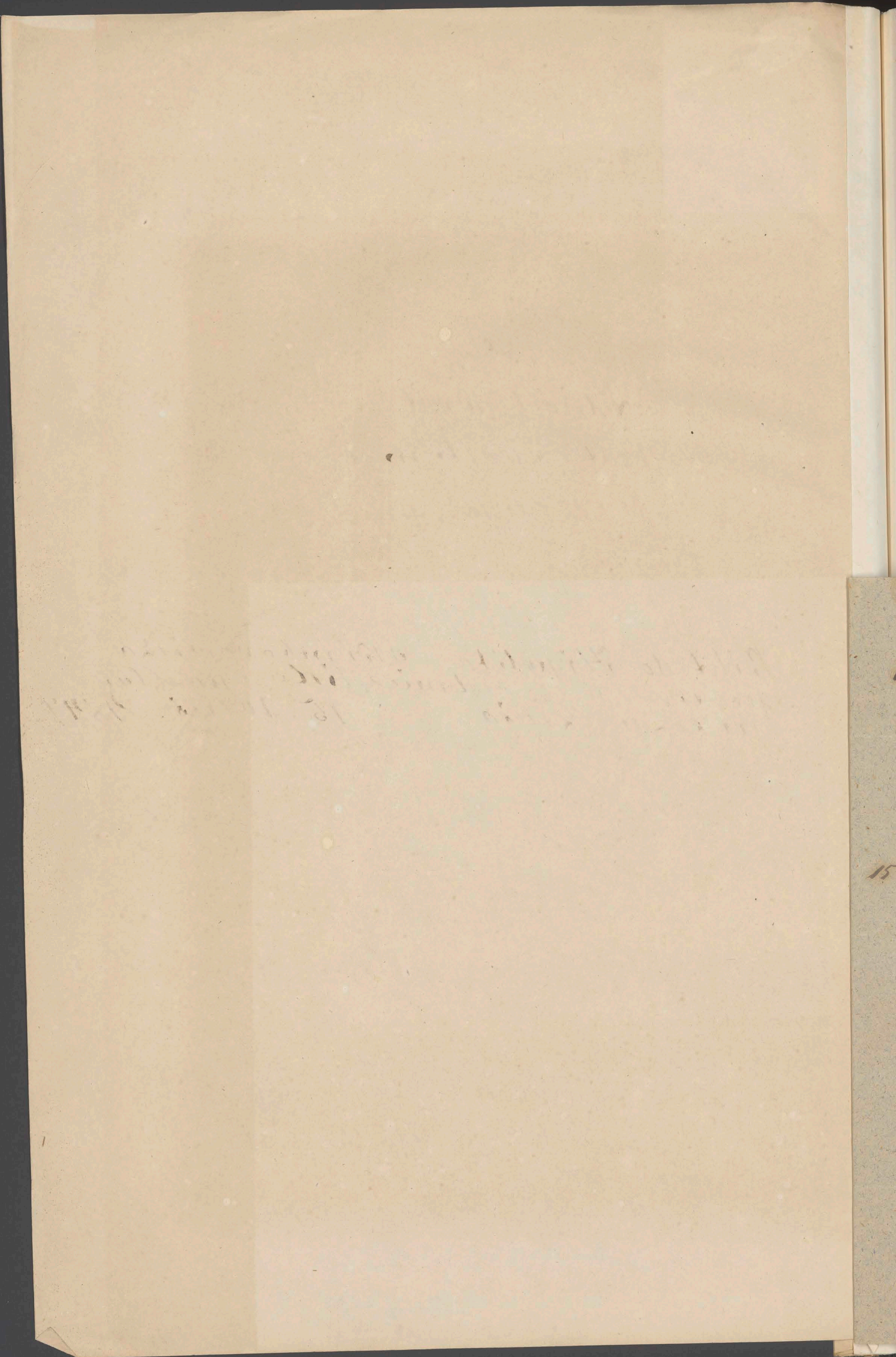
no

Selewel prot. Jacek.

Brat Joachim.

Ur. 1790. r. 11. Wrz. † 1884 r. 21. Marca.

Bilet do Hipolita Skimborowicza
prosi go o oddanie listu podług
przekazania. — 15. Wrześ. 1897.



Proszę więc aby list zatęszył Dąbicki swego
 przeznaczenia, następnym dopisaniem do
 powierzonego w ten sposób do obywateli
 z prośbą o rychłe doręczenie —

Szanownego przyjaciela

15 Wzry 47.

Stefan

Łobowiel z Wł
 do Cyprian

Received of the Hon. Secy of the Navy
the sum of \$100.00 for the purchase of
a copy of the Navy Register for the year
1864. This is in full payment of the
same.

Wm. G. T. Lee
Army & Navy

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]



Wichitawing Pa.

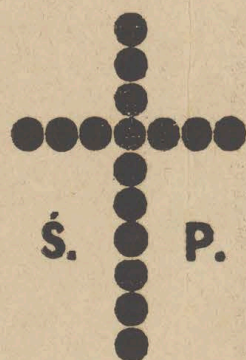
Spindborowier

Ad. Partridge to a horse

Wichitawing.

Wichitawing in Wichitawing.

Wichitawing. Great Buffalo



PROT JACEK
LELEWEL,

b. kapitan b. wojsk polskich, ozdobiony złotym krzyżem Virtuti militari, krzyżem Legii honorowej i medalem z wyspy Św. Heleny, poseł na sejm 1825 roku, referendarz do spraw wojskowych, kilkakrotny prezes wyborów do władz Towarzystwa Kredytowego Ziemskiego, zmarł 21 marca 1884 r., w dobrach ojczystych Woli Cygowskiej w powiecie Radzymskim, w wieku lat 93 i miesięcy 6.

Najgłębszą boleścią dotknięta rodzina zaprasza przyjaciół i znajomych Nieboszczyka na wyprowadzenie zwłok z Woli Cygowskiej do kościoła parafialnego w Poświętném, w Niedzielę dnia 23 marca wieczorem, a następnie na nabożeństwo i pogrzeb w Poświętném, w Poniedziałek 24 marca w południe.

Wieczne odpocznienie racz mu dać Panie!

Cena Kurjera:

W Warszawie: podana jest w nagłówku numeru wieczornego.

Na prowincji i w Cesarstwie: opłata za przesyłkę pocztową i koszt ekspedycji wynosi: rocznie rs. 3, półrocznie rs. 1 kop. 50, kwartalnie kop. 75, miesięcznie kop. 25.

Oddzielna przedpłata na jedno tylko wydanie *Kurjera* ani w Warszawie, ani na prowincji przyjmowaną być nie może.

Numer pojedynczy kop. 3.

Dziś: Boguchwała i Oktawiana W.

Niedziela: Katarzyny Kr.

Poniedziałek: Marka i Tymoteusza M.

Wtorek: Zwiastowanie N. M. P.

KURJER WARSZAWA

Wychodzi i rozsyła się dwa razy dziennie na Warszawę i na prowincję. W nuroczyste wychodzi tylko rano, w poniedziałki i dnie poświęteczne tylko

ROK SZĘŚCZDZIESIĄTY CZWARTY.

Ogłoszenia i prenumeratę przyjmuje kantor *Kurjera Warszawskiego* codziennie od godziny wieczorem, w niedziele i święta od godz. 10-tej rano do 1-ej w południe.

Wschód słońca o godzinie 6 minut 5.

Zachód " " 6 " 11.

Długość dnia godzin 12 minut " 6.

Przybyło " " 4 " 28.

Wschód księżyca o godzinie

Zachód " " "

Wysokość wody na rzecze Wszawą stóp 4 cali 11.

— Numer niniejszy wyszedł z druku o godzinie 6-ej rano.

KALENDARZ.

Zgromadzenia: Doroczne ogólne zebranie członków warszawskiego Towarzystwa zachęty sztuk pięknych. (Lokal Towarzystwa, Krakowskie-Przedmieście nr 60—godzina 2 z południa.)—Ogólne zebranie członków stowarzyszenia zjednoczonych stolarzy warszawskich. (Sala magistratu—godzina 6 wieczorem.)

Odczyty: Na dochód Towarzystwa osad rolnych i przytułków rzemieślniczych odczyt dra Jędrzejewicza „O przeszłości świata fizycznego“. (Sala ratuszowa—godzina 6 wieczorem.)

Widowiska: Teatr wielki: „Mignon“;—Teatr rozmaitości: „On będzie moim“ (pierwszy debiut panny Sznage) i „Dom otwarty“;—Teatr mały (przy ulicy Daniłowiczowskiej): „Dziewczę z Sorrentu“. (Godzina 7 i pół wieczorem.)

Prot Lelewel.

✠ W ostatniej chwili dochodzi nas wieść o zgonie jednego z najstarszych weteranów naszych, napoleończyka i legjonisty, **Prota Lelewela**.

Brak czasu w kilku tylko słowach pozwala nam zapisać stratę męża wielkich zasług i powszechną cześć otoczonego obywatela.

Prot Adam Jacek Lelewel, młodszy brat Joachima, urodził się w Warszawie w dniu 11-ym września r. 1790-go.

Nauki pobierał razem z Joachimem w *Collegium nobilium* ks. pijarów przy ulicy Miodowej w Warszawie.

Po ogłoszeniu Księstwa warszawskiego wstąpił do służby publicznej przy ministrze spraw wewnętrznych Łuszczewskim.

Nie były to jednak czasy do spokojnej pracy biurowej...

W r. 1809-ym ś. p. Prot Lelewel zaciągnął się do szeregów i zaraz w tym czasie odbył pierwszą kampanję.

Następnie uczestniczył w wojnach napoleońskich 1812-go i 1813-go roku, służąc w końcu przy jenerale Heuryku Dąbrowskim.

Za odznaczenie się w boju podczas odwrotu z Moskwy i przy przejściu Berezyny ozdobiony został krzyżem złotym *Virtuti militari*, a w r. 1813-ym pod Lipskiem zdobył krzyż legji honorowej.

Gdy przeminęła wrzawa wojenna ś. p. Prot powrócił do zajęć urzędowych i objął obowiązki sekretarza jeneralnego dyrekcji ogniowej.

W r. 1825-ym wybrany do sejmu jako poseł powiatu węgrowskiego, pracował czynnie w izbie i komisjach.

Po roku 1831-ym odziedziczył po ojcu wieś Wole Cygowską pod Warszawą, w której spędził pozostałe przeszło 50 lat życia, pełniąc wzorowo obowiązki obywatelskie, i w której wczoraj w 94-ym roku życia zamknął powieki...

Prawy obywatel, patriarchya licznej rodziny, skarbił sobie miłość i cześć u bliskich i w dalszych...

Znaną i cenioną była jego biblioteka, w której zmarły z troskliwością przechowywał rękopisma i listy brata Joachima.

Oby te skarby, które podobno przeznaczone są na sprzedaż, w godne dostały się ręce!

Z sali sądowej.

Rozbój w Ochocie.

W ostatnich czasach obowiązek kronikarski tak często nakazuje nam notować wypadki zuchwałych rabunków lub napadów zbrojnych, że doprawdy w

Rzeczony wynalazek, patentowany już we wszystkich niemal krajach, a od kilku miesięcy zastosowany do fabrykacji drzew impregnowanych p. Rütgersa w Austrii, przejdzie wkrótce na szersze pole praktycznego wykonania.

Dowiadujemy się bowiem, iż p. Hoff zawarł temi dniami stanowczy układ co do patentu angielskiego z pewnymi przedsiębiorcami w Londynie, którzy przekonawszy się o praktyczności wynalazku przez preliminarne próby, odbyte wobec rzeczoznawców, nabyli własność patentu i zamierzają urządzić publiczną próbę na wielką skalę przez podpalenie domku z tegoż drzewa zbudowanego i to w jednym z centralnych *squarów* Londynu.

P. Hoff zamyśla także z wyrobami ze swojego drzewa niepalnego brać udział w tegorocznej wystawie hygienicznej w Londynie.

Jestto z pewnością bardzo ważny krok, prowadzący do rozpowszechnienia tego wynalazku, a ktokolwiek z nas słyszał lub na sobie doświadczał, z jak rozlicznymi trudnościami każdy niemal wynalazca walczyć musi na owej ciernistej drodze, dążącej do wprowadzenia w praktyczne życie dziecienia swojego pomysłu, z trudnościami pochodzącymi częstokroć z przyczyn materialnych i braku funduszy, często z niedowierzania, a czasem nawet z zawiści lub zazdrości współzawodników, ten wraz z nami szczerze powinszuje ziomkowi naszemu już osiągniętego rezultatu i życzyć mu będzie ażeby i ostateczny rezultat nagrodził mu staczane walki, wytrwałą pracę i przebyte trudy.

Nie chcielibyśmy pominąć tej sposobności nie uczyniwszy wzmianki o tem, iż do osiągnięcia powyższego zadania przyczyniła się swoim współpracownictwem firma polska w Londynie.

W. M.

WIADOMOSCI BIEŻĄCE.

— Komisja rządowa pod przewodnictwem towarysza ministra spraw wewnętrznych, opracowuje ustawę o sposobach zabezpieczenia bytu rodzin pozostałych po żołnierzach zabitych, zmarłych z ran, oraz tych, którzy zginęli bez wieści podczas wojny.

— Projekt podatku 3%-go od przedsiębiorstw przemysłowo handlowych w tych dniach oddany będzie do decyzji rady państwa.

— Departament słowy ministerjum skarbu zatwierdził w zasadzie wnioski towarzystwa popierania przemysłu i handlu w przedmiocie cła na węgiel zagraniczny, mianowicie cła w stosunku 3½ kop. w złoście od puda węgla sprowadzanego przez porty morza Czarnego i Azowskiego, 2½ kop. od węgla sprowadzanego przez granicę Królestwa Polskiego i w stosunku 1½ kop. od puda węgla dowożonego przez porty morza Bałtyckiego.

— Marki i koperty pocztowe nowej emisji sprowadzone już zostały na tutejsze poczty. Z wprowadzeniem nowej emisji po raz pierwszy zastosowane zostały marki pocztowe t. z. „wartościowe”. Marki te w cenie rs. 3 kop. 50 i rs. 7 naklejane będą

się ogólne z... madzenie członków warszawskiego oddziału Towarzystwa popierania przemysłu i handlu a to celem dokonania wyborów na przewodniczących, ich zastępców i sekretarzy.

— Wystawa etnograficzna dra Benedykta Dybrowskiego, urządzona przez muzeum przemysłu i rolnictwa będzie nieodwołalnie zamkniętą w przyszły wtorek dnia 25-go b. m.

— Raut.

Raut muzyczny deklamacyjny na rzecz ubogich zostających pod opieką Towarzystwa pań św. Wincentego zapowiada się nader zajmująco.

Współudział w części deklamacyjnej przyrzekł Romana Święcka (Popielówna), w części muzycznej p. Rebieczkova i Wł. Seideman.

Bilety są do nabycia od dziś w księgarni Gebethnera i Wolffa.

— Teatr głuchoniemych w Warszawie.

Prosimy tytułu tego nie brać za zapowiedź widowiska mającego nastąpić, będzie to tylko opowieść o tem co już było przed przeszło 40-tu laty...

Z powodu wzmianki naszej o przedstawieniu scenicznem danem przez głuchoniemych w Manor-House pod Londynem, jedna z naszych czytelniczek pani Z. L. pisze, iż widowisko to nie było jedynem w swoim rodzaju, gdyż podobne odbyło się w warszawskim Instytucie głuchoniemych około roku 1840-go i korespondentka nasza była na niem obecna.

Odegrano na migi dwie sztuczki: „Ofiara Abrahama” i „L'abbé de l'Epée”, przychem tak samo jak w zakładzie londyńskim ktoś ukryty za kulisami czytał tekst głośno w czasie przedstawienia.

Biletów wejścia płatnych nie było, tylko każdy wchodzący składał co łaska do skarbonki...

— Zastój w przemyśle.

Słyszeliśmy, iż jeden z poważnych zakładów przemysłowych zagrożony jest upadkiem.

Jeżeli pogłoska się sprawdzi, nowe szeregi robotników zostaną bez zajęcia.

— Współzawodnicy kur.

Pojawiły się na targach naszych fałszowane... jajka.

Powierzchniowo niczem się one nie różnią od „autentycznych”.

Złudzenie jednak mija po rozbiciu skorupki, składającej się z mieszaniny wapna z gipsem; białko pomimo iż naturalne, jest jednak zmącone, główna zaś część — żółtko, przedstawia sztuczną mieszaninę.

Monopol kur został zatem dwukrotnie już pogwałcony!

Widocznie ludziom poczyna braknąć pola działalności, wkraczają zatem w sferę działalności kurzej, wywołując kurczęta, a nawet produkując jajka.

Lecz co będą robiły kury?!

Zdaniem naszym produkcja jajek dotychczas praktykowaną była z powszechnem zadowoleniem przez

Wadytair XX.

kiego
i han-
wodni-

a Dy-
ystu i
przy-

bogich
. Win

rzekl
yczn-

Geb

wido-
owiesć

tu sce-
or-Hou
lniczek
edynem
w war-
roku
niem o-

Abraha-
mo jak
ulisami

každy

ów prze-

regi ro-

owane...

żnią od

ki, skła-
białko
główna
mieszka-

pogwał-

a działal-
ci kurzej,
ajka.

czas pra-
tem przez

14 15 16 17 18

No

Lerue Adam.

autor Albumu Lubelskiego.

Bilet do Hip. Skimborawicza, prosząc go o wrę-
czenie rękopiśm. p. Jaworskiemu 7. Maja. (b. r.)

175

John William Mitchell
John William Mitchell

John William Mitchell
John William Mitchell

Paniwar dla pełniejszego porównania się z Panem Jaworskim potrzebne jest całe moje drzewo wraz z nakładaniem pręto uprzedzić Łaskawego Pana w wydanie takiego samego Jaworskim.

Zastaje z Głębokim Szacunkiem
Miej

Gracia z Maju ..

Adam Serue

autor Album
Lubelskiego

Adam Serue

tu Orestochowie

H. Kimborz

My dear Mr. [illegible]
I have just received your letter of the 10th inst.
and am glad to hear from you. I am well and hope
this finds you the same. I have not much news
to write at present. I am still in the same place
and am engaged in the same work. I have not
yet had time to write you more fully. I will
do so as soon as I have a chance. I am
very truly yours,
[illegible signature]

... / ...

No

Lessaer Alexander.

Artysta malarz.

1.) List do Hip. Skimborowicza - z prośbą o objaśnienie co do zatężonego obrazka. — 1870.

2. marca

Do tegoż H. Skimborowicza.

2.) Wezwanie na posiedzenie konkursowe Komitetu Tow. Zachęty Szt. pięk. w Król. Polakim. $\frac{16}{28}$ Grudnia — 1876.


Portret fotogr. Alex. Lessera. dał em do zb. fotogr.

40

Leber-Steinchen

Grüne Leber

- 1) Ein Stück Leber-Steinchen
aus dem Jahre 1870.
2) Ein Stück Leber-Steinchen
aus dem Jahre 1870.
3) Ein Stück Leber-Steinchen
aus dem Jahre 1870.
4) Ein Stück Leber-Steinchen
aus dem Jahre 1870.
5) Ein Stück Leber-Steinchen
aus dem Jahre 1870.
6) Ein Stück Leber-Steinchen
aus dem Jahre 1870.
7) Ein Stück Leber-Steinchen
aus dem Jahre 1870.
8) Ein Stück Leber-Steinchen
aus dem Jahre 1870.
9) Ein Stück Leber-Steinchen
aus dem Jahre 1870.
10) Ein Stück Leber-Steinchen
aus dem Jahre 1870.



Szanowny Panie Klippelnie!
 Znając Jego uprzejmość i wiadostronne
 wiadomości, upraszam Go, ażeby raczył
 obejrzeć załączony obrasek, i objaśnić
 mi w kilku słowach - kogo by mógł
 przedstawiać. Musi to być portret wo-
 jaka piewy, zmarłego w 1809. Czy to
 nie jest Mokski? lub inny współre-
 sny, piszący też z tytu obrasu umies-
 czona nie jest mi znana.

Oczekując kilka słów odpowiedzi
 pozostaje serdecznie życzliwy.

Alexander Lesser

D. 2/3 90.



3
248 / 272

72

Posiedzenie Komitetu Towarzystwa Zachęty Sztuk pięknych w Kró-
lestwie Polskiem odbędzie się dnia 16 28 Grudnia 1876 r.

o godzinie 2⁰⁰ w zwykłym lokalu, na które
z południa
Członkowie przybyć raczą.

Posiedzenie konkursowe

Ad Vice-Prezesa Towarzystwa

Członku Komitetu

A. Lesser

Wł. Skimbarowicz Hippolit
Członku Komitetu

Post Office, New York, N.Y.

My dear Mr. Brewster:

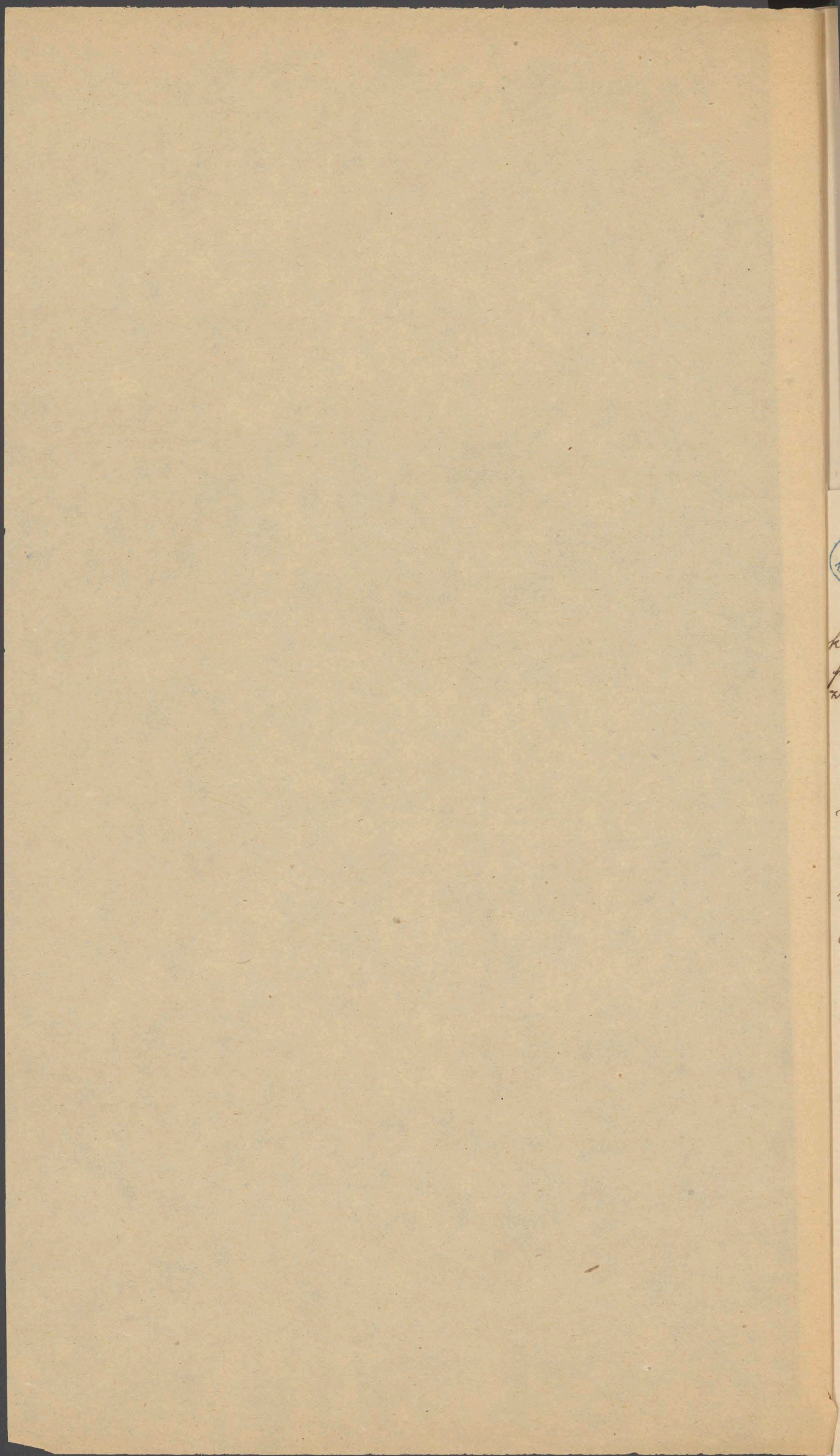
I have just received your letter of the 10th inst.

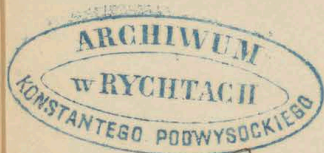
and am glad to hear that you are well.

I am very truly, Sir, your obedient servant,

Wm. Brewster

Wm. Brewster





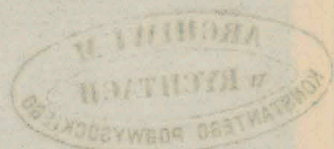
Przy tym liście dotychczas rysunki Tureckie zdobyte, tak dla moich prac piśmiennych warte, z dziękczynieniem zwracam.

Nierównie mnie ucieszył widok ugrupowanych chorągwi; i za taskawe udzielenie mi tych ciekawych relikwii dziękuję Panu tem iżwiej, że wynalezienie ich w tak ogromnych i nieocenionych zbiorach, musiało Go niejedną chwilę trudu kosztować.

Korzystam z tej sposobności ażeby się polecić iżgłiwiej parniece Pana i Jego Matronki, oraz wyrazić szczerą szacunek z jakim pozostaje.

Jadwiga Łuszczewska.

Poniedziałek.



[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Wilno inemu. Kijpalitowi
Szimborowiczowi.

Dotacza się paczka.



N^o
Majorkiewicz Jan.

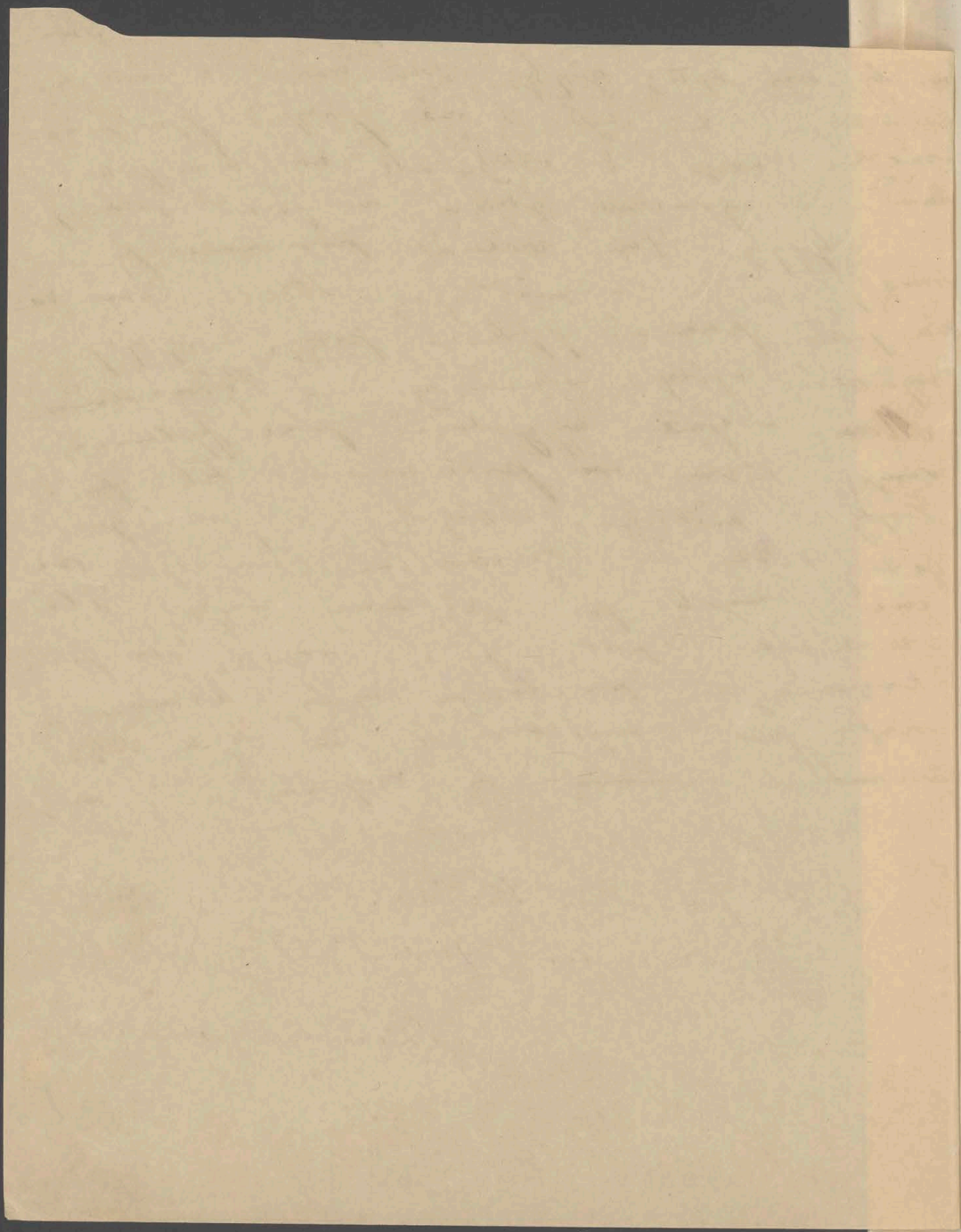
Lit do Hippolita Skimborowicza o swoich zamiarach
 literackich — (bez podpisu ale z poświadczaniem
 Skimborowicza że to jest autograf Majorkiewicza.)

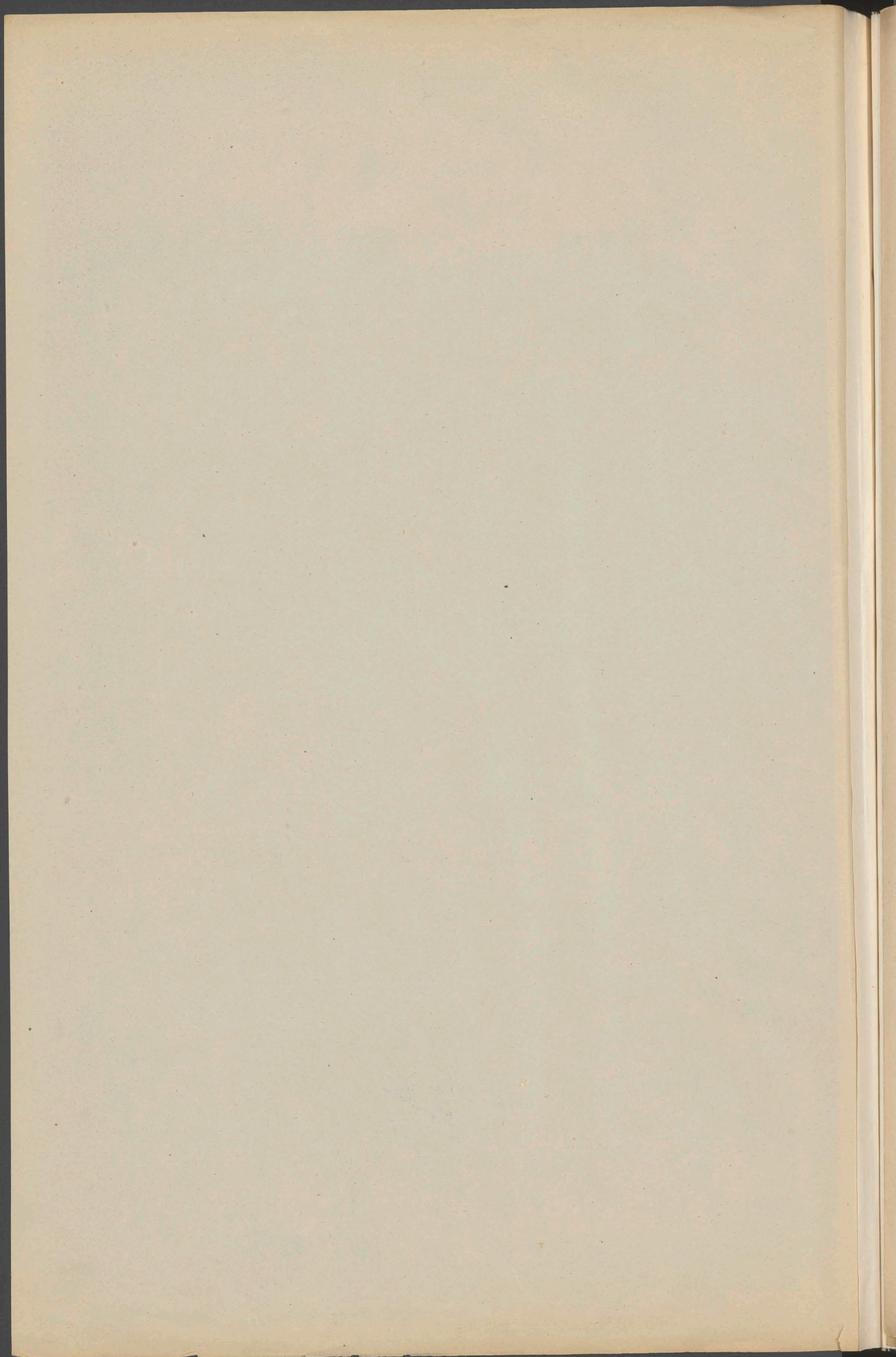
27

tu by mi było, gdyż Pan mied w natychmiast
nowe napie ten był, nie przyszedł przed
wielką niegę d. Ale - ale nie mógł on być
mied d. wypracowa, gdyż on nie przyszedł przed
gdyby Pan rechnet prosił mnie by u
mnie, jak to u niego jest. Libell - Onie ka-
kie jak pramie jest w potęgi, mogły by
mianem opisać stanowcy na Północniach.
Mam nadzieję wygotować je w systemach,
względem kilku w prosił mnie o ich wzięcie.
Krytyki historyczno-ekologicznej u prosił mnie
o kilka o tymczasem chwilę bym nie
cał wzięty prosił mnie o wzięcie, dla
srebrnia ujęta, o gnia wzięty, dla pro-
kazania u prosił mnie o wzięcie, o wzięcie
nafa jest wzięty, i już tym tył
wzięty ujęta prosił mnie o wzięcie, o wzięcie.

List Jana Majarkiewiczera aut.
domnie p. 1842 r.

Kimborawicz





Majsański Tomasz

Centar Podstolica.

Bilet do Hipp. Skimborowicza — w interesie
protocznym. ————— (b. d.)

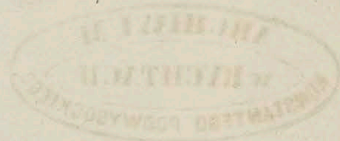
Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and appears to be in German, possibly mentioning "Hauptstadt" (capital) and "Land" (land).



Najsumienniej radę Panu Dobr. nie posy-
 Tai listu, ale samemu oświadczyć podać
 przebieg. W Kancelaryi dostania go Pan
 zapewne między 12 a 3. Hugo F. Mz

Tomasz Massalski
 Autor Podziobica.

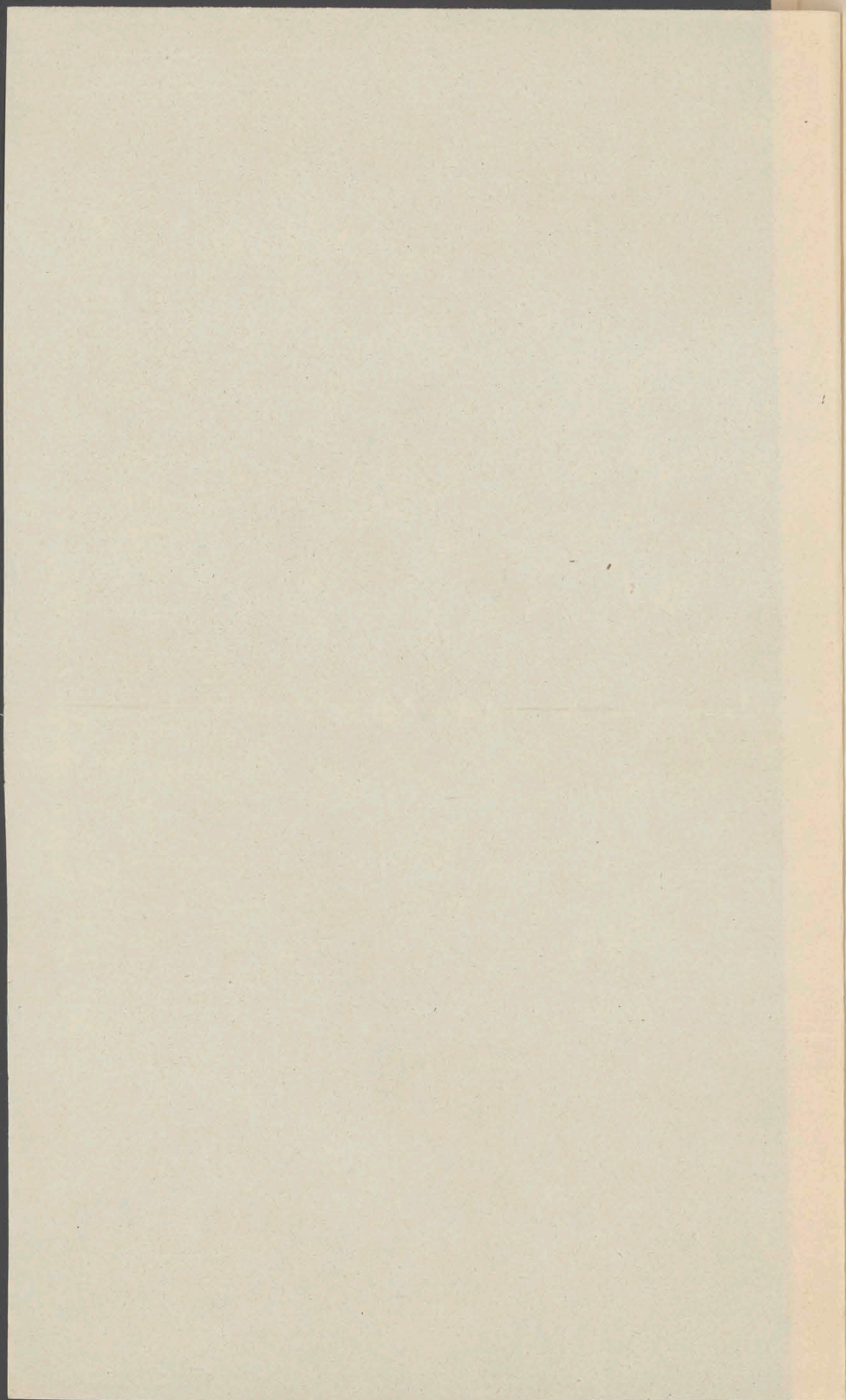
H. F. Mz

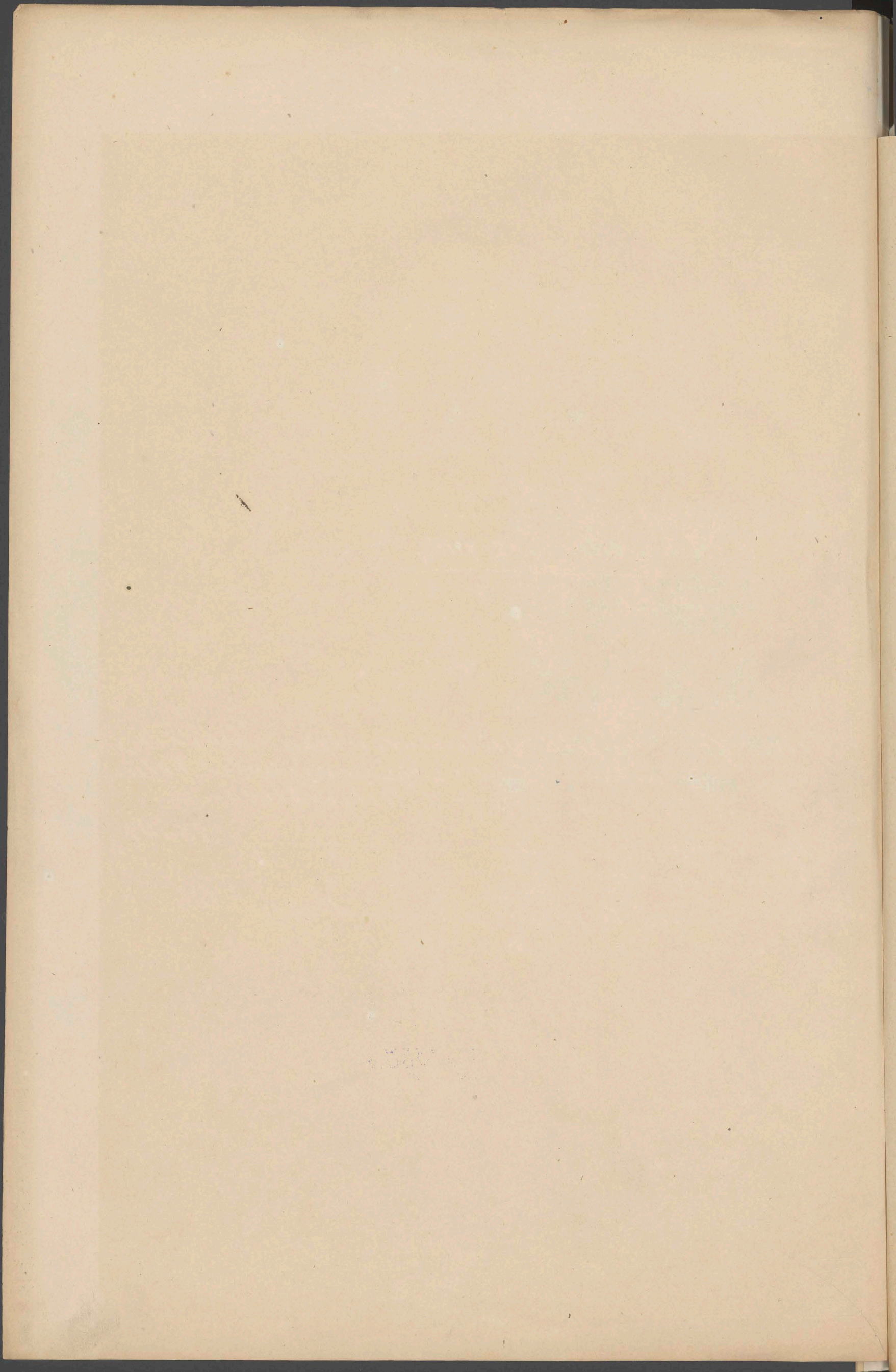


The title of the document is
"The University of Michigan Library"
and the date of the document is
"1871".

The document is a
"Library Catalogue".

The document is a
"Library Catalogue".





№

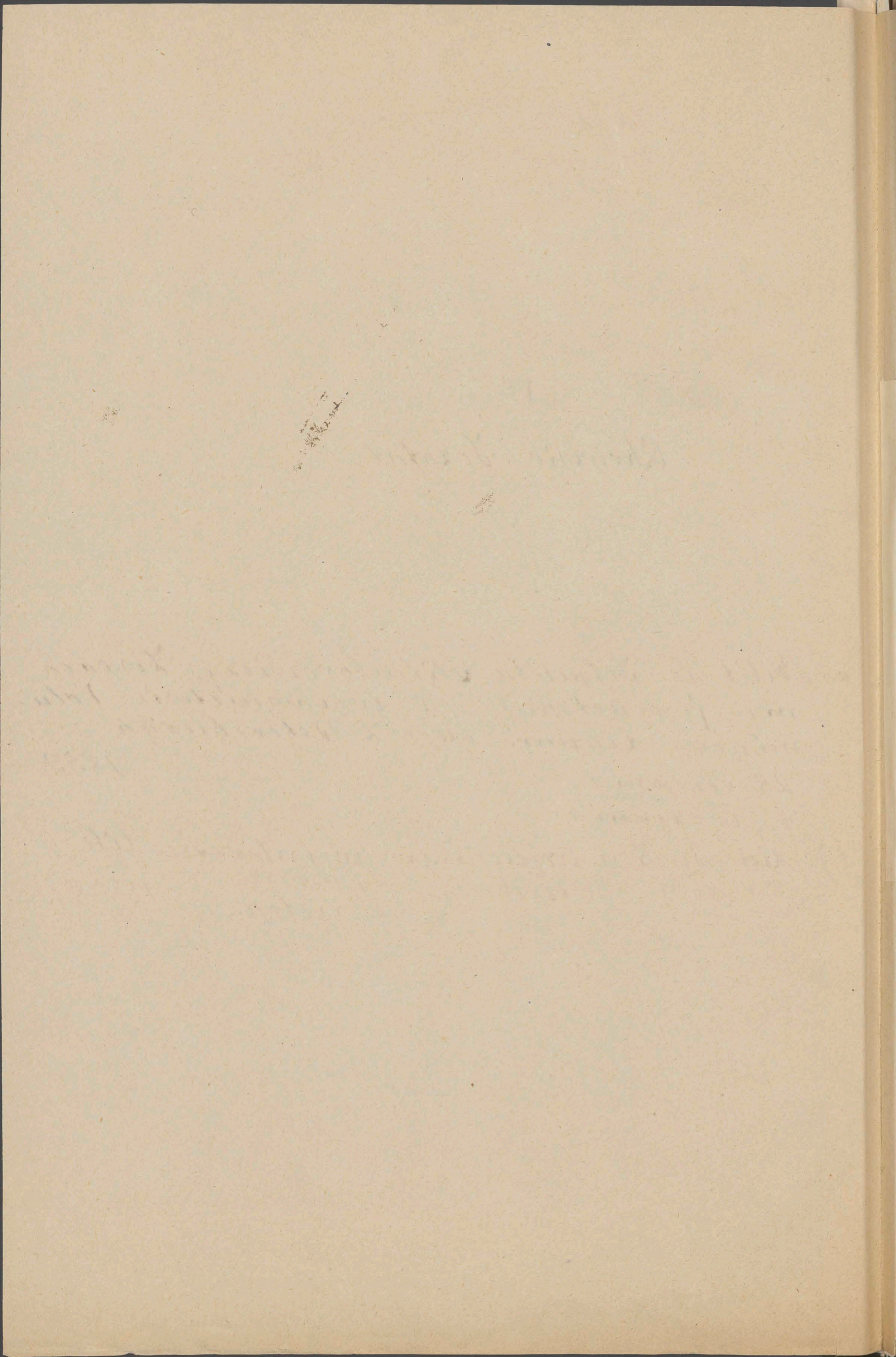
Chryzko Jozafat.

a.) Bilet do Hipolita Skimborowicza. Zwraca
mu jego artykuł — o wydawnictwie Volu-
minów Legum. etc. — z Petersburga —
28 sierpnia. 1859.

9. września.

b.) List do K.W. Wojciechowskiego w interesie lite-
rackim. Petersburg. 29 paźdź. 1858.
10 listop.

Wysłane do koresp. Wojciechowskiego, 26. 9. 60. Jm





Pełochury, d. 28 sierpnia 1884
9 września 1884

Wzornawny i barokowy Paui,

Składając najzręczniejsze,
najbardziej szlachetne przedsię-
wzięcie za oryginalny i baro-
kowy prawnic w przedsię-
wzięciu, które, na nieroz-
sele, summały byśm
zawieszać z pryncypu

P. J. Kłopot

Kamień

Kochanowski

Kamień

Kamień

Kamień

Kamień

Kamień

Kamień

Kamień

Kamień

Kamień

Kamień

am i wiadość, adu-
taw sicut zagroony przy
ty zarlec arbykus;
zanazetu pnieprazam
ze nie adestatu legon-
zapismu rozesnied. Cre-
kacem ciggle na oary
a do dla lego ze nie
wiodze adresu pan-
skiego, checiatem po-

Wielkiemu, my obicem. Pan wie ad-
wie naci, hucicem. D. Koz iawo-
de pnie i. Kamie i pniechawo-
-

Stać przed obrazem rąbca
 pięknym. — Valeriana legła
 drusaj; dwa karky jej
 rogiły ale jessorenie
 są rozostane, gdyż z
 powstę tuż w wielko-
 palno. Odcierając ją o
 kamienizę sława
 rozprzeżem przednią
 Valeriana postać ro-
 na do kardego rąbca

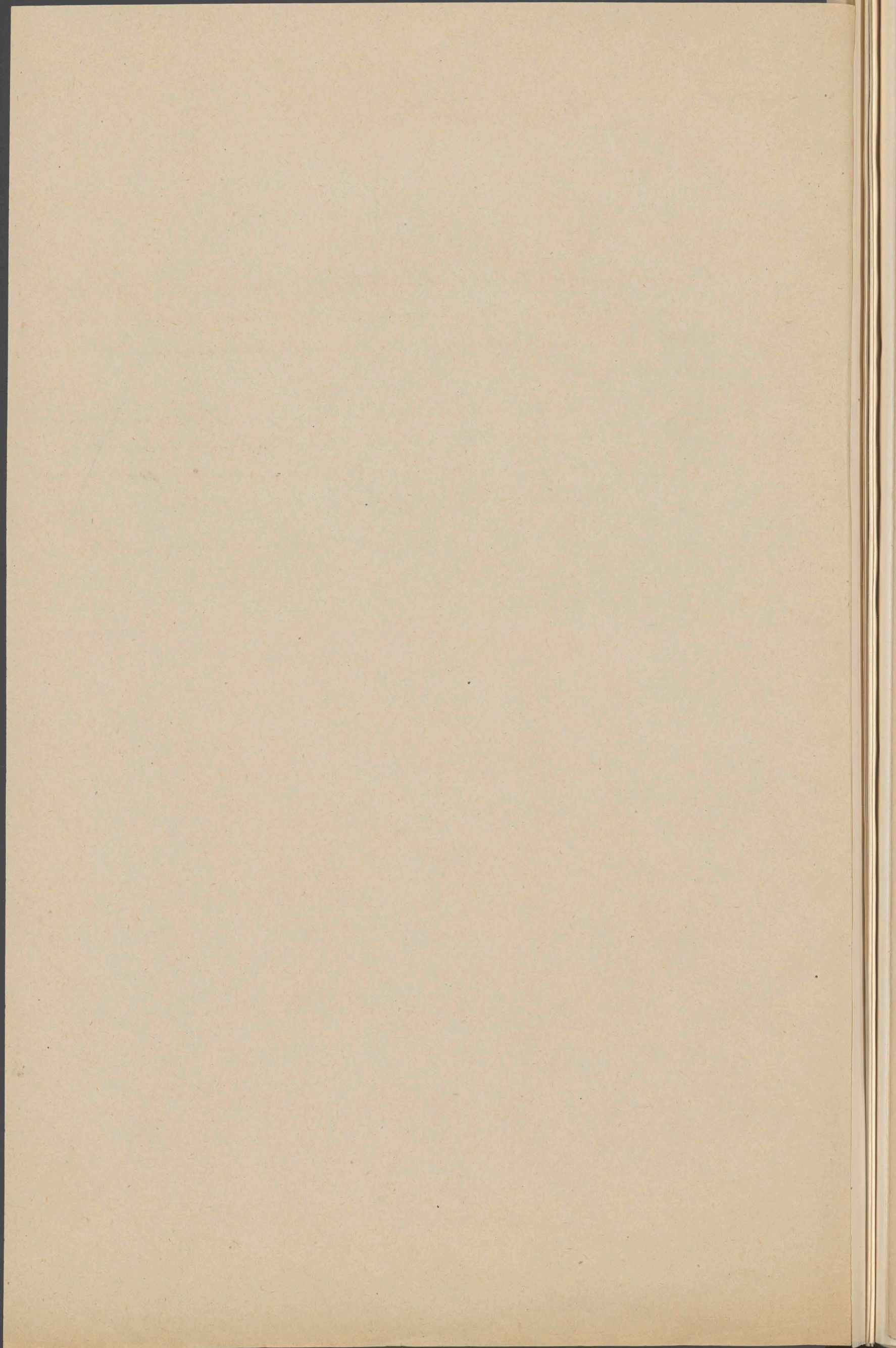
memoratorów, jak uwa-
żać, zagrzeba w Pałacu
ci Warszawię, roz-
bić prela nowe i będy
prosić pisma warszaw-
skie i ich umiernen-
tę. Parni Dniśka-
skiej proryz owo iadny
maje urzadowanie. Pa-
stuski przesyłać po-
zdrawienie bakerskie

Otryżko, reda.
ktor Stawa. 5.

~~Szumtanski' Sef sztebu dywizyi jazdy - rozpuszczony
 uciekajacy z wojny - polica Generalni
 Bdy Kamien'skemu Komendancemu Dptu
 Siedleckiemu~~

~~Stalki w polu w wojnie szeregowej
 w wojnie Departamentu Siedleckim, najdłuższy
 uciekaj - raz raz ponumerowani i przyporządkowani
 (nie było) na lewy brzeg Wisły~~

~~Właściciel 9 Marca 1812 r.~~



Pietrusiński Ludwik

Autor podróży.

*List do Hippelita Skimbarowicza. — O wydanie
 pisma s. p. Tachowicza. — (b. d.)*

Richardson's Handbook
of the Pacific.



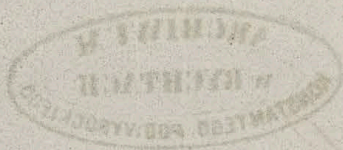
Prada

88
10

Przeczony kolego!

Korsetki mamy H. Kanonika
Kmięcińskiego otrzymać mam
dopiero jutro. Rownież na
jutro obiecany mam spis poem
i. p. Jachowira, i notatki do
jego zpiorysu.

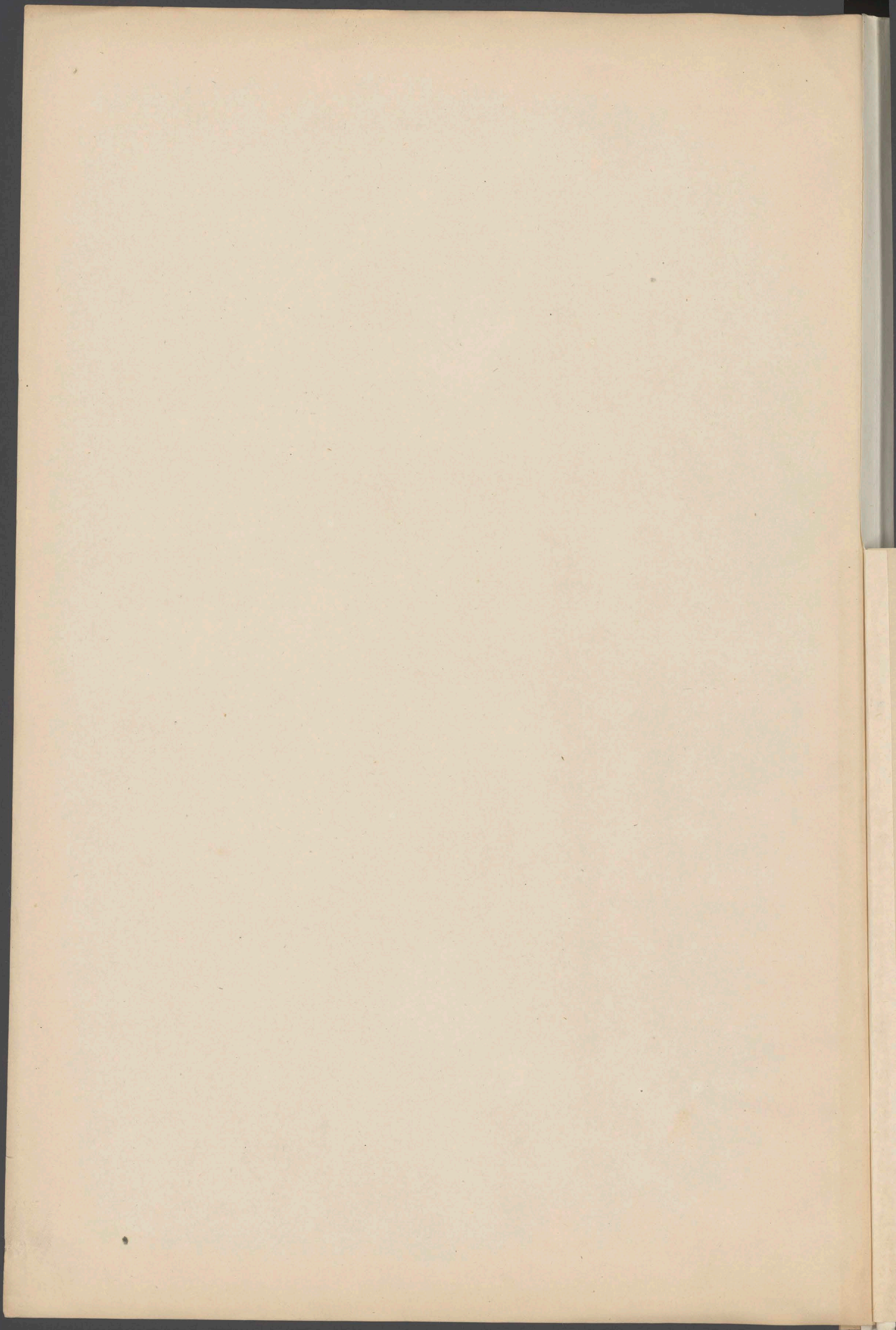
Skoro je tylko otrzymam, na-
tychmiast niemi sturzę być. Tym-
czasem napisam o list pnyre-
rowy. W prawdziwym fraunkiem
Przejawia kolega
Pietrusiński



Handwritten text in Ottoman Turkish script, likely a letter or document, written in a cursive style. The text is mirrored across the page, suggesting it was written on a single sheet of paper and then scanned or photographed. The script is dense and fills the lower half of the page.



Wielmożny Pan
Skimborowiczowi
MM Del
ze Wapna



Szanowny Panie. Mam honoru pościć
 Pana w załączeniu papiery potrzebne dla
 upoważnienia drukarui do niezobowiązującego
 ogłoszenia programmatu przyszłego wy-
 dania. Kopia programmatu zatwierdzo-
 nego przez p. Ministra została już prze-
 stana, Warszawskiemu Komitetowi, a do-
 tejczy Komitet Cenzury zainicjował zgod-
 ność zatracającego się polskiego tekstu z
 głównymi zasadami takiego to programmatu
 i dozwolił zatrzeć doń naukowemu
 rycinę. Nie więc nie może utrudnić dnia
 co największego rozglu Nowej Ilustrar-
 cji. Co do mojego udziału i współ-redaktor-
 stwa p. Gersona, adwokuje się do poproś-
 mickich maich listów, zostających z niezbitym
 uzasadnieniem, Pana Dobrodzieja
 prawdziwym służę
 Zresztą

8
 20 Lipca 1876.

z Petersburga

do H. p. Skimborawskiego

the necessary thing. I have been thinking

of a little more paper for the

papers in the library. I have been

thinking of the necessity of

the paper for the papers in the

papers in the library. I have been

thinking of the necessity of

the paper for the papers in the

papers in the library. I have been

thinking of the necessity of

the paper for the papers in the

papers in the library. I have been

thinking of the necessity of

the paper for the papers in the

papers in the library. I have been

thinking of the necessity of

the paper for the papers in the

papers in the library. I have been

W r. 1876.

H. Skimborowicz zamyslał o wy-
dawnictwie nowego pisma
Ilustr. pod t. Nowa Ilustra-
cja warszawska - Redakto-
rem odpowiedzialnym i wy-
dawcą przedstawiał się niegdyś
Redaktor Tygod. petersb.
Skimborowicz, w podrzą-
dkiem - dzieło artystyczne
brał na siebie Jerson.
Projekt był przed Cenzurą
Zaluzi i Domy - ale pismo
do skutku nie przysto

w przyjaźnych stosunkach z całą niemal grupą znanych artystów i pisarzy.

Częścią artystyczną kierować będzie Profesor Wojciech Gerson.

Współpracownictwo najznakomitszych autorów i Różni Profesorów Uniwersyteckich, Nowa Ilustracja sobie zapewniła. Co do powieści, powrzy, życiorysów i korespondencji zagranicznych, mieć będziemy pomoc celniejrzpoh pisarzy, jak nieumiej do sprawozdań teatralnych.

Przełgdy i zdania sprawy polityczne będą opracowane z najwiarogodniejszych źródeł.

Zakład Drukarni Warszawskiej, który swymi pracami zarobi nawet zagraniczne dzienniki, od tego wyłączenie powieże się naszemu wydawnictwu.

Dodatek.

Sztuki Piękne.

Przy dalszym rozwoju Sztuk pięknych w kraju naszym utworzenie organu, któryby się przyłożył do głębszego wniknięcia się i rozkreśnienia tego rozwoju, staje się coraz wyraźniejszą potrzebą i prawie koniecznością umysłową artystyczną. Pragnęliśmy więc takim uchwycić nasz Dział artystyczny i to życzenie określi programem następującym:

Zakres Dodatku Sztuki Piękne obejmie: Budownictwo, Przeibę i Malarsztwo, oraz z pomocnictwami Sztukami, rytorem, litografią i fototypią / światłodrukiem /; ogrodzień zaś w tym dobrać będzie, o ile one w dziedzinie Sztuki wkraczają.

Dział Sztuki Piękne, zawrze również poddziałów:

1.) Rozprawy teoretyczne, nie tylko ze sfery idealnej, ale i ściśle związane z widoczną, praktyczną stroną twórczości, do czego zalicza się:

a.) z dziedziny Budownictwa, ^{o stylach, o} źródła ich w charakterze i obyczajach narodów, w potrzebach, klimacie, materiałach na granicy spotykanych, itp.

b.) z dziedziny Przeibę i Malarsztwa, o proporcjach, fizjonomistyce, ikonografii i w ogóle wiadomości techniczne w tym zakresie.

- 2.) Miory, obyczaje i zwyczaje, o ile stuzą do zrozumienia daw-
nych dzieł Sztuki, lub są pomocą, w tworzeniu nowych.
- 3.) Historija Sztuki w Łaryach i żywoty artystów.
- 4.) Odinok /feuilleton/, historia anekdotyczna artystów i
podróże artystyczne.
- 5.) Sprawozdania bieżące o sztukach.
- 6.) Korrespondencje.
- 7.) Wiadomości o towarzystwach sztuk pięknych, krajowych
i zagranicznych.
- 8.) Wiadomości o zbiorach ^{dzieł} sztuk pięknych, ludkiej i poje-
dyckich utworach w kraju i zagranicą.
- 9.) Kronika i bibliografia artystyczna.

W tekście umieszczane będą drzeworyty, owalne zaś
dodawane znakomite reprodukcje litograficzne, drzewo-
rytne i miedzioryty, które, zebrane pozmiej w jedną
całość, mogą z czasem stanowić oddzielne albumy, już to
Warszawskiego Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych,
już to artystów krajowych, których dzieła nie były na
wystawie.

Format obu działów będzie jednaki, wymiaru więk-
szego od dotychczasowych piśm ilustrowanych; gatunek
papieru, jak na prospekcie.

Każdy numer Nowej Ilustracji objęty będzie oddzielną
okładką, ochraniającą rycinę, a razem z nią umiesz-
cane będą różne pożyteczne zawiadomienia dotyczące
literatury i sztuki, jako o nowych książkach, nutach, obra-
zach, rycinach. Na okładce w kwadrat będzie drukowany
krótki kalendarz.

Od czasu do czasu dotrącające będą nuty muzykalne; w mie-
ście zaś rycinę najnowszych mód z objaśnieniem.

Objętość całego N^o wynosić będzie od półtora do dwóch
arszów Druku wraz z Dodatkiem, t.j. jednak różnica, że
Sztuki Piękne, oddzielnie lirowane, dotrącające będą co
dwa tygodnie, czyli dwakun na miesiąc.

Ponimając oddzielnie dodawanych rycin i powiększonego
formatu, cena prenumeracyjna Nowej Ilustracji War-
szawskiej porostaje tak sama jak i innych piśm illu-
strowanych, a mianowicie:

Nowa Ilustracja wraz z Dodatkiem Sztuki Piękne:

w Warszawie	{	Rocznie	—	rubli 8.
	{	Półrocznie	—	4.
	{	Kwartalnie	—	2.

[Później tego prenumeratę kwartalną można wizerać miesięcznie ratami.]

Na prowincyi i w Cesarstwie:

Rocznie — rubli 12.

Półrocznie — — 6.

Kwartalnie — — 3.

Nowa Illustracya Warszawska oddzielnie [bez Dodatku]

prenumerowana:

Rocznie — rubli 7.

Półrocznie — — 3 — 50 kop.

Kwartalnie — — 1 — 75 —

Dodatek, [Sztuki Piękne] oddzielnie prenumerowany
zrycymami dodawanemi:

Rocznie — rubli 4.

Półrocznie — — 2.

Kwartalnie — — 1.

W niniejszym propekcie zamieszczają się jako specimen,
ryciny: a.) Obraz akademika Siemiradskiego Sprzedar
amuletoiu, b.) Widok Katedry Płockiej, c.) typy ludowe
fotograficznie zdjęte w gub. podolskiej; d.) Starożytności
Słowiańskie z epoki brązu.

Redaktor-Wydawca Józef Trześnawski

w Petersburgu.

29 Czerwca,

10 Lipca 1876 roku.

Rastawiecki Edward

Ur. 1804. + 1874. 23. Lut. w Warsz.

Neurolog z portr. p. J. M. Sobieszczańskiego
w Tygod. Ilustr. r. 1874. N 323.

Bilet do Hip. Skimborowicza - wiadomości o wysta-
wie rzeźby na pierniczy - Warszawa $\frac{30}{1}$ 1858 r.

Handwritten text, possibly a title or header, appearing as faint, mirrored characters.

179

183

INSTA

Edm Bar. Raffawicki

autor Stowiska Antyfas



Milmoimy Nasz Dobroci!

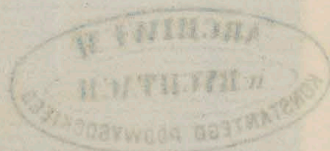
Subo satine polsowie, i by Paas piskie wypta-
 wo, jednall skrugie' m' do Paickiego m'lanio,
 prasytten punky over 24 p. —

Long w, my stamulka: povera ucin

cinis myo tury

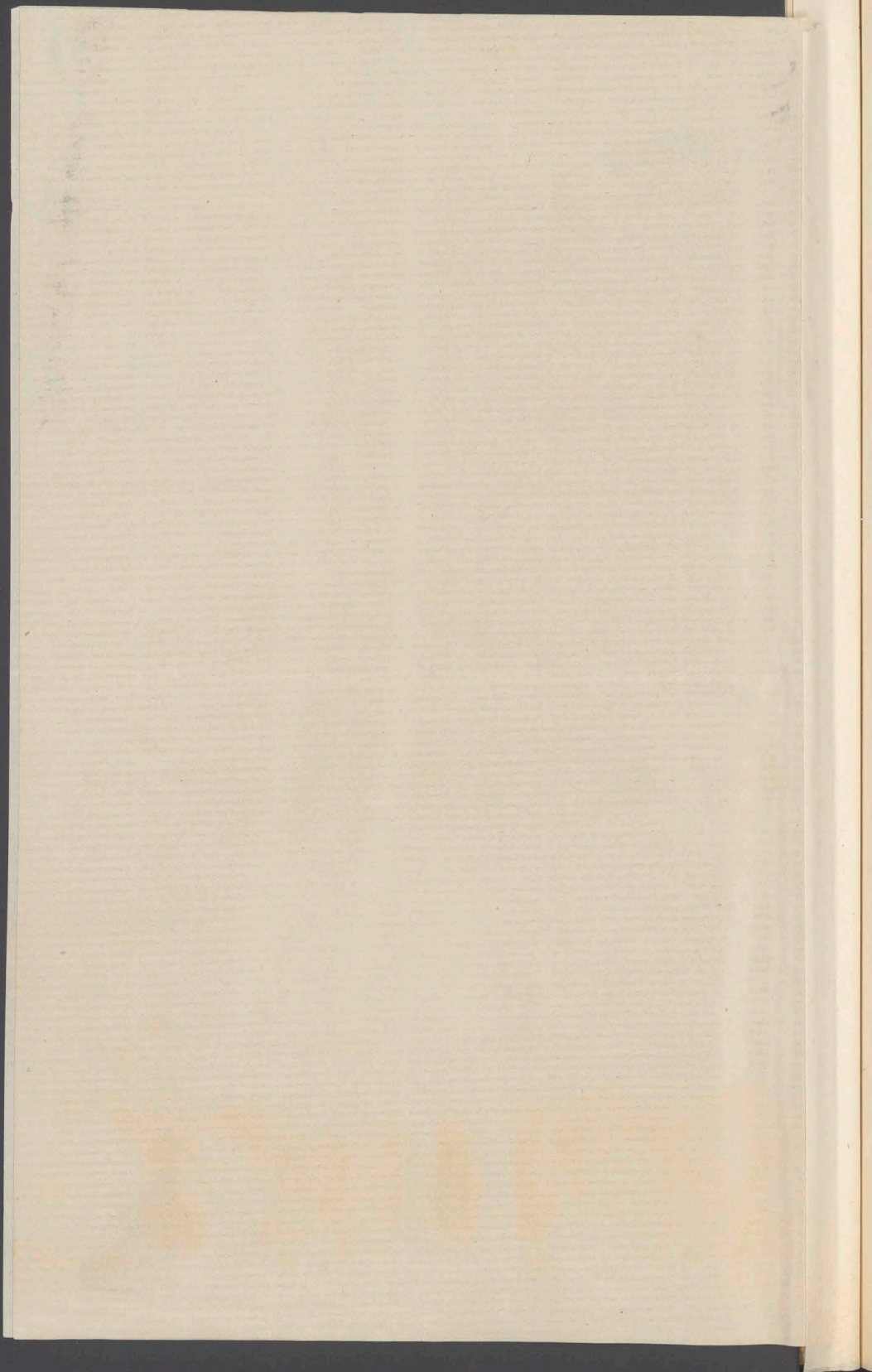
W Warszawie 30/1/88.

Edm antanicki
 3



1871
The first of the series
of the first of the series
of the first of the series
of the first of the series

1871
The first of the series
of the first of the series
of the first of the series
of the first of the series





Baron Edward Rastawiecki.

1468)

Przez chwilę niby szable strzami głębia; było to po-bron. Wzrok kiem; łypnął zęsam.

styd. Podniósł już one wyraz walki, a spoj-kości, z jakim ofiarę, która wyrazie wzro- w jego strzelił ego bej w cie- rzaśnienie. wywała się ona dłużej minutę.

meo dziada. co twego ojca zowej, co mnie opiołów twój porwać z pod nnej ciemnicy cawić. Pozdra-

erstwo, które edź wyciągnął ichai i na słup

zrok najprzód tułowu, leż-ępnie na zao- amą i na ciźbie okiwał.

odepchnął. Twoje nieposłuszeństwo i zuchwalstwo musi być surowo i przykładnie ukaraném. Ale po- zwałam ci prosić przed śmiercią o co dla tych, których po sobie zostawiasz. Pozwałam ci nawet prosić o co dla siebie samego.

Miłosz uśmiechnął się na te słowa i chciał coś natychmiast odpowiedzieć, lecz się wstrzymał. Głowę spuścił, jakby się namyslał i po krótkiej chwili podniósł ją i rzekł:

— Dziękuję ci, wspaniałomyślny beju. Będę cię prosił o trzy rzeczy.

Zatrzymał się, czekając na wrażenie, jakie ta zapowiedź na beja wywrze. Sokolicz odparł:

— Mów.

— Najprzód: zostaw moją niewiastę w spokoju. Bej głową skinął, na znak zgody.

— Następnie: pozwól mi ukłknąć przed ka- planem mojej wiary i na drogę wieczności się przy- gotować.

Bej powtórnie głową skinął.

— W końcu: każ mnie wbić na pal twarzą do mojej chaty.

Na to ostatnie żądanie, bej podniósł oczy, dłu- gie spojrzenie utopił w oczach Miłosza i nagle spu- ścił wzrok i na piersi głowę zwiesił, jakby spadł na nią wielki jaki ciężar z góry.

Rzeczywiście — spadł na nią ciężar... sumienia. Żądanie Widulicza, na pozór naiwne, miało zna- czenie głębokie i ciskało Sokoliczowi w oczy wyrzutem. Jeszcze mu się wydawało, że zmusi Mi- łosza do prośnienia o zmianę rodzaju egzekucyi, o lekszą śmierć, to jest, że go zmusi do okaza- nia małoduszności, do upokorzenia się. Napró- żno jednakże ponęty podsuwał. Bośniak pozostał niezłomnym. Skrępowany powrozami, stał z od- niesioną do góry głową i spokojnie patrzył na beja, który nie wiedział w końcu, co począć. Gotów już

utrzymaną baldachimen czterech Mu na piersiach spodnie. Bo z samopałam sęca różne n nego rodzaj konia, trzym jeden z saisc

Człowiek rżyszyła, by

Jazda i p przybywania

i szykowały tłumu wieśn

pod baldach

Wjechał we podwórza tr kiem. Dojec

wśród Arnar

W tych uśm pność z ture szatańskiego

Bej przy kiedy go słu

powitał ukło tureckiej ety

salam, winsz lekiej podró

w nim jest n

— Hosz — Safa

I zaprasz Lecz pas

dywan, zajął usiadł obok.

co
tów
kie
naz
w p
arc
Pa
wy
po
p.
raj
sny
o z
w
sze
dru
mu
Po

Baron Edw. Rastawiecki

[Nr. 244. — Tom X.]

1870 r.

K Ł O S Y.

co do malarzy, rzeźbiarzy, rytowników i architektów. Temu mężowi zawdzięczamy odkrycie wielkiego rzeźbiarza Wita Stwosza, jego prawdziwego nazwiska i wskazówki pewnej na roboty jego dłuta, w pomnikach grobowych na Wawelu i największe arcydzieło, jakim jest wielki ołtarz w kościele Panny Maryi w Krakowie.

Po nim, zbierając przez długie lata materiały, wystąpił już z dziełem obejmującym więcej całości poglądu w tym przedmiocie, F. M. Sobieszczański, p. n.: *Wiadomości historyczne w dawną Polskę, zawierające opis dzieł i zabytków budownictwa, rzeźby, snycerstwa, malarstwa i rytownictwa, z krótką wzmianką o życiu i dziełach znakomitszych artystów krajowych, lub w Polsce zamieszkających.*

Tom pierwszy, ozdobiony wielu rycinami, wyszedł w roku 1847 nakładem S. Orgelbranda, tom drugi w r. 1849. Wysokiej wartości dzieło to, obejmuje wiadomości o sztukach pięknych w dawną Polskę, do końca wieku XVIII. Braki i usterki, które teraz krytyka może w nim ukazywać, nie z winy troskliwego badacza wypłynęły, ale z niedostatku niedostępnych źródeł i małej liczby odpowiednich w tym przedmiocie monografii. A do nich, nietylko potrzeba było zapasu i znajomości rzeczy, ale zarazem i możliwości, do kosztownych podróży i poszukiwań.

Odpowiednio tym warunkom, występuje baron Edward Rastawiecki i gdy oddaje się z zapalem badaniom mozolnym w oznajomieniu się gruntownie z zabytkami przeszłości, z drugiej strony nie żałując hojnego nakładu, zgromadza je tak zebranymi w kraju, jak powiększa zdobyczami zagranicznymi.

Równocześnie, gdy F. M. Sobieszczański kończył druk tomu drugiego, Edward Rastawiecki zamykał swoją przedmowę do znakomitego dzieła w obszernych rozmiarach, bo w trzech wielkich tomach: *Słownik malarzów polskich, tudzież obcych w Polsce osiadłych, lub czasowo w niej przebywających, które w roku 1850 własnym nakładem zaczął drukować.*

„Dwoiste zamilowanie sztuk pięknych i pomników, (pisze we wstępie), świetność i wykształcenie przodków przypominające, wzbudziło we mnie przed laty już ciekawość, jak dalece na ziemi naszej sztuki nadobne, a w szczególności malarstwo kwitnęło, czyli mieliśmy własnych dobrych artystów i piękne obrazy? Zacząłem więc szukać, księgi dziejowe nurtować, śledzić przeszłości wspomnienia, dopytywać się, a w różnych po kraju przejażdżkach oglądać. Nabyłem ztąd przekonania, że od dawnych wieków malarstwo u nas było cenione, że wiele szacownej tej sztuki twórców posiadaliśmy, że nietylko cudzoziemscy artyści do nas chętnie przybywali, lecz i że krajowych niemało się usposabiali. Wszelkie o tém wysledzone wiadomości zapisywałem, a tak zwolna tworzył się zapas materiałów do dzieł sztuki malarzkiej w kraju naszym.

„Było moim zamiarem na tej drodze dłużej postępować, lecz kiedy w ostatnich czasach obudziła się w świecie naszym naukowym wielka do tego rodzaju poszukiwań ciekawość i skłonność, nagle rzecz można takowych wiadomości zażądanie, przyszła więc pora, ażeby i moje w tym względzie dochodzenia uporządkować, sprawdzić, udokładować i ku powszechnemu użytkowi złożyć.“

Jakoż zaledwie tom ten ukazał się na widok publiczny, najżywsze obudził zajęcie. Ze wszystkich stron kraju pojawiły się rozbiory i najpoważniejsi w tej rzeczy znawcy, wystąpili z oceną tak ważnej pracy. Autor w przedśłowiu do tomu drugiego, który wyszedł w następnym roku 1851, ze zwykłą prawdziwej nauce skromnością odpowiada, a raczej objaśnia stanowisko swojego poglądu i popiera poważnymi świadectwami, żeśmy od XIV wieku mieli własnych malarzy, zarówno jak znakomitych rzeźbiarzy, inne zaś zarzuty, nie mające podstawy, pokrywa milczeniem.

W sześć lat dopiero, bo w roku 1857, wyszedł tom trzeci i ostatni *Słownika malarzów*, większą część jego zajmują dodatki i uzupełnienia, które potrafił w ciągłym badaniu tego przedmiotu zdobyć. Ale nie pierwsza to jest praca zasłużonego dobrze badacza na tém polu. Wcześniej od F. M. Sobieszczańskiego, bo w roku 1846, wydał wysokiej wartości rozprawę, p. n.: *Mappografia dawną Polski.*

Powodem do tych studyów, był spis mapp księgozbioru imienia Załuskich, roku 1775 bez imienia sporządzony, którego rękopism zachowuje się w bibliotece Ossolińskich we Lwowie.

Nie bez zasady E. Rastawiecki, jako autora tej pracy, podaje Jana Daniela Janockiego, prefekta biblioteki Załuskich. Zbiór sam mapp, użyczony Janowi Maurycemu hr. Brühl, już nie wrócił do pierwotnego właściciela.

Autor *Mappografii*, miał początkowo zamiar sam ten spis krytyczny mapp biblioteki Załuskich ogłosić, gdy jednakże przy bliższym jego rozpoznaniu, w wielu szczegółach okazał się niedokładnym, gdy dalsze poszukiwania, znacznie większą ilość mapp wykryły, gdy wreszcie, jako w języku łacińskim sporządzony, mniej byłby dziś dla ogółu czytających dostępny; z tych przeto powodów, powziął myśl ułożenia obszerniejszej starożytniej Polski mappografii.

Jako wielbiciel i troskliwy zbieracz wszelkich pamiątek z przeszłości, sam posiadacz bogatego zbioru mapp, musiał przedsiębrać niejednokrotne wycieczki naukowe, dla przejrzenia zapasu ich w księgozbiorach królewskich w Berlinie i Dreźnie. Nie dosyć, potrzeba wskazywała zbadanie zbiorów szacownych w tej gałęzi ś. p. Józefa Muczkowskiego w Krakowie i w *Medyce* ś. p. Gwalberta Pawlikowskiego.

Mozolne te studia, niemało potrzebowały czasu i kosztów, ale zacny nasz badacz, wytrwał stale w raz powziętej myśli i wzbogacił krajową literaturę dziełem, na którym jej rzeczywiście zbywało.

(D. n.)

(Dokończenie. — Patrz Nr. 244.)

Oprócz powyżej wymienionych dzieł, nie pozostawał nakład, na wydanie pracy znakomitej J. Zagórskiego: *Monety dawną Polski, z licznymi rytowanymi tablicami.* (Warszawa, 1845, w 4 ce).

Jako współredaktor Biblioteki Warszawskiej, wzbogacał to pismo wielu artykułami i rozprawami, dotyczącymi sztuki krajowej i starożytności, pomiędzy którymi do celniejszych należą: „Wiadomość o Janie Regulskim i zabytkach rzeźby na kamieniu twarzym“; „Sztuki piękne za Władysława Jagielly“; „Imionnik Adama Kazanowskiego“; „Wizerunki hetmanów polskich“; „Rubens dyplomata i malarz, jego bytność w Polsce“; „Wizerunki Władysława IV“; „Rozprawa o naczyniach stołowych“. Wreszcie: „Wita Stwosza pobyt w Norymberdze i przygody tamże doznane“. Ostatnia rozprawa wywołana została potrzebą zbadania bliżej szczegółów żywota genialnego rzeźbiarza, którego postać odsłonił nam, jak mówiliśmy, pierwszy Ambroży Grabowski, z pomroki wieków. Umyslną więc E. Rastawiecki przedsięwziął podróż do Norymbergi, nie żałując kosztu, dla zebrania potrzebnych wiadomości i zdobywa drogocenne po Wicie Stwoszu pamiątki, jak własnoręczne jego pismo, parę kartek z jego albumu i zyskuje niewątpliwe dowody, jakie rozjaśniają żywot tego rzeźbiarza, który badaniami archeologów, Ambr. Grabowskiego, Józefa Łepkowskiego, a najgłówniej E. Rastawieckiego, postawiony został dla nas w jasnym świetle prawdy. I wtedy dopiero zarówno poezyja, jak pędzel wielkiego malarza, popularyzują tę postać posagową. Wincenty Pol czyi jego pamięć poematem, Jan Matejko cudnym obrazem.

Od roku 1853 wraz z Aleksandrem hr. Przezdzieckim, stanął na czele pomnikowego wydania: *Wzory sztuki średniowiecznej z epoki odrodzenia w dawną Polskę.* Aby odpowiedzieć godnie tak wielkiemu zadaniu, potrzeba było mieć podręczny odpowiedni zakład litograficzny. Znalazł się pod owe czasy pełen zdolności artysta, Maksymilian Fajans. Przy ich pomocy, wykształciwszy się w Paryżu w litografii, za powrotem do kraju rozwinął swój zakład i wypłacił się swoim opiekunom pięknym i starannym wydaniem tej szacownej publikacji.

Dwie serye wydali E. Rastawiecki i Aleksander Przezdziecki, gdy jednakże pierwszego złamała ciężka niemoc, drugi zaś musiał zwrócić całą swoją działalność na wydawnictwo dzieł Długosza i wycieczki archeologiczne, przygotowane materiały do trzeciej i ostatniej seryi, powierzyli p. M. Fajansowi, który ją obecnie do końca doprowadza.

Nie tu kres działalności E. Rastawieckiego; obok *Słownika malarzów*, zbierał starannie: *Słownik sztucznych polskich* i w rękopiśmie wykończył.

Nasz badacz urodził się w roku 1805, w dobrach dziedzicznych *Nowosiółki*, w powiecie Tomaszowskim, guberni Lubelskiej, z ojca Ludwika i matki Teresy z Krajewskich. Szkolne nauki odbierał w Lyceum, wyższe w uniwersytecie warszawskim, na wydziale prawa i administracji. Jest członkiem Towarzystw naukowych w Petersburgu, Moskwie, Krakowie i Kopenhadze. Od chwili zawiązania się *Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych w Warszawie*, był ciągle i nieprzerwanie przez lat wiele z ponowionych wyborów wice-prezesem. Dotrwał na tém zaszczytném stanowisku, dopóki zdrowie służyło, ale gdy choroba go (jak mówiliśmy) złamała, usunąć się z niego musiał, jak i wypuścić pióro z pracowitej przez lat tyle ręki.

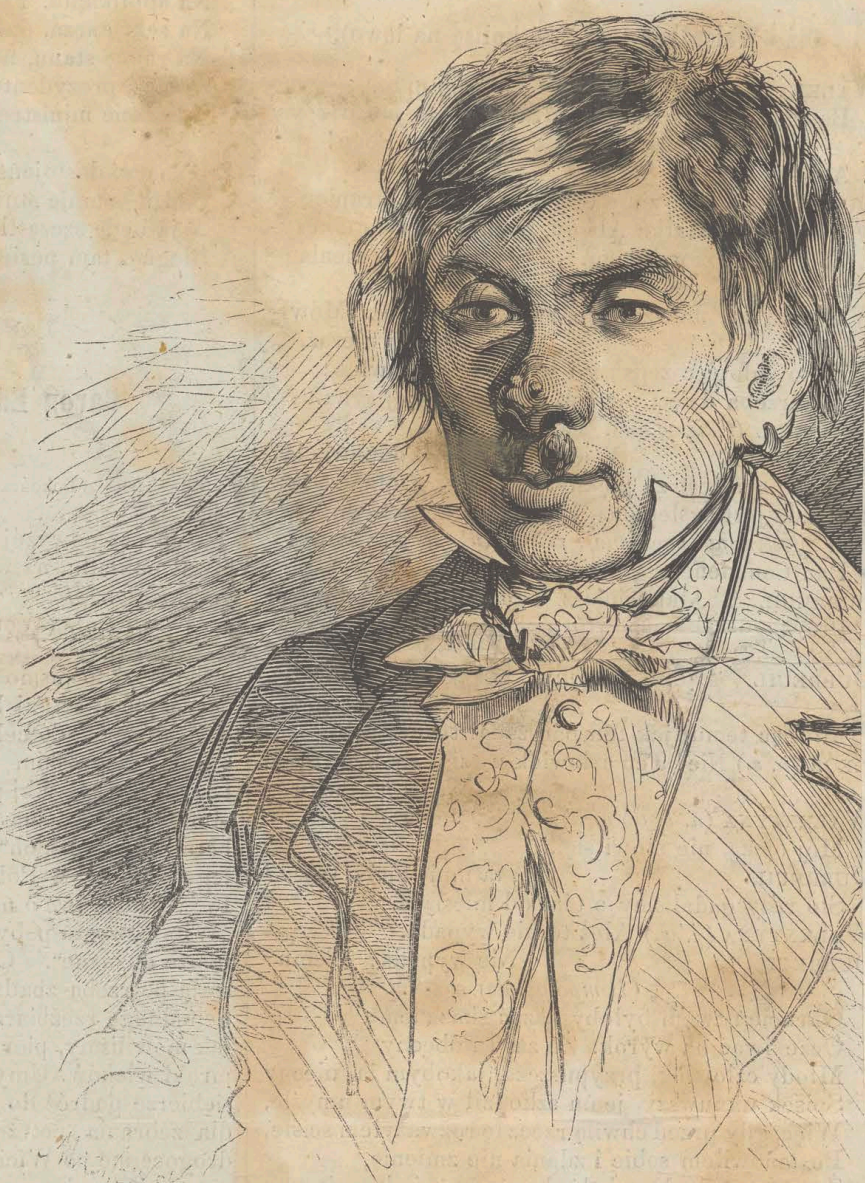
Żyjąc w świecie artystycznym, pojąc się jego urokiem, rad się otaczał zabytkami przeszłości i sztuki krajowej. Zbiory téż jego archeologiczne i pomniki sztuki, liczyły się do najpierwszych w kraju. Zbierając je troskliwie przez długie lata, teraz obarczony wiekiem, a więcej jeszcze niemocą, uczuł zaczął troskę, jako bezdzietny, ażeby te drogocenne przedmioty nie uległy rozproszeniu i zatracie dla badaczy krajowych, gdyby przeszły, jak wiele innych, w ręce cudzoziemców i zdobiły obce muzea.

Ogół ma tu dla siebie metalicznego blasku wiele, w różnych naczyniach, puharach i zastawach srebrnych, z artystycznym smakiem wyrobionych, a każde nosi na sobie właściwe piętno swego wieku i postępu sztuki; archeologowie podziwiają znakomite srebrne wykopaliska z grobów, w najwyborniejszych wytwornych okazach; rzadkie pieczęcie w oryginałach, około czterystu ciekawych dokumentów; autentyki tyczące się Wita Stwosza, imionnik (Stambuch) Kazanowskiego, buzdygany, luki, rzeźby, emalie, kamee, wyroby z kości słoniowej, miniatury, wreszcie naczynia stołowe, oprócz srebrnych, szklane, cynowe i porcelanę z pięknymi malowidłami. Jest to zbiór wyborowy, bo zgromadzał go sam właściciel, jako znawca i każdego umiał ocenić prawdziwą wartość, zarówno artystyczną, jak i historyczną. Dołączył do niego

i pamiątki rodzinne, nawet własne swoje album w którem się zapisywali liczni przyjaciele, znajomi i wielbiciele pracowitego badacza, a w liczbie ich głównie przewagę stanowią literaci i artyści.

K. Wł. Wójcicki.

Głowy charakterystyczne Franciszka Kostrzewski



Półtorak, szewc z Buska.

MAJOR BAXTER.

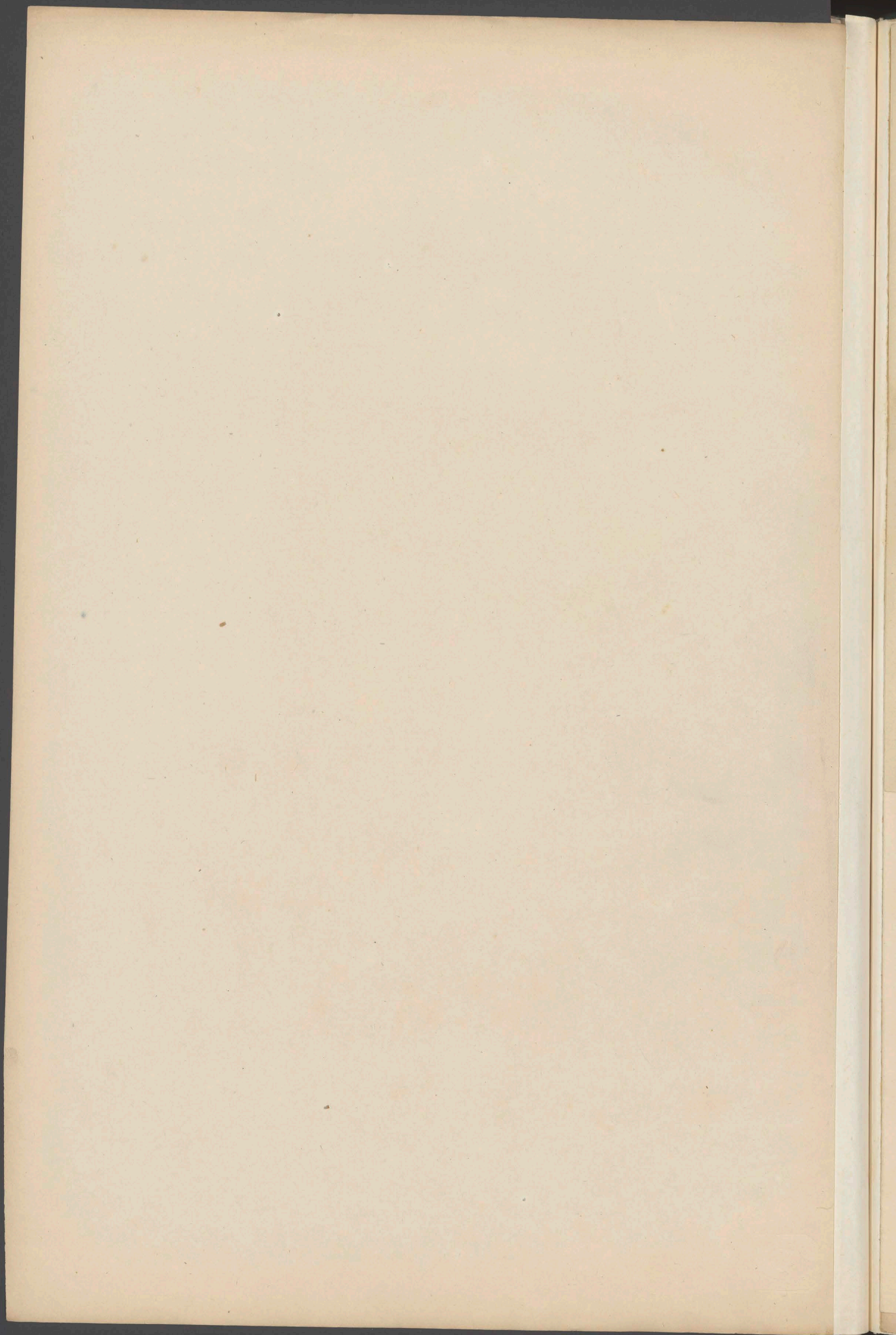
POWIEŚĆ

Karola Dickens'a.

Miesiąc upływał, jakeśmy się z drogą żoną moją pobrali, przed dwoma dniami wróciliśmy z poslub-

OD WYDAWCY.

Nakładem i drukiem S. Lewentala, wydawcy „Kłosów“, opuścił w tych dniach prasę trzeci tom *Historii* Publicznego we Francji, przełożonej z francuzkiego przez *Leona Rogalskiego*. Tom pierwszy, obejmujący drugi, w którym mieszczą się *Dzieje Wieków Średnich*, w r. 1866; obecnie wyszły tom trzeci zawiera *Dzieje* No-
brak nader dotkliwy, gdyż znakomity Autor przedstawił w niem nie tylko przewodnika dla uczącej się młodzieży ludzkości, zestawionych w świetle postępu i prawdy, mogące zarazem posłużyć i dla osób dojrzałych za książkę. Cena wszystkich trzech tomów wynosi Rs. 3. k. 60; prenumeratorom *Kłosów* zaś wydawca postanowił uczynić z nich, za nadesłaniem wprost do Redakcyi rsr. 2 k. 30, przesłać jeden egzemplarz franco. Prenumeratorzy miej-





panowny Redaktor
Księgi Świąte.

Nie miałem do niego pretensji; skoro
jakiś mi mógł, kawiadaniom panna
byłoby się redaktora piewta Księgi Świąte
obysła mi równie porytem swoim od
ciem jak Duch wychoł, którego egem
plan ja porytatem gram Jenike.
Czy ta ramianie była miedzi Menbeck
- czy byłoby ramianiem na moja konzy
pory o wpienności redaktorskiej, mi
miedzi - ale to miedzi i dnie. moze upe-
miedzi i nie miedzi o dnie poryty - a ja
li o panna udare - jak miedzi i jak
porytatem miedzi i miedzi i miedzi i miedzi
pretensji: Miedzi? to dobre! mi? to dnie.
Dobre - bo dnie i porytatem i miedzi, i miedzi
miedzi i dobre i jak i jak i jak i jak
czego koncluduje miedzi i miedzi i miedzi

Heaven - is better! Treated you, I hope, with
much better, as you are!

Portorajni in pa bryn uindrat
 Obes man Ruck? Prodbno so 13^{te}
 Apr 2 1889? - in jester pleun, e
 chiasbyn paer sturr komplet
 - nerser i beinterejformi - als owner
n woldimori - jeils Paer sake uindrat
 mori i in pegerori
 pororowen J Schorn

Warren 29/11-59.

lywen

192

e

ten

men

man

in

Wilmory Van
A. Skimbrowes

Wm. Meigs

a messenger
Redacteur de la Gazette

Wannaie J. 2/1 - 71

panowny Panie.

Nicotrymatem od pana iadnego szkluta aut.
 Boheliki.

Artykuł aut. Litrach, niemoi byi drukowany
 jott jott ber personnicio ni z prawnu ustnego.
 Nic moze upownechniac poiei praitich o macerem
 wyzaru wydawca - bo wydawcy juk ten hto dajie
 blad na druku. Litrach juk to najmniej redaktu-
 rem - ale w takim rani juk nim i Benthorabie
 winyt mi wyznieniu - a literyj pranoi pranoi
 ni autencho. Postuj praitich poiei promitrel
 logiemu. A ortekiemu; autorem Bibliografu
 promitrel byi haidy auter oddzielnej leigibi, daj-
 cy joi tekst. Takit mienian upownechniac
 mi haidy.

Man jenne inilitore wotphawia O O panu
 praitich wyzaru, to juk, mi roznien iel.
 Postuj takie, gdz pan wyznienu. Netar bli-
 ni, rily joi pan wtharad w nurejile, u chonung.
 Manu; ramny (litore chidni) wydnej wyskwydety jale
 abzwanie. Na taki charakter praitich wyznieniu, sam

per persona tie me regoli.

Heilung Stuga

J. Schomburgk

do Hip. Skimborawicza

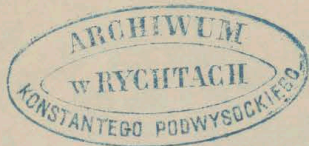
Sobieszczański Franciszek Maksymilian
 Cenzar - Archeolog.

Kartka do Hip. Skimborowicza. Odyta autograf
Becu a prosi o autograf Biernackiej —

Johnston & Co.
London

Dzień dobry! Wysłam Bece a sprona o Breonacka,
z Metachowickich

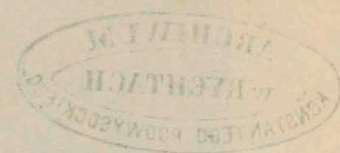
Synjany poturanciel.



do Muniborowa

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.



Rękopisma pomniejsze, nadsyłane redakcyi Tygodnika, nie zwracają się.

Nr 128.

Prenumerata w Warszawie
rocznie rs. 8, półrocznie rs. 4, kwartalnie rs. 2,
miesięcznie kop. 67 i pół.

Warszawa, 8 czerwca 1878 r.

Prenumerata
na prowincyi i w cesarstwie
kwartalnie rs. 3.

Tom V.

Treść numeru. Od redakcyi. — F. M. Sobieszczański (z drzeworytem). — Korespondencya od redakcyi. — Prenumerata jubileuszowa. — Przegląd teatralny. — Kronika zagraniczna (dokończenie). — U źródeł Wisły (dalszy ciąg). — Telefon i fonograf (z 2 drzeworytami). — Szafa biblioteczna z wystawy paryskiej (z drzeworytem). — Kronika tygodniowa. — Anioł śmierci (drzeworyt). — Wodospad i wodotrysk delle Casadelle w villa d'Este, w Tivoli (drzeworyt). — Przegląd polityki zagranicznej. — Maćko Borkowie, dramat (dalszy ciąg). — Przegląd czasopism naukowych (d. c.). — Małgorzata przy kołowrotku (drzeworyt). — Znaczenie filologii dla nauk historycznych (d. c.). — Szachy. — Rebus. — Rycerz, czy dama, powieść z niem. (d. c.).

Od redakcyi.

Tygodnik Illustrowany wychodzić będzie i nadal pod temi samymi warunkami i w tych samych, znacznie powiększonych rozmiarach, jakie nadaliliśmy mu jeszcze z początkiem roku 1874.

Prenumerata wynosi w Warszawie:

Rocznie . . . rs. 8 kop. —
Półrocznie . . . „ 4 „ —
Kwartalnie . . . „ 2 „ —

Na prowincyi i w cesarstwie:

Rocznie . . . rs. 12 „ —
Półrocznie . . . „ 6 „ —
Kwartalnie . . . „ 3 „ —

Zaraz po ukończeniu powieści *J. I. Kraszewskiego* p. t. „Skrypt Fleminga“, rozpoczniemy druk najnowszego dwutomowego utworu *Jana Zacharyasiewicza* p. t. „Tajemnica Stefanii“, po którym nastąpi powieść dwutomowa pani *Waleryi Marrené* (Morzkowskiej) p. t. „Błędne koła.“

Oprócz drukującego się obecnie dramatu *W. Rapackiego* p. t. „Maćko Borkowie“, mamy już w naszej tecce redakcyjnej słynny dramat 5-cioaktowy *Karola Lomon* p. t. „Jan Dacier“, w przekładzie wierszem pani *Seweryny z Żochowskich Duchnińskiej*.

Przyjemnie nam także donieść szanownym czytelnikom naszym, że ulubiony humorysta *Jordan*, autor „Wędrówek delegata“ po dosyć długim

milczeniu, przesłał nam nowy swój utwór p. t. „Ze wspomnień marymonckich“, w którym, z właściwym sobie wdziękiem słowa i swobodnym humorem, opisuje, w sposób naprzemian wesoły i rzewny, życie koleżeńskie wychowalców b. Instytutu gospodarstwa wiejskiego i leśnictwa w Marymoncie, dziś już poważnych obywateli, po całym

rozproszonych kraju—życie, w którym autor widocznie osobisty brał udział.

Z powieści tłumaczonych, w bieżącym jeszcze miesiącu czerwcu rozpoczniemy druk 3-tomowej powieści *Rajmunda* p. t. „Mnie zostaw pomstę“, w przekładzie *Jadwigi Z.*

Licznych wyjątków z podróży, studyów literackich i naukowych, życiorysów i t. p. artykułów mniejszej objętości, które mamy przygotowane, nie wymieniamy tu szczegółowo.

F. M. Sobieszczański.

Smutne bywają koleje zasobów naukowych, które ludzie, jak boby pracowite, gromadzą przez całe życie na materiał budowlany, a w końcu nieużytkowane odbiecć muszą. Część oddaje się na rozproszkę po świecie, dla ubawienia łakomych zbieraczy osobliwości; część, przez kogoś na własny pożytek obrócona, chodź później pomiędzy ludźmi pod cudzym imieniem i stemplem; część najpilniejszym nawet mrówkom użyć się nie da, bo ze śmiercią zbieracza urwała się nie przewodnia myśli, dla której coś po okruszynie gromadzono; cząstka ledwo, dostawszy się w ucziwe ręce, będzie wypiełgnowana, jak uboga niezabudka na mogile pracownika. Ossoliński gromadził materiały do całkowitych dzieł wielkiej epoki *Zygmunta* i wydał za ledwo trzy tomy ustępów do historii literatury owej epoki; we trzydzieści lat po nim sklejo no jeszcze tom jeden ułameków i na tém się skończyło. Z materiałów słownikarskich, pozostałych po *Lindem*, wybrano ledwo kilkaset wyrazów do nowego wydania jego olbrzymiej pracy. Ma-



Franciszek Maksymilian Sobieszczański.

teryały, gromadzone przez Wiśniewskiego do dalszych tomów historii literatury, dały Żebrowskiemu ledwo tom luźnych notat bibliograficznych; reszta podziśdzien spoczywa nietknięta, na szczęście w dobrych rękach. Jocher z całego obszaru bibliografii polskiej ogłosił tylko literaturę klasyczną, część pism czasowych i kologią; wszystko inne w ogromnych stosach kartek, nikomu niezrozumiałych, pozostało na pastwę czasu. Materiały historyczne po Malinowskim, Łukaszewicz, Podczaszynskim, w części ledwo użytkowane być mogą, w części pozostała martwym kapitałem, w części pójdą, a może już poszły w rozsypkę. Obecnie przybywa nowa mogiła nieużytkowanych zasobów pracy całego życia: dnia 3-go b. m. zmarł w Warszawie Franciszek Maksymilian Sobieszczański.

Współzałożyciel naszego pisma i stały jego aż do śmierci współpracownik, był Sobieszczański człowiekiem najmielszym w obcowaniu, ale należał do takich, którzy o sobie mówić nie lubią, którzy nawet o własnych pracach wspominają w osobie trzeciej. Pomimo więc wieloletnich stosunków z naszym pismem, tyle tylko z jego życia prywatnego powiedzieć możemy, co jako członek redakcji wielkiej *Encyklopedyi powszechnej* Orgelbranda opowiedział koledze przy stole redakcyjnym, Leonowi Rogalskiemu, i to co sam napisał o sobie w *Encyklopedyi ogólnej* Ungra. Urodził się dnia 10 października, w miasteczku Bychawce w Lubelskiem, z kąd w r. 1821 przeniósł się z rodzicami na Wołyn i kształcił się do roku 1831 w Krzemieńcu. Udał się następnie do Galicji, był tam do roku 1835 bibliotekarzem bogatych zbiorów hrabiów Tarnowskich w Dzikowie. Od owej daty rozpoczyna się praca Sobieszczańskiego nad bibliografią polską, złożona publiczności dopiero w kilkadziesiąt lat później. W r. 1836 pracował Sobieszczański w Krakowie przy drukarni i redakcji *Kwartalnika naukowego*, wydawanego przez dwa lata przez Helcla. Gdy istnienie w owym czasie pisma surowo naukowego okazało się niemożliwem, Sobieszczański, udawszy się w r. 1837 za granicę, zwiedził piechotą Niemcy, Belgię, Francję i Anglię, zatrzymując się w stolicach i miastach uniwersyteckich dla słuchania wykładów historii i archeologii, które zawsze stanowiły szczególny przedmiot jego upodobania. Tym sposobem uczęszczał we Wrocławiu na wykłady profesora Henzla, w Paryżu słuchał Mickiewicza, Micheleta, Rochette'a i innych; pracował w bibliotekach w Wiedniu, Berlinie, Paryżu i Londynie. Zaspokajanie żądzy nauki częstokroć głuszyło inną, powszechniejszą żądzę—pożywienia, którego podobno nawet w postaci kawałka suchego chleba niezawsze się miało.

Do Warszawy przybył Sobieszczański w r. 1840 i utrzymywał się przez lat kilka dawaaniem lekcji prywatnych, oraz najnieźniej opłacaniem współpracownictwem w cherlających owoczesnych pismach peryodycznych. Wtedy się też poznał z późniejszym wydawcą *Tygodnika Ilustrowanego*, s. p. Józefem Ungrem, z którym po społu niejednę kłopotliwą spędzał godzinę. W r. 1846 był redaktorem *Kmiotka*, pierwszego pisma polskiego dla ludu, wydawanego od r. 1842 przez S. Orgelbranda. Praca ta nie mogła zapewnić nawet skromnego utrzymania, zresztą brak było pióra Sobieszczańskiego werwy i obrazowości, potrzebnej każdemu popularyzatorowi. Porokowię redakcji *Kmiotka*, złożył ją w ręce poprzedniego kierownika pisma Leśniewskiego, a sam wszedł do służby urzędowej w Bibliotece głównej, która, jakkolwiek utworzona z okruszyn rozmaitych rozproszonych księgozbiorów, otwierała dla ukształconego bibliografa szerokie pole pojętności pracy. Od r. 1852 był członkiem komitetu cenzury, a w r. 1861, gdy warunki istnienia prasy zmieniły się nieco na lepsze, został nawet prezesem komitetu i sprawował ten urząd po społu z kierownictwem *Dziennika powszechnego*, aż do chwili usunięcia margrabi Wielopolskiego z widowni publicznej. Otrzymałszy wówczas na własne żądanie uwolnienie od służby rządowej, nie wysłużywszy emerytury, wrócił do dawnego

sposobu życia—do zarabiania piórem na opędzenie codziennych potrzeb. Nizki i ciasny domek na ulicy Wilezkiej stał się odtąd wyłącznym warsztatem Sobieszczańskiego.

Prace Sobieszczańskiego rozpadały się na kilka odnóg; niemal wszystkie jednak miały na celu drobnostkowe zbadanie i wyświecenie pewnych stron przeszłości kraju. Bibliografia polska, dotąd tak nieszczęśliwa, że składały ją tylko zarysy, jak u Żaluskiego lub Bentkowskiego, albo ułamki, jak u Janockiego lub Jochera, pierwszy raz objęła wspólną całość dopiero pod piórem Sobieszczańskiego w *Encyklopedyi* Orgelbranda przy życiorysach autorów i tłumaczy. Pomagał mu wprawdzie nieustrudzony na tém polu pracownik Estrajcher, lecz widzimy z recenzji Sobieszczańskiego, pisanych o wychodzącem obecnie dziele Estrejchera, jak dalece krytycznie zmarły ze wszelkiego materiału korzystał. Sztuka w Polsce znalazła w Sobieszczańskim jedynego dotychczas dziejopisę, obejmującego wszystkie dziedziny piękna plastycznego w rozległym dziele p. t. *Wiadomość historyczna o sztukach pięknych w dawniej Polsce*. Dzieło to, z wielu rycinami nader cennymi pod względem pamiątkowym, jakkolwiek tu i owdzie potrzebuje sprostowania lub uzupełnienia faktów odkrytych po roku 1846, nieczem dotąd jako całość zastąpić się nie daje. Monografie miast dawniej Polski, pisane przez Sobieszczańskiego do *Encyklopedyi*, o wiele uzupełniły dzieła specjalne Święckiego, oraz Balińskiego i Lipińskiego, nadewszystko zaś po raz pierwszy w wydawnictwie dla każdego dostępnym doprowadziły do ostatnich czasów dzieje miast, urywające się u innych pisarzy na ostatnich latach zeszłego stulecia. Przeszłość Warszawy miała w nim szczególnego miłośnika; wydał o niej w r. 1848 osobne dzieło p. t. *Rys historyczno-statystyczny wzrostu i stanu miasta Warszawy*, mnóstwo monografij umieszczał w czasopismach, a jeszcze więcej gotowego materiału pozostawił w rękopiśmie. Podobno nawet całkiem nowo przelana przezeń historia Warszawy czeka tylko oddania pod prasę. Jako wydawca kroniki Joachima Bielskiego, odszukanę w rękopiśmie, jako archeolog dorównujący w znawstwie Beyerowi i Przyborskiemu, był témbardziej nieoceniony, że nigdy nie powodował się zazdrością i wiedzę swoją miał na usługi każdemu, którokolwiek o radę zapytał. Piśmiennictwo czasowe znajdowało w nim nieustrudzonego pomocnika. Z pomiędzy 35-ciu tomów *Tygodnika Ilustrowanego*, nie ma ani jednego, w którymby Sobieszczański czegoś nie zamieścił, a są takie, w których się znajduje po kilkanaście jego artykułów. Redagowany przezeń lat kilka *Kalendarz astronomiczny*, a później *Kalendarz Ilustrowany* Ungra, zawiera nader cenne materiały statystyczne, których przed ukazaniem książki Żałęskiego gdzieindziej szukać było daremnie.

Nie był Sobieszczański pisarzem filozoficznym w rozleglejszym znaczeniu tego słowa; umysł jego nie obejmował szerokiej przestworów, nie wzbijał się do wielkich uogólnień. Był to badacz szczegółów gruntowny, sumienny, beznamiętny, nieustrudzony, przygotowujący należycie obrobione cegiełki dla przyszłego architekta wielkiego gmachu, niezazdroszczący mu sławy, ani upadający na duchu, że sam owego gmachu nie wzniesie—zawsze powodujący się piękną myślą poety: „Czas wszystko skończy, bo ma czas.“ Na czele obu tomów dzieła Sobieszczańskiego o sztukach pięknych znajdują się tytuły ozdobnie chromolitografowane, w których każdy szczegół zkadinał jest wzięty i do ogółu przystosowany, a wszystkie są historyczne. Owe w gorze strzeliste ozdoby gotyckie pochodzą z kilku pieczęci Władysława Jagiełły, Kazimierza pomorskiego i Zbigniewa Oleśnickiego. Owi po bokach stojący rycerze, to książęta polscy: Leszek, Konrad, Bolesław Wstydliwy, Łokietek, przerysowani także z pieczęci. Owo sklepienie wewnętrzne nad tytułem, to odrzwia średniowieczne z kamienicy w Warszawie. Każda większa głoska tytułu naśladowana jest z jakiegoś rękopisu, każdy rząd mniejszych głosek znów

z innego. Psalterz Małgorzaty, Statut Wislicki, wreszcie napisy na starych pieczęciach złożyły się na te charakterystyczne zygzaki. Owóż taki jest charakter wszystkich prac literackich Sobieszczańskiego. Każdy w nich szczegół jest mozolnie odszukany, każdy autentyczny, na każdy spuścić się można. Ten charakter wszelkich prac zmarłego najgoręcej życzyć nakazuje, ażeby jego puścizna literacka stała się własnością wszystkich badaczy polskich przez upowszechnienie jej drukiem. Szczęściem opieka nad pozostałością duchową Sobieszczańskiego, z mocy testamentu, w dobre dostała się ręce. Jeżeli z nagromadzonych przezeń zasobów nie wszystko da się wyczerpać, co by on sam wyczerpał—w każdym razie wyczerpie się, o ile można najwięcej.

Nieszczęśliwe okoliczności, na kilka lat przed zgonem, wygnały s. p. Sobieszczańskiego z małego drewnianego domku przy ulicy Wilezkiej i zmusiły ze stosami papierów i książek chodzić po komornym. Zmarł dnia 3-go b. m. w domu przy ulicy Królewskiej, w którym ostatnie lata przepędził. Z wyraźnego zalecenia w testamentie, prosta czarna trumna zawiązała zwłoki pisarza, a prosty jednokonnny karawan ubogich zawiózł je w dniu 5-m z rana na Powązki. Ogłoszeń o eksportacji w dziennikach nie było, bo tak chciał umierający; pomimo tego poszło za trumną wszystko, co ciężką pracę i zasługę oceniać umi. Jeżeli nie zebrało się tylu, iluby się spodziewać godziło, na to już trudna rada: nie był Sobieszczański ani muzykantem, ani aktorem, ani wielkim panem, ani kimkolwiek olśniewającym tłumy—był tylko badaczem historycznym. K.

Otrzymałmy NA NEDZĘ WYJĄTKOWĄ: od J. G. w Łuczcach kop. 15; od A. G. w Michałkowcach kop. 50; od D. w Budziszowicach rs. 1 kop. 50; od Wł. G. w Tereszkach kop. 50; od J. P. w Ozurgietach kop. 50. — NA POGORZELCÓW ŁOSIC: bezimiennie rs. 6. — NA OSADY ROLNE: od O. M. N. w Ryzkorach rs. 2. — NA STYPENDYUM IMIENIA GIRSZTOWTA: od d-rów S. S., W. W. i K. J. w Buhulmie po rs. 5, czyli razem rubli srebr. 15. — NA PARALITYKÓW: od E. K. w Czerkach kop. 65; od M. B. w Ostrokladach rs. 3.

KORESPONDENCYA OD REDAKCYI.

P. Bolesława z nad Dniepru prosimy o adres jego pocztowy, oraz wiadomość, czy malarz Roman Postempski w Rzymie umarł, czy żyje. Inne szczegóły napiszemy listownie. P. F. Turzynie. Oba wierszyki są udatne, lecz jako zbyt egotyczne, zdaniem naszym nie kwalifikują się do druku. P. Kon. Sal. we Lwowie. Artykuł według życzenia pańskiego, przestaliśmy redagować „Niwę“. Marszałkowska n. 54. P. K. Puch. w Birczu. Co do przekładów, o które szanowny pan zapytuje, nie możemy dokładnej udzielić wiadomości.

Prenumerata jubileuszowa na „Wybór dzieł J. I. Kraszewskiego.“

Adam Rafałowski w Aulie-ad.—Marya Zypser w Kamieńcu podolskim.—Edmund Popławski w Hreczanieju.—Ignacy Wasilewski w Czerykowie.—Józef Orłito w Poswolu.—Alfr. Mieczysławski w Sierpuchowie.—Jarząbkowski w Gródku.—Szczęsny Tokarzewski-Karaszewicz w Odessie.—Józef Żukowski w Petersburgu.—Józefina Tokarzewska-Karaszewicz w Kamieńcu.—Ks. Michał Lisiecki w Tynnie.—Julia Jasiukowicz w Zęmach.—Józefa Mackiewicz w Mipolu.—Helena Śliwińska w Nosowiczach.—Piekutowski w Gródku.—Karol Leszczyński w Wasilkowicach.—Bronisław Maciejewicz w Orle.—Władysław Aleksandrowicz w Orle.—Witalis. Kopystyński w Gryżyncach.—Władysław Gajewski w Bardińsku.—Kossowski w Koczewowie.—Kościuszko w Trościancu.—Cezary Niegriebiecki w Kozincach.—Izydor Szablewski w Moskwie.—Kolesiński w Kebergu.—Józef Detmerski w Lublinie.—G. Antosiewicz w Budzie.—Marya Tur w Szczucowie.—Bronisław Onufrewicz w Sarmarce.—Dr Wiktor Minkiewicz w Aleksandropolu.—Ksawery Maciewicz w Prusach.—Emilia Cimochowska w Rosławlu.—Felicyan Romanowski w Wiszkaniu.—Stanisław Olechnowicz w Sadynach.—M. Pubińska w Dowiatlach.—Stanisław Krajewski w Olszanicy.—Wiktoria Galloff w Witebsku.—Ks. Gabszewicz w Rogowsku.—Kazimirz Pluszczewski w Kownie.—Towarzystwo politechników w Monachium.—Aureli Peretiatkowicz w Borochowie.—Maryan Peretiatkowicz w Osieczach.—Dr Br. Ruszczykowski w Saratowie.

(D. c. n.).

F. M. SOBIESZCZAŃSKI

jako historyograf, literat
 i archeolog.

„De mortuis aut bene, aut.... veritas.”

Panegiryczną XVII wieku dewizę: „Aut bene, aut nihil de mortuis” (albo dobrze, albo nic o umarłych), znamienita autorka Narcyza Żmichowska, na czele żywotopisu przenarodowionego hr. S. zamieniła na zdanie, któreśmy za słuszne uważali tu położyć. *Nic* nie mówić o umarłych, to jeszcze gorzej niżli czystą wyrzec prawdę. Dobrze zaś pisać o wszystkich, to wypływ skrzywionego panegiryzmu siedemnastowiecznego, który tylko ze spaczzonego wychowania i lichego o rzeczach pojęcia mógł wyrość na krzywdę i hańbę całej ówczesnej Europy.

Ludzie (szczególniej dawniej daty), nie umieją dziś pisać o nikim bez pochwał najjaskrawszych. Rzadko na zrównoważenie przesady wpłynię jakiś punkcik mały, starannie zaretuszowany kilku błyskotliwymi frazesami, tak, że postać cała wygląda jeżeli nie według recepty siedemnastowiecznej, to przynajmniej podług formy encyklopedycznej. Owe-to właśnie Encyklopedye (wielka i 3 małe, a raczej mniejsze) sprawiły tę monotonię i niemal jednostajność wszystkich biografij i nekrologów w dziennikarstwie naszym.

Umarł ś. p. N. N.—trzebaż dać o nim

w tej chwili wiadomość. Szukać specjalisty, któryby ocenił jego prace... to wiele wymaga trudów i czasu. Rozkłada się więc tom Encyklopedyi z głosem N. N., lub w jej braku jakowaś bibliografia i wypisują się tytuły dzieł, obrazy, daty i t. p. rzeczy.

Ależ przedrukować *żywcem* słowo w słowo nie można i nie wypada; więc przynajmniej trzeba dodać *wstęp* i *zakończenie*. Na ten szumny prolog czy epilog, składają się najwyszukańsze lub nader pospolite epitety: „znamienity, znany, pełen sławy i zasług, godzien czci naszej, lub lepszego losu, niestrudzony pracownik, jedyny badacz, twórca i t. d., i t. d.” Zoschłego artykułu encyklopedycznego lub katalogowego spisu, wyrasta jeśli nie całkowity w dawnym zakresie panegiryk, to przynajmniej owo przymówisko: „De mortuis aut bene, aut nihil.” *Veritas*, prawda, ginie wśród przymiotników przymioty zmarłego do najwyższego wznoszących stopnia. Ztąd niekiedy już nie *bene*, ale *optime* mówi się o tym, który na to nie zasłużył. A jeśli zasłużył, to słaba strona bądź życia, bądź prac jego, winna pozostać nauką lub wskazówką dla innych.

Zresztą, krytyka rozbierająca działalność każdego w każdym zawodzie pracownika, konieczność bywa potrzebną dla zbadania prawdy. Unosić się tu żadnymi nie wypada względami, a tembardziej stosunkami, przyjaźnią—bo „amicus Plato, sed major amica... veritas.”

W imieniu czystej *prawdy*, wzięliśmy pióro do ręki, aby zestawić w jednej całości to wszystko, co się odnosi do

badan naukowych świeżo zgasłego historyografa Warszawy.

Ani jednego słówka takiego, na które nie melibyśmy dowodów wręku, albo naocznymi nie byli świadkami, bezmyślnie rzucać nie pragniemy. Wierne, obustronne odbicie medalu życia czytelnikom dajemy.

Smutne życie... sieroty! Smutniejszy żywot *biednego* sieroty!!! Głęboko się, a często i łamać musi to stworzenie na wszystkie strony, jak wiotka roślina, miotana wichrami. Wichry—to burze życia!

Takim sierotą rzuconym na pastwę losom najróżnorodniejszym—był zmarły autor. Miał wprawdzie podaną z początku rękę od panów, protektorów jego rodziców i rodziny—ale łaska pańska...

Uczyło się z początku młode chłopię z paniczami. Ale czy z paniczami wiele nauczyć się można? Szesnastoletni chłopak,—jak sam mi opowiadał,—uczył się nawet i po angielsku od księdza Antonowicza w Krzemieńcu.

Wiadome wypadki przerwały nauki, ale malec znalazł się przy ks. Antonowiczu, którego i bibliografii praktycznie poduczył, gdyż pomagał mu spisywać katalog jednej z większych podówczas bibliotek prywatnych. Miało to miejsce w Galicyi. We 20-tym roku życia, widzący sierotę uczącego się drukarstwa w sięgociełczni „Kwartalnika Naukowego” w Krakowie. Wątpimy, ażeby Hłcel, do redakcyi czasopisma filozoficznego, przypuszczał młodziana, który żadnych szkół nie skończył, bo ziceum wyszedł piętna-

stoletnim niedorostkiem, a w Dzikowie, spisując pod kierunkiem księdza bibliotekę, mógł zaczerpnąć cokolwiek z ogromnej nauki księgoznawstwa, ale nie z filozofii.

Wykwalifikowany zecer krakowski, poszedł w świat na wędrowkę ze swą książeczką legitymacyjną i z metryką, która mu wiele potem przyczyniła biedy. Wtedy miał sposobność nauczyć się lepiej języków (niemieckiego i francuzkiego) i zdobyć zasób różnych wiadomości, jakich mu niedostawało. Zawzięcie też wszystko notował. Jego przyboczny raptularz, z którym zawsze chodził, oprócz dzieł, wypadków i osób, mieścił wykaz ich stosunków, przyjaźni, zamieszkania i t. d., słowem był nietylko najlepszym między obcymi i swoimi przewodnikiem, ale mógł kiedyś posłużyć do bardziej jeszcze obszerniej niż nasza, biografii, tak autora, jakoteż i tych wszystkich, których znał lub miał poznać. Materyału tego nie raz używał w pracy swjej i opisach późniejszych. Opowiadali mi o tém Dr. Gruźewski, Tomasz Zieliński i inni, naocznym tam i tutaj świadkowie.

Z tém bogatą wiadomości źródłem, przybył po raz pierwszy do Warszawy w r. 1840. Nikomu nieznany, ubogi, bez patentów, jakie daje skończone wychowanie wyższe, lub przynajmniej ze średnich zakładów naukowych, pracował jako zecer i korektor w drukarniach Strąbskiego i Ungra. Sam go widziałem składającego *Dawną Polskę* Adryana Krzyżanowskiego w domu Petyskusa, gdy Unger miał zaledwie kilka kaszt kupionych po

zrujnowanej redakcyi „Korespondenta” nieletnich Wyżewskich. Potem spotykałem go w dawniej bibliotece Załuskich (przy ul. Daniłowiczowskiej) zajmującego się korektami u Strąbskiego, którego przytém uczył po francuzku. Wiadomo, jak wówczas skromnie płacono: miał stół, mieszkanie i 100 złp. płacy.

Obok tak ciężkiej pracy materyalnej, zajmował się jeszcze i umysłową. Artykuły jego poważnej treści archeologicznej drukowałem wtedy. Zbierał natenczas bowiem materyały do Historii sztuk pięknych u nas; a że i ja lubilem zajmować się tym przedmiotem, z ochotą więc przyjmowałem podobnego rodzaju studia.

Była to chwila, kiedy ówczesni obywatele ziemscy zapragnęli patryarchalnie zajmować się ludem. Zakładano szkółki, ochronki, kupowano książeczki dla chłopów i t. p. r. Były prof. Leśniewski gwoli temu wszedł w układ z S. Orgelbrandem o wydawanie *Kmotka*. Pisemko tygodniowe, na bibule szarej (jak *Szkółka niedzielna* lesznieńska i *Przyjaciel lecki*), miało z górą 5000 prenumeratorów. Rozumie się że nie chłopci płacili, ale za nich i dla nich płacono.

Gdy zaszły nieporozumienia redaktora z wydawcą o tantiemę w kontrakcie zawarowaną, redakcyę objął zmarły autor. Była to pierwsza samodzielna praca literacka, która idąc dość kulawo, zaszła aż do... upadku.

Tu już nie sam los sierocy był winien.

(Dalszy ciąg nastąpi)

Kur. Codz. 1878 r. 26 maj. N. 128
 7. czerwca

RUBIN WEZYRSKI.

POWIEŚĆ

Walerego Przyborowskiego.

(Ciąg dalszy).

Markiz wziął przed siebie kilka arkuszy papieru i siadł zaraz do pisania, mówiąc zwykłym swoim patetycznym i przesadnym tonem:

— Co za noc! jaki huk, trzask! Zdałoby się, że świat pęka w swych wiązaniach. Co do mnie, uważam, że najpoetyczniejszym, najbardziej uderzającym wyobrażnię człowieka zjawiskiem, jest burza letnia i do tego wśród nocy czarnej, ciemnej, bez światła, tonącej w nieskończonościach wszechbytu. O! przyroda to poezja i jaka jeszcze poezja!

Wygłosiwszy ten dytyramb, zabrał się do pisania. W pokoju panowało głuche milczenie, którego tłem był ponury ryk burzy. Arkusz po arkuszu zapisany cały, odrzucał markiz na bok i słycać było tylko skrzypienie jego pióra. Ja siedziałem nieruchomy na krześle. O godzinie 5-tój skończył swą pracę, zebrał arkusze, ponumerował je i rzekł:

— Teraz panu odczytam mą pracę. Gdybym był romansopisarzem, doprawdy kazałbym to wydrukować, takie to ciekawe, nieprawdopodobne, a je-

dnak prawdziwe. O! życie ma więc więcej w sobie nieprawdopodobieństw, niż się to zdaje ludziom co niewiele żyli i nie umieli na świat patrzeć! No, słuchaj pan.

Jakoż odczytał mi swą relację, głosem pewnym acz pełnym teatralnej przesady. W pół do szóstej było gdy skończył.

— Spieszmy się,—zawołał,—czyś pan zadowolony?

— Zupełnie!

— Więc nic nie pozostaje, jak tylko żebym ten dokument podpisał.

I wzięwszy znów pióro, nakreślił zamasyście swe właściwe i niewłaściwe nazwisko, poczem posypał piaskiem, opieczetował i kazał mi napisać list do mecenasu U***, według ułożonego programu.

Za chwilę potem służący pobiegł z tym wszystkiem do mecenasu. Tymczasem markiz przeprosiłszy mnie, wyszedł żeby się ubrać, a wróciwszy począł się pakować, sypiąc przytęm mnóstwo dowcipów, żartów i głębokich myśli. W pół godziny wrócił służący z kwitem moim, jaki zostawiłem u mecenasu U***, a ja takowy oddałem markizowi.

O godzinie 7-mój punktualnie, Markiz wyjechał z Warszawy, a ja znudzony wrażeniami tej strasznej nocy, wśród ślicznego poranku, pełnego świeżości po burzy, ostatni opuściłem domek w „Ogrodzie Róż.”

Koniec opowiadania czwartego.

Opowiadanie piąte.

Opowiada Jan Jeniczaneł, zwany także markizem Don Diego Cantalacillo Fontiveras.

I.

„Życie, nawet ze swą niedolą i łzami, jest jednak prześliczną baśnią”, powiedział poeta. Co do mnie, nie zaprzeczam temu, gdyż moje życie wistocie wygląda jak baśń z Tysiąca Nocy, jak jeden z tych romantycznych ustępów, które sobie opowiadają ludzie wśród zimowej nocy, przy kominku. Zamierzam też kiedykolwiek, a mianowicie jeśli mi czasu i sił na to starczy, spisać swój pamiętnik dla ciekawości i nauki potomnych. Jednakże zauważyć mi wypada w tém miejscu, że życie człowieka w ogólności, a moje własne w szczególności, podobnem było do arcydzieła jakiego mistrza szkoły włoskiej lub flamandzkiej, które w miarę lat coraz ciemniejszymi pokrywa się barwami....

Lecz wrócić mi należy do przedmiotu mego opowiadania, zamierzam zaś tutaj na żądanie pana Kazimierza Kossy skreślić jeden z najciekawszych, najdramatyczniejszych ustępów mego życia. Ktokolwiek będzie czytał ten mój opis, przekona się, jak wielkimi siłami rozumu i inteligencji, oraz twórczej imaginacji obdarzyła mnie natura. A nie jest to wcale amochwalstwo, ani przesada. Ale rzecz sama za siebie mówi.

W roku przeszłym, jako intendent generalny wojsk trzeciej dywizji Jego Cesarsko-Królewsko-Apostolskiej Mości, stanąłem na chwilę ze sztabem głównym w Stopnicy, nędznej miejscinie polskiej. Niedługo tam jednak staliśmy. Arcyksiaże Ferdynand musiał się cofać z Warszawy, a my stanowiąc rezerwę, także mieliśmy się cofać jako przednia straż całej armii. Powoli jednak rozprężenie wkładało się w nasze szeregi, nieprzyjaciół poczęło nam dokuczać.

Ponieważ potrzebowałem bardzo pieniędzy, widząc, że sprawa austriacka chyli się do upadku, oraz przez wrodzoną memu szlachetnemu charakterowi sympatyę ku uciśnionym, postanowiłem dopomóc do rozprężenia wojsk austriackich i zabrawszy z kasy dywizyjnej 150 tysięcy guldów, pewnej pięknej nocy na wózku w jednego konia zaprzężonym, wymknąłem się ze Stopnicy, zdoławszy wprzód zaopatrzyć się w cywilne suknie, w które się przebrałem.

Zamiarem moim było przedostać się do szeregów nieprzyjacielskich, przynieść im ten niewielki wprawdzie zasilek, ale zawsze mający swą wagę. Fakt ten, tak szlachetny i piękny w zasadzie, usiłowano potępić i okrzyczano mię za złodzieja. Czyż żołnierz zabijający swego wroga jest mordercą! A ja, czech rodem, Jan Jeniczaneł, byłem wrogiem austriaków, miałem więc prawo wojować z nimi każdą bronią.

Trzeba jednak nieszcześcia, acz wierzyłem w moją gwiazdę podobnie jak wielki cesarz francuzki, nie ujecha-

wszy i dwóch mil nawet po najfatalniejszych drogach polskich, wśród roztopów wiosennych i popsucia gościńców przez ciągle przechody wojsk, pękła oś u mojego wózka i w żaden sposób dalej jechać nie mogłem.

Noc była dość spóźniona i ciemna. W ówczesnych okolicznościach wojennych, mając przy sobie 150 tysięcy reńskich, nie byłem bardzo bezpieczny na drodze. Zauważywszy więc w oddali, nieco w bok drogi, wielki jakiś dom, w którym się świeciło, postanowiłem tam udać się i żądać gościnności, a tymczasem mój wózek może udałoby się naprawić.

W domu owym zastałem tylko samego pana, który mieszkał samotnie, odesławszy na czas wojny rodzinę swoją do Krakowa. Starzec ten nosił tytuł regimentarza. Nie potrzebuję go tutaj opisywać, gdyż wszystkim osobom, dla których niniejszą relację piszę, jest on dobrze znany.

Przyjął mię bardzo gościnnie. Oczywiście musiałem mu dać jakiekolwiek tłumaczenie mego niespodziewanego zjawienia się. Tutaj przyszła mi na pomoc moja bujna wyobraźnia, ów cudowny dar natury, nie wszystkim jednakowo udzielony. Zarekomendowałem się jako hiszpan rodem, markiz Don Diego Cantalacillo Fontiveras, podróżujący po świecie i złapaný przez austriaków, od których uciekłem. Prosiłem go więc o ukrycie mnie.

(Dalszy ciąg nastąpi).

F. M. SOBIESZCZAŃSKI jako historyograf, literat i archeolog.

(Dalszy ciąg.)

Wiedzą wydawcy i redaktorowie, jak to jest ciężko upadłe dźwigać dzienniki. Przedsiębiorstwo Kmiotka objął potem Michał Glücksberg. Lecz ani redakcja Anczyca (Góralczyka), ani ilustracje Fr. Kostrzewskiego, nie tchnęły powtórnego życia w zmartwiałego Chłopka.

Zostawszy dyetaryuszem w Bibliotece Głównej, miał nowe źródło, bliżej mu będące pod ręką niżli dawniej. Wprzódki bowiem kiedy niekiedy odwiedzał ksiąg skarbnicę; teraz w niej mógł już ciągle przebywać i bezustanku czerpać. Widywałem go i wtedy, a nawet bardzo często, prawie codziennie. Zbierałem szczegóły do słownika literatów i artystów; jego zaś widziałem ciągle przeglądającego pamiętniki, dzienniki, gazety dawne i nowsze, lub spisującego książki na kartkach.

Z tego powstało dzieło o *Sztukach Pięknych*, a zarazem nagromadziło się mnóstwo notatek odnoszących się do dziejów Warszawy. Ale ś. p. zmarły, oryginalny miał sposób zbierania zasobów. Wiedząc że materiały będzie miał zawsze pod ręką, zapisywał ledwie treść i numer pisma. Sam sobie więc zadawał podwójną pracę.

Podobnież użytkowywał czasopisma i Tymot. Lipiński, który (widząc wielką ilość naszperanych szczegółów u F. M. Sobieszczańskiego, nie związanym w jedną całość, stał się wkrótce dlań pośrednikiem w daleko ważniejszej sprawie.

Rektor, a następnie prowincjał księży Pijarów Kurowski, od lat wielu pra-

cował nad historią Warszawy. Dzieła było 4 tomy, każdy rozdział miał dewizę właszoną. Słowem krój, styl i sposób pisania był dawny.

Książd Kurowski, sądził że Biblioteka Warszawska wydrukiuje Historię Warszawy własnym nakładem; Redakcja już w części przychyliła się do tego; ale wyznaczeni z jej łona recenzenci, Cypryskiński i Gąsiorowski, rzucili myśl, aby całe dzieło ułożyć nieco estetyczniej. To obraziło autora i pracę wieloletnią miała już pochłoniąć..... zapomnienia fala.

Kiedy Pijar Kurowski coraz bardziej nedomagał, Tymoteusz Lipiński starał się powoli namawiać zacnego starca, ażeby swą pracę oddał Sobieszczańskiemu, posiadającemu już tyle notat ze źródeł, których [ks. Rektor nie miał może czasu wszystkich przejrzeć.]

Odwiedzając zacnego kapłana, widziałem ile to kosztowało jego moralnie i jak wiele użył starań i namawiań Lipiński, by wreszcie skłonić ks. Kurowskiego do powierzenia swęj pracy przyszłemu historyografowi.

Gdy w końcu pomyślny nastąpił skutek, wtedy Lipiński zabrał się do pukania w me serce, abym dał „Estetykę Warszawy Magiera Ant.”, którą miałem przepisana—a kilka nawet arkuszy własnoręcznych jego notat.

Łatwiej te materiały oddałem, gdyż nie miałem zamiaru kreślić dziejów Warszawy. Lipiński przyrzekał, że za to Sobieszczański użyczy mi szczegółów niektórych do życiorysów autorów. Oświadczenie było—ale skutek nie nastąpił żaden, choć Magier pozostał w rękach F. M. S.

Magiera wiadomości składały się albo z własnych spostrzeżeń, albo z tradycji przechowywanych u starców, co wielką bywa pomocą w używaniu źródeł drukowanych, często ciemnych, lub niezupełnie rzecz wyjaśniających. Przeciwnie ks. Kurowskiego (szczególniej o kościołach, klasztorach, bractwach i najdawniejszych domach)

praca, opartą była na tak zwanych „Historia domus”, na dyplomatach archiwalnych i t. p. Była w jego ręku nadzwyczaj rzadka książeczka budowniczego Jarzewskiego, nieznana wtedy Sobieszczańskiemu i wielu innym ksiąg lubowników. Z niej ks. Kurowski brał najczęściej [godła do rozdziałów swego dzieła.]

Z kolei musimy wspomnieć, że były Archiwista Magistratu, skrzętny szpeleracz A. Wejner, wydał w tymże czasie okresie sześć tomów *Starożytności Warszawy* z mapami i rysunkami. Miał nadto Switkowskiego i Zuga.

Wszystko to złożyło ogromny materiał! Mimo to ś. p. zmarły zupełnego, wyczerpującego dzieła o naszym grodzie głównym Mazowsza, a następnie Królestwa... nie napisał!

Wielka, wielka bardzo szkoda!

Znamy tylko z jego skrzętnęj pracy same wyjątki, urywki, częsteczki, monografijki, ale *prawdzwęj historii* miasta nie wydał, a nawet podobno i nie napisał.

Najobszerniejsze dziełko z tych krezusowych bogactw wytłoczone, nosi tytuł: „Rys historyczno-statystyczny”, ale to tylko *rys*, bardziej nawet statystyczny niż historyczny, dzieje bowiem są tu raczej na drugim, niżli na pierwszym planie.

Jak wielka czuć się daje potrzeba historii naszego grodu, najlepiej dowodzi wyczerpanie z handlu téj odbitki, wyjętej z „Biblioteki Warszawskiej”, w której wydrukowano ją w r. 1848. Niemniej w 10 lat później wytłoczony „Przewodnik po Warszawie”, także rozkupili przybywający do miasta.

Ta ostatnia spekulacyjna broszura, zaledwie o 54 stroniczkach, ma dołączony plan i 10 malutkich widoczków gmachów, umieszczonych na jednej kartce niewielkiego arkusza, odbitego za granicą. Kiedyśmy autorowi czynili swojego czasu zarzut, dla czego nie wykonał tego sztychu warszawianin Adolf Dietrich—odpowiedział: „Toby da-

leko więcej u nas kosztowało!”

„Przewodnik Warszawski” wyszedł w ciśniejszych jeszcze ramach, bar-dziej skrócony po francuzku i niemiecku, pod tytułami:

„Guide de l'étranger à Varsovie”; oraz „Fremdenführer in Warschau”. Obie broszureczki mieszczą zaledwie po 31 stroniczek druku in 8-o min.

Ze Switkowskiego i Szymona Zuga, napisał dwa artykuły: „Pogląd na postać miasta Warszawy w rozmaitych czasach i zmianach” oraz „Ogrody w Warszawie i jej okolicach” umieszczone w „Kalendarzu powszechnym.” (Oddruk z niego liczy stron 18 ćwiartkowych.)

Reszta drobnych artykułów, acz ważnych, mieściła się w kalendarzach, „Wieńcu” dla Jachowicza i „Bibliotece Warsz.”, a mianowicie:

„Dopełnienia i poprawki rozprawy Juliana Bartoszewicza p. t. Kościół św. Andrzeja w Warszawie” („Biblioteka Warszawska” stron. 22). „Kościół św. Jana” (nb. wydał o nim oddzielną broszurę i ks. Kurowski). Brama krakowska i dom przy ulicy Daniłowiczowskiej Nr. 617.” Owa kamienica Nr. 617 była dawną „Biblioteką Załuskich”, a dziś zowie się „Domem pod królami”, albo „z galerią królów”. Krótki bardzo opis, jak na trzy miejscowości, bo zawiera ledwie 8 kart, czyli 16 str. druku.

„Pochodzenie nazwisk pałaców, kamienic, placów i ogrodów m. Warszawy”, i t. d. na str. 8 in 4-o.

„Spis bibliograficzny planów i widoków m. Warszawy”, 3 kartki ćwiartkowe.

„Flora i Fauna Warsz.”

Wszystkie te ustępy z dziejów miasta naszego wytłaczane były w kalendarzach bądź Niezabitowskiego (później Orgelbranda), bądź Ungra.

We wspomnianym wyżej „Wieńcu S. J.” mieści się opis ulicy Miodowej, na 21 str. ósemkowych.

Najobszerniejszy ze szkiców Warszawy, bo nawet przechodzący obje-

tością „Przewodnik” o całe stronic 40 wielkiej ósemki, jest opis wyjęty z Encyklopedyi powszechnéj z t. 26 r. 1867. Wszakże, jak przynajmniej nam się zdaje, miléj się czyta podobne opisanie Tymoteusza Lipińskiego w „Starożytnéj Polsce” (T. I s. 409—456), a nawet dziełko starego Łukasza Gołębiowskiego, niż wyliczanie choć o-schle, wierne, dat, liczb statystycznych i rejestrów imion w opisie encyklopedycznym. Zresztą Lipiński bogatszy we fakta dziejowe.

Fr. Max. Sobieszczański, w ostatnich czasach dawał wyjątki o staréj Warszawie do Kuryera Warszawskiego.

Otóż i wszystko, co zmarły historyograf Warszawy uczynił. Przysnacie czytelnicy, że na dwadzieścia kilka, prawie 30 lat czasu i taką znaczną sumę arcybogactw źródeł, Sobieszczański nadzwyczaj mało drukiem ogłosił. W artykule Wieńcowym czytamy: „Wyjątek z 3-go tomu historii Warszawy w rękopiśmie”. Ztąd wno-sićby można, że dzieło trzytomowe przygotowanem już było. Ale: *czy było?* To pytanie chyba nam objaśnia pozostałe rękopisma.

Jeszcze jeden mały dopisek o téj pracy. PP. Fryze i Chodorowicz wydając nowy „Przewodnik po Warszawie i jej okolicach” uprosili przed 5 latami sławnego historyografa-specyjalistę, aby im udzielił niektórych danych (naturalnie za pewnym wynagrodzeniem). Do opisu Wilanowa (od s. 91—95) podał im F. M. S. numera obrazów Galeryi takie, jakie były jeszcze w r. 1834 w spisie czyli katalogu Blanka. Lekceważeniem, nieuwagą, czy téż figlem literackim to nazwać?—sami za-prawdę nie wiemy. Ale fakt (jak Kuryery zwykły dodawać) *autentyczny*. Niepodobna utrzymywać, aby historyograf warszawski przez 40 lat nie był w Wilanowie? lub żeby nie wiedział, że za Augustów Potockich, cała ta przepyszna willa nową przybrała postać.

(Dalszy ciąg nastąpi).

tarze odpowiednie bardzo dobre. Cena 12,000 Rsr. Zaraz (potrzeba 7 tysięcy Rsr. Tow. Kred. 2,000. Bliższa wiadomość na miejscu.— **W. Dobiecki.** (8353—10—1)

nika sztabu warszawskiego okręgu wojennego. (D. W.)

ry naszej stanowią jedną z piękniejszych kartek, zaznaczmy tylko, że autor wykazał w nich rodzaj wyobra-

literackich zasług. Dla czego? Oto dla tego przede wszystkim, że jest kompilacją, podobnie jak tyle innych

wartość naukową. Jeżeli miarą pedagogicznego pożytku zechcemy oceniać użyteczność tej pracy, to przedewszy-

34)

RUBIN WEZYRSKI.

POWIEŚĆ

Walerego Przyborowskiego.

(Ciąg dalszy).

Regimentarz z istic polską gościnnością oddał siebie i dom swój cały na me rozkazy. Tym sposobem osiadłem w Grzymale, przedłużając mój pobyt z bardzo prostej przyczyny, bo niebezpieczeństwa na drogach w czasach wojennych. Na poparcie tego oznajmiłem starcowi, że posiadamy przy sobie znaczną sumę, jak na teraz stanowiącą jedyny mój majątek.

Tak przepędziłem kilka dni. Regimentarz był domatorem, człowiekiem który od lat kilkunastu nie wyjeżdżał za granicę swęj wioski, zardzewiał więc, skamieniał niejako w szeregu pojęć, któremi żywił się w swęj młodości. Nie miałem więc zbyt wielkich trudności, żeby opanować tym zastępnym umysłem, ołśnić go, opanować zupełnie. Starzec był gościnny, znudzony przymusową samotnością, kontent więc był z mego pobytu i gdy mu parę razy, jedynie dla formalności, bo rzeczywiście zrobić tego nie myślałem nawet, gdy mu wspomniałem, że trzeba mi Grzymałę opuścić, że tu wreszcie nie jest zbyt bezpiecznie dla mnie, to mówił:

— Ani mi gadaj o tęg moci mar-kizie,—po kiego licha masz się włóczyć teraz, w tak nieosobliwym momencie i do tego jeszcze z dużym groszem. A już o bezpieczeństwo się

nie bój, nie dam cię ja wziąć tym psom rakuzkim, jakem szlachcic mociumdobrodzieju!

Siedziałem więc, zadowolony z mego pobytu, powoli uspokajając się, tęg więcej, że przez tydzień blisko ani jednego żołnierza austriackiego nie widziałem w Grzymale. I zdawało mi się, że gwiazda moja jak zwykle świecić dla mnie będzie jasno i że już mi nie grozi żadne niebezpieczeństwo. Ale człowiek nigdy używać nie może zupełnego pokoju i szczęścia,—na najczystszy widnokręgu zawsze znajdzie się jakaś ukryta chmurka, w której kryją się gromy i błyskawice.

Pewnego pięknego dnia, jakoś w tydzień po moim przyjeździe do Grzymały, gdyż dat dokładnie nie pamiętam, wyszedłem z regimentarzem rano na przechadzkę. Poranek był prześliczny, ciepły, wiosenny—na wschodzie niebo gorzało jeszcze purpurą i złotem, a po dolinie, która leżała u stóp zamku włóczyły się białe mgły.... Widok i pora to była pełna ciszy, spokoju jakiegoś sennego, świergotu ptastwa i tysiąca nieokreślonych głosów grających w naturze. Wyszliśmy na drogę, prowadzącą do wsi. Droga ta wysadzona wielkimi lipami, zakręcając się niedaleko za zamkiem pod kątem prostym, wchodziła w wawóz nie duży i nie głęboki, ale gęsto po obu stronach obrośnięty krzakami głogu, dzikich róż, berberysu i jałowca.

Ledwieśmy zbliżyli się do tego wawozu, gdy nagle rozległ się rozpaczliwy krzyk niewieści i zaraz tęg wypadły z wawozu dwie przerażone dziewczyny wiejskie, a za nimi konno trzech zbrojnych Pandurów, którzy jak wiadomo, tworzyli przy armii austriackiej w wojnie zeszlornocnej, rodzaj lekkiej jazdy. Hultaje ci w oczach naszych dopadli jednej z dziewcząt i usiłowali

ją porwać. Scena była bardzo dramatyczna, acz dla mnie arcy-niebezpieczna, tęg więcej, że w jednym z Pandurów poznałem sierżanta, z którym wielokroć miałem stosunki i który znał mię dobrze.

Pierwszą więc myślą moją, bardzo naturalną w takim położeniu, było uskokczyć w bok i schować się w gęste krzaki rosnące nad wawozem. Ale regimentarz, stary konfederat, rozgniewany tą napaścią na swoje poddanki, żwawo posunął się naprzód i kijem, który trzymał w ręku, uderzył silnie tego z Pandurów, który szamotał się z dziewczyną. Wówczas dziki ten i okrutny żołnierz dobył szabli i zamierzył się na regimentarza....

W chwili tęg, nie namysławiając się wiele, tembardziej, że sprawa ta mogła mieć złe następstwa dla mnie, dobyłem dwururwego pistoletu, który zawsze nosilem przy sobie, zmierzylem.... strzał padł, a z nim zwałił się z konia zuchwały jeździec. Dwaj drudzy zrazu ogłupieli i zatrzymali się nie wiedząc co czynić. Skorzystałem z tęg chwili i drugim strzałem powaliłem arcy-niebezpiecznego dla mnie sierżanta. Na ten widok, trzeci zawrócił się żwawo i bodąc ostrogami konia, znikł nam wkrótce z oczów.

Nie będę tu opisywał sceny, jaka potem między mną i regimentarzem zaszła nad drgającymi jeszcze trupami dwóch Pandurów. Starzec ocalony moją pistoletową interwencją od niechybnej śmierci, nie wiedział jak mi dziękować, przysięgając dozgonną wdzięczność i t. p. Co do mnie, przyjmowałem te wszystkie oświadczenia z miną człowieka poświęcającego się chętnie dla drugich, gdy tymczasem tutaj działałem jedynie w obronie własnego interesu, zagrożonego widokiem sierżanta.

Bądź co bądź, należało coś szybko

i stanowczo postanowić w tęg położeniu, które jakkolwiek ocaliło nas od chwilowego niebezpieczeństwa, groziło nam jednak, a głównie mnie, szubienicą w niedalekiej przyszłości. Poradziłem więc regimentarzowi, ażeby korzystając z braku świadków tęg awantury, gdyż dwie dziewczyny przerażone uciekły zaraz z początku, ukryć rzecz całą, a w tym celu przede wszystkim należało zakopać zwłoki Pandurów. Regimentarz naturalnie zgodził się na to, bo nie było co innego zrobić i zawoławszy dwóch parobków, nakazał im wykopać dół wśród krzaków obrastających wawóz i tam pochować trupów. Gdy to skończyli, tak do nich przemówił:

— Jak mi który parę z gęby puści o tęg coście tu widzieli i zrobili, jak mi Bóg miły, śmiercią to przypłaci.

Taką jest ta tajemnicza sprawa Pandurów, o której tyle od niejakiego czasu mówiono w Grzymale, nie znając jej wcale. Nie tu jednak jęg koniec. Należało się spodziewać, że Pandur który uciekł, doniesie o wszystkim do Stopnicy, że lada chwila ujrzymy austriaków. Na samą tęg myśl drżałem. O wyjeździe z Grzymały nie można było nawet myśleć, gdyż wojska cofające się arcyksięcia Ferdynanda stały już w Kielcach i pełno ich było na wszystkich drogach. Jedynęm rozumny wyjściem z tego przykrego położenia była cierpliwość i oczekiwanie. Regimentarz czuł dobrze, że sprawa ta będzie miała swe następstwa, a nie wiedział co czynić, ja zaś nie umiałem mu nic poradzić, bo wreszcie nie było tu żadnej rady. Czekaliśmy więc smutni i zrezygnowani.

Jakoż tegoż jeszcze dnia nad samym wieczorem, zjawił się w Grzymale znany mi dobrze major Schnabs, na czele kompanii piechoty i plutonu huzarów węgierskich, w towarzystwie

owego Pandura, który ocalał od rannej katastrofy. Co do mnie, wiedziony zachowawczym instynktem, ukryłem się na pierwszym piętrze, gdzie nikt nie mieszkał i pokoje stały pustkami.

Rozpoczęło się śledztwo. Zwołani chłopci milczeli jak grób, regimentarz się zaparł wszystkiego, w końcu upoiwszy doskonałym winem Schnabsa, tak że go musiał pod studnią trzeźwić zimną wodą, oraz wsadziwszy mu w łapę parę tysięcy guldenów, szczęśliwie się ze wszystkiego wywinął. Schnabs nad rankiem wyniósł się zeswem wojskiem i sprawa cała zdawała się być ukończona.

Nie tak jednakże było. Pandur trafił do jenerała korpusu i ten nakazał nowe śledztwo. Tą razą wybrał się do Grzymały sam jenerał dywizji hrabia Holm, właściwie nie w celach przeprowadzenia śledztwa, ale zatarcia całej sprawy, gdyż jak to dobrze wiedziałem, o cęg jednak nie mówiłem regimentarzowi, poznał był w Krakowie wnuczkę tego ostatniego panny Julię i chciał się z nią koniecznie ożenić. Szło mu więc o to, żeby regimentarza zastłnić od wszelkich nieprzyjemności i w tym celu, udając przed swą władzą gorliwość, sam się wybrał do Grzymały. Piekl, jak mówią, dwie pieczenie przy jednym ogniu.

Hrabia Holm gonił już wówczas resztkami swęj znacznej fortuny i chciał się wyreparować bogatym ożenkiem. Wiedziałem o tęg i to mnie ocaliło.

Tym razem hrabia Holm najechał nas niespodzianie na czele plutonu jazdy, gdyśmy siedzieli z regimentarzem przy obiedzie i dowiedziałem się dopiero o jego bytności w chwili, gdy wszedł do pokoju.

(Dalszy ciąg nastąpi)

F. M. SOBIESZCZAŃSKI

jako historyograf, literat i archeolog.

(Dokończenie.)

Drugi przykład ze *wszystkich* innych czasopism warszawskich i z Encyklopedyi, odnoszący się do jego wędrówki w charakterze drukarza, o której wspomnieliśmy:

„Tym sposobem *sluchał* w Paryżu Mickiewicza, Micheleta. Do Warszawy przybył 1840 roku.”

Jakżeż będąc w Warszawie, mógł słuchać w Paryżu kursu Mickiewicza, który wygłosił pierwszą prelekcję 22 grudnia 1840? Staćby się coś podobnego mogło tym tylko sposobem, że nie czekając za granicą świat, przyleciałby do nas na opłatek *balonem* chy-

ba, bo wtedy jeszcze nie mieliśmy drogi żelaznej. Ale podróż w zimna grudniowe, choćby w części i kolejną, nie byłaby do zazdrości. Więc jęj odbywać nie zapragnął. Nam wiadomo, że wtedy jak najspokojniej siedział w murach ponad Wisłą.

Drugi raz jeszcze wrócić musimy do *tegoż* roku (bo *innego* piszącym nie chce się szukać; zbywają więc *ogólnkami*).

„Przybył do Warszawy 1840. *Wtedy* się też *poznał* z *późniejszym* wydawcą *Tygod. Ilustrowanego*, J. Ungrem, z którym *pospółu* spędzał *niejedną kłopotliwą godzinę*.”

Zapewne nie kłopotali się o *Tygodnik*, bo ten był *późniejszym*? ani też kłopotu nie mógł im sprawiać przedmiot *surowo-naukowy*, bo ten *okazywał się niemożliwym* dla Ungra? Na czémże więc polegały owe *pospółu spędzane godziny kłopotliwe*?

Czemuż wprost i zrozumiale nie napisać:

Wtedy, w drukarni z wielkim kłopotem urządzanej, przy dwóch kasetach składali dzieło Adr. Krzyża-

nowskiego „*Dawna Polska*,” drukujące się w podwójnej formie, raz, jako krytyka W. A. Maciejowskiego, drugi raz, w oddzielnej książce. Nadto składali kalendarzyk toaletowy, także w podwójnej, bo i *upominkowej* formie” i t p.

Do Wiadomości o Sztukach Pięknych, tytuł *ilustrowany*, tak pięknie w Tygodniku *ilustrowanym* opisany, był w całości, oraz w szczegółach, *pomyślem i wykonaniem* B. Podczaszyńskiego, a źródła doń brał budowniczy z *własnych*, bogatych zbiorów, które opisywał ś. p. Sobieszczański dla rodziny B. P. Mamy tego, nader ciekawego, aczkolwiek dla nieznawców dość ciemnego katalogu, kilka arkuszy ćwiartkowego formatu wielk.

Poetycznie zacny K. opisał *tytuł* ilustracji i inwencji Podczaszyńskiego; ale... „czy *takiż* był charakter *wszystkich* (sic) prac Sobieszczańskiego?”..... wielce wątpić się godzi.

Z dowodzeń nieklamanych wynika, że de mortuis, aut *optime*, aut *mendacrum*.

Qui nescit dissimulare, nescit ele-

ganter dicere et ornate scribere. Tak utrzymywali panegiryci, tak jeszcze umieją i dzisiaj talentów swych używać... (przepraszamy pp. Redaktorów)... *niektórzy* dziennikarze.

Nie byłoby nam tak gorzko wspominać o smutnej klęsce literackiej, gdybyśmy się nie obawiali w tym względzie recydywy, albo, co gorsza, epidemii.

Kończąc *alla prima* rzucony tu przegląd zajęć wielostronnych zmarłego, wypadałoby jeszcze słów kilka o nim samym powiedzieć.

Zaprawiony od młodości do pracy, acz nie zawsze w niej pomyślnością się cieszący, (jak to w odświeżeniu *prawdy* widzieliśmy)—skrzętny zbieracz, dobry urzędnik, lepszy przyjaciel — nieszcześliwy człowiek!—oto wszystko cokolwiek o żywocie bio-bibliografa rzecz można.

Za świeża jeszcze mogiła nie dozwala wszystkiego nam dopowiedzieć. Wszakże zwrócimy uwagę czytelników na dwie ostatnie charakterystyki.

Jeśli był czym przyjacielem, to, mi-

mo zimnego usposobienia, swego, był nim rzeczywiście. W stosunkach życia tak małżeńskich, jak rodzinnych w ogóle, szczęścia nie zaznał. Smutne przygody jakie go spotkały z utratą posady, ukochanej córki, zięcia i domu, powoli gnębić musiały nie tylko ducha, ale i ciało. Miał stosunki dawne, ale na nich się ani opierał, ani do nich udawał. Miał siostrę, panią hrabinę, ale także do jęj łaski nie chciał się zgłaszać; wolał umiarkowaną biedę, wolał ciężką pracę, niż pomoc ludzką. Daje takie usposobienie o człowieku nieszcześliwym dobre zdanie. Smutna starość, zdaje się że stała się wynikiem złe poprowadzonej młodości. Szkoda wszakże wielka takiego pracownika, który wobec innych danych, nieskończenie byłby pożyteczniejszym. Smutno nam było u jego grobu, smutno, żeśmy nie mogli więcej słów jaskrawej pochwały rzucić jako nieśmiertelnik na mogile literata!— Dr S.

Owój więc nocy, w której przypuszczałem, że porucznik uda się do Sułtańskiej komnaty, nakazałem ogrodnikom czuwać pod pozorem, że owoce kradną ludzie ze wsi. Umieściłem ich w altanie ogrodowej, z kądem dokładnie było widać okna Sułtańskiej komnaty, sam zaś udałem się tam i czekałem na porucznika.

Do północy było cicho, choć dobrze słyszałem, że porucznik nie śpi. Ale kiedy stare zegarzysko ze zgrzytem i piskiem poczęło wydzwaniać dwunastą, porucznik zerwał się, odsunął szafę od drzwi dzielących jego kwatere od tajemniczej komnaty i tak szybko drzwi otworzył, że ledwie miałem czas uciec.

Zaraz pobiegłem do ogrodu i zwróciłem uwagę ogrodników na światło krążące po pokojach „Sułtańskich.” Ludzie ci przerażeni byli tym widokiem, sądząc, że to duch zaklętej Sułtanki tak przechadza się.

Miałem więc dwóch wiarogodnych świadków faktu. Okoliczność dla mnie szczęśliwa, fatalna dla porucznika, dała mi do ręki trzeci dowód. Nazajutrz o świcie poszedłem do „Sułtańskiej

pięć idzie i w duszy radowałem się niezmierznie, że tak strasznie pomszczę się na Holmie i że tak mistrzowsko poprowadziłem intrygę. To napełniło mnie słuszną dumą. Niemniej bowiem wygrywałem wielkie bitwy, podobnie jak Napoleon, choć zakres naszego działania był bardzo różny.

Porucznik po owój nocnej wycieczce wyjechał zaraz z rana do Stopnicy. Postanowiłem z tego skorzystać. Zawiadomilem więc Regimentarza, że spostrzegłem w nocy wraz z dwoma ogrodnikami światło w „Sułtańskiej komnacie”, że to prawdopodobnie był porucznik Kosa, że z uwagi na bliski ślub Holma z Julcią, należy się przekonać, czy kosztowny rubin jest na swoim miejscu.

— Zważ pan, — mówiłem do Regimentarza, — że hrabia Holm wie o istnieniu rubinu, oraz o tém, że klejnot ten ma stanowić część posagu jego przyszłej żony; cóżby więc powiedział, gdyby w przededniu jego ślubu ten kosztowny klejnot zaginął?

— Czyż przypuszczasz markizie, że on zaginął? — pytał przerażony Regimentarz.

tęgo to trzymał go w takim oddaleniu i samotności. Jedyne myślał o tém, że Holm posądzi go o oszustwo. — Tu nie ma co rozpaczać, — rzekłem, — ale działać należy.

I nie pytając go się więcej, otworzyłem drzwi do kwatery porucznika, odbiłem zamek od szafy i znalazłem rękopism. Był to dowód oczywisty, że nie kto inny tylko Kosa ukradł rubin.

— Teraz, — rzekłem, — mamy czém wytłómaczyć się przed Holmem. Nie ukryliśmy rubinu, ale skradziono nam go i wiemy kto jest winowajcą.

Na skutek mojej rady i oporu Regimentarza, żeby porucznika nie skarżyć sądownie, czego i ja chciałem, zawiadomiliśmy zaraz o tém jego bezpośrednią władzę, t. j. rotmistrza stojącego w Kielcach. Uczyniłem to i w tym celu, ażeby sprawa ta nabyła pewnego rozgłosu, dla zmylenia wszelkich poszlak.

Tak się miała cała historia kradzieży tego rubinu. Pozostaje mi tylko jeszcze opowiedzieć koniec moich zamiarów względem panny Antoanety. Spieszę się, bo czas nagli i już jest w pół do piątej, choć piszę szybko i

mnie do Warszawy i tutaj weźmiemy ślub.

I to mi się nie udało — dla jakich przyczyn, o tém wie najlepiej sam porucznik Kosa. Jakkolwiek żal mi kroców panny Antoanety, przecież pocieszam się tą myślą, że po mojem zeznaniu niniejszem, nie otrzyma ich i Holm. Zaklinam tylko porucznika Kosa, ażeby z zeznaniem tém jak najprędzej albo sam pojechał do Grzymały, albo je przesłał na ręce Regimentarza.

Co do mnie, posiadając stosunkowo dość duży majątek, zapracowany ciężko i z narażeniem życia, jako to resztę sumy z kasy wojskowej i rubin, postanawiam udać się do Ameryki i tam spędzić żywot spokojnego obywatela na łonie swobody.

Dan w Warszawie d. 11 lipca 1810 r.

Jan Jemczanek, zwany także markizem Don Diego Cantalacillo Fontiveras, m. p.

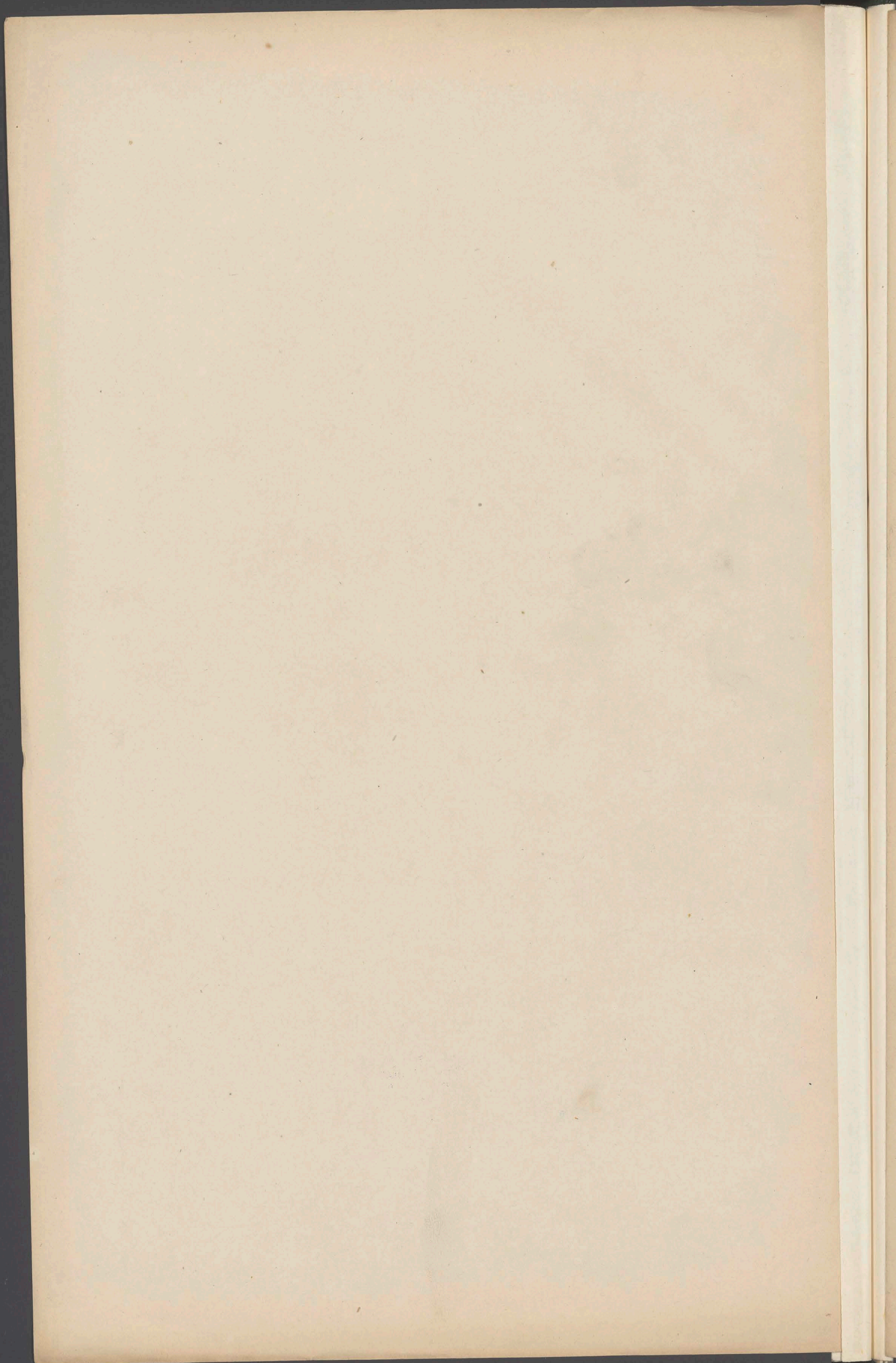
Koniec opowiadania piątego i ostatniego.

wstąpił powtórnie do wojska i zginął, według tradycyi rodzinnej, w stopniu majora piechoty, bo w piechocie teraz służył, przy pamiętnej przeprawie przez Bereżynę pod Studzianką w r. 1812.

Oto co autor mógł się dowiedzieć i tém chętnie dzieli się z czytelnikami. O losach innych osób nie umiano mu nic powiedzieć. Ponieważ zaś całe niniejsze opowiadanie nie jest utworem fantazyi, ale wierną opowieścią faktów z niedalekiej przeszłości, uznał więc za stosowne nic nie dodawać i nic nie tworzyć, co jakkolwiek mogłoby być dobrém pod względem literackim i artystycznym, nie byłoby jednakże prawdziwem. Prawdę zaś autor uważa za najwyższe piękno, któremu zawsze i wyłącznie gotów jest hołdować, poświęcając wszystkie inne względy — w tém przekonaniu, że wczesniej czy później, znajdzie w umysłach i sercach swych czytelników uznanie i potwierdzenie takiego postępowania. Uznanie zaś to, będzie dlań zaszczytniejszą i miłszą nagrodą, niż sława literacka, niż kapitolínskie nawet wieńce.

KONIEC.

Styczeń — marzec 1878 r.



Szulc Dominik

Do Hippolita Skimborowicza — donosi że był Sennecwalda
ale ten jako nie wydawca żadnego pisma peryodycznego
może tylko umówić się o 200. Odbitek. — 22. Sierp. (1847.)

John L. Smith



13
22 Sierpnia

113

Wzajemnie,

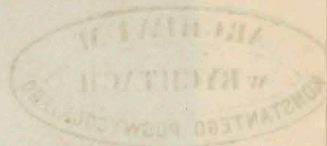
Byłem uł. Sonnenwalda: wniósł mi
nie tylko nie wyśawnia żadnego pisma
periodycznego, również tylko może
o 200 egzemplarzy oddatek. Wreszcie go -
toż jest dotych 500 na oddatki częściami.
Z tego się okazuje, że skrzynkami
umowa, napisano przeznaczono do druku
periodycznych, trudna, i że się wyprzedza
udać do Biblioteki, z którą się widzieć
się bież ad interime do 25. teraźniejszego
miesiąca, jakiego się zgodzi. ~

Łącznie wyraża należnego pawa -
zenia.

D. Szulc

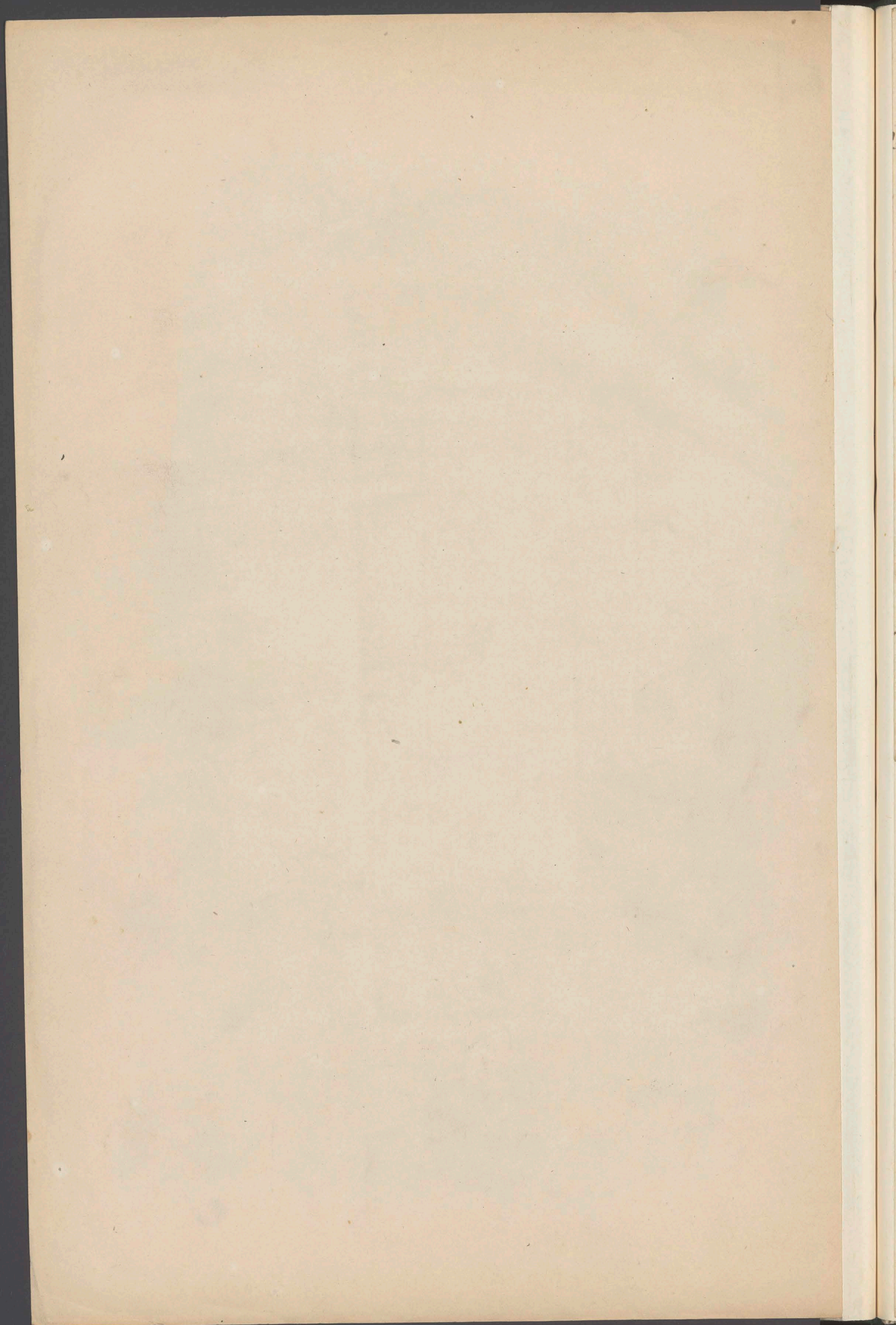
1847~

Dominik
Szulc b. Profes.
w Warszawie,
Autor wielu
ważnych rozpraw



[Faint, mostly illegible handwritten text in Polish, likely a letter or document.]

do Skimborod



Autor Sprawy Wtarsiańskiej
w 4 częściach Hł.



115
Grossen 20^{te} Surin

Wskazywanie Kijolice

Daję ten list rekomendacyjny
Panu Fryderykowi Schiem Grom
Filosofji, profesorowi historii i etn.
Kowi izb w Kopenhadrze, jednemu
z dyktuzgowanych uczonych Danij
ktoremu winien jestem wiele
przyjemnych chwil z nim tu Spł.
dłonych bo jego normy historyczne
i duch badawczy mnie rasta nowity.
Miewatbyś z Kopenhagego współpra-
cownika takie zainteresuje - a po-
niewój jednie do Wernawy, Krasna
i poznania jedynie słatego raby
polskiej poznac chociaż pobieżnie

Dost. Hip. Skirg. i. r. d. d. z. d.

a w Warnawie tylko trzy dni bawić zamysla-
to mnie puścić polić oddać najwzickie
przychodzą jęz. uchceć mi towarzyszyć
do Ławienek i Willanawa - bierze na
to wyćierkę, nanie konie - woziki raz
wzięć go w swój dyk - a moim
sekretary wzięć do radstowania jego
transportów lub innych interesów,
gdzieby jakieg doznał trudności -
pewnoż mój na cały czas jego po-
bytu mieć mu służbę do wyćierek
dłuższą jak n. p. Cykadella. dołone
pisać aby go zaprowadzić na niedzielę
i wprowadzić na repersę, a więc
moim i tam bycie gorliwym razem otę-
godzenie o której dołone ranta moim
do małego czasu - będą miał do straszenia
na autorkę Books czy druk portypujs. I Luasa
od bliska miernie przypuścić mi

p. Tachecki nowy arkusz obitowy
 atue cras wieka - ja moie wkoim
~~Widzenia~~ wioz a kniaika przed mo-
 jim powrotem muni wyje na swiat
 bo tylko wmozg na bytuoi: moine
 puscii regants brochure do wpiot
 obywateli w kien naprowniecia inaj
 meurypada a wyc zaklinam aub
 pu Hippolit: ta raz tak jak wrota
 wrota rarys nienugiei wrych
 ustowari jako jak dziełuyesektor
 w dnukarni: teurure (choia: ta
 ortetnie juz panno swaje zrobita) aub
 te kuka arkusz dokonicyj przed
 podowz wnerita jui: by: moie.
 Loinc rarysam uktory: porotaj: otowizany

Do pna Tacheckiego i Sterkarskiego
 Dily potat: nowy koczki byty na
 wawotanie pna skimbrowicie pna uiz p-
 bytu pna Schiern z Kopenhagi: struski
 i by: mne we worystkim pomocny mne.

[The page contains faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side.]



14

117

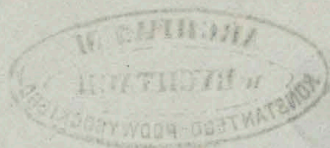
Kochany panie Hippolicie!

prosiłem Cię wraz z Kossyljarzem,
i byćcie literacki obiadek w Sobotę,
a nas spoić racyli; -
tymczasem wypadło mi nadspodziewanie
wyjechać do brata - dzisiaj z południa,
a więc Taszę wzięę - zamawiam
na czas przysię. -

Wdzięczny : najżyczliwszy
Au. Wz.

13/8 47 c.

Augustyn Wilkoński
humorysta.
p.w.



Richard Francis Thompson

Proctor of the Court of Chancery

in the County of Middlesex

in the City of London

in the County of London

in the County of London

in the County of London

in the County of London

in the County of London

in the County of London

in the County of London

in the County of London

in the County of London

in the County of London

in the County of London

in the County of London

in the County of London

in the County of London

Handwritten text, possibly a signature or name, written in cursive script.

Handwritten text, possibly a signature or name, written in cursive script.

Handwritten text, possibly a signature or name, written in cursive script.

Handwritten text, possibly a signature or name, written in cursive script.

Wielmożnemu fundam
Skim borowiczowi
wnukowi i Dobrodziejowi
ulica Danielewiczowska



Stanowu Panie!

Wzrost takimi sposobami nie ma poro-
 dnie Komisyi Geologicznej, dlatego one
 powstanie. Ponieważ i Pan Geolog
 nie jest monomanią,

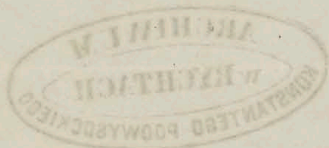
Petycja powołania

profesora geologii

5 Sty 1859

L. Hejzner

Ludwik Hejzner Geolog
 HZ



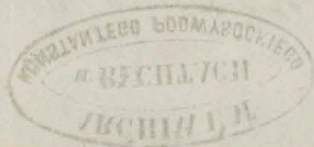
[Faint, mostly illegible handwritten text, possibly a letter or postcard.]

Wilmington
August 1st
Sturgesboro
to Mr. May



Góra memokę prępe w prępe - bo góra dąbka - a
prorokowi miedabka - prorok moki prępe - tyłko ciary
miche - góra dąbka wchata ciopliwa - a krotk jak wchany
i naruka - i prępe i wchany - a jak prorok miedabka - do
wybuchu ognia wchany gniewa - bled krotk - co to wchany
Le prępe nigdy do mnie miedabka - prępe prępe prępe prępe
Lana ery wchany - jak i dąbka - o krotk gniewa jak dąbka
prępe chępe - ale prępe prępe - Lona prępe wchany -
i krotk prępe - pamiętajcie krotk prępe mi wchany co si bez
om wchany wchany - Lona prępe prępe i wchany i wchany - pamiętajcie

boj i karali - bo mni si na niej jak i kamie krasny
pora jej nie warta - ale jak mowia pofabrygowaj -
Ciekaw - a kas i coas odcista - ps.



Naryza Zmichowska
Gnana pod mianem Gabryelli
Poetka i powieściopisarka.

H. S.



Paul Hippolyte
Wimborow
a Douli Amshick

1879 Ciemniewska
 Matczaka Maria
 Mistrzyni piekarni u P. P. Winy sekus Węz
 autorka wielu dzieł drukowanych

ZE ZBIORÓW
 WŁADYSŁAWA GÓRSKIEGO
 (1902. a. 466)

~~Stummecke, Johann~~
~~Meyer, David. 2. d. 1741~~
1717.



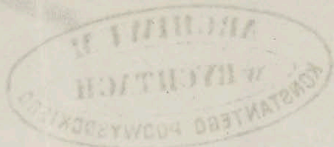
124

27

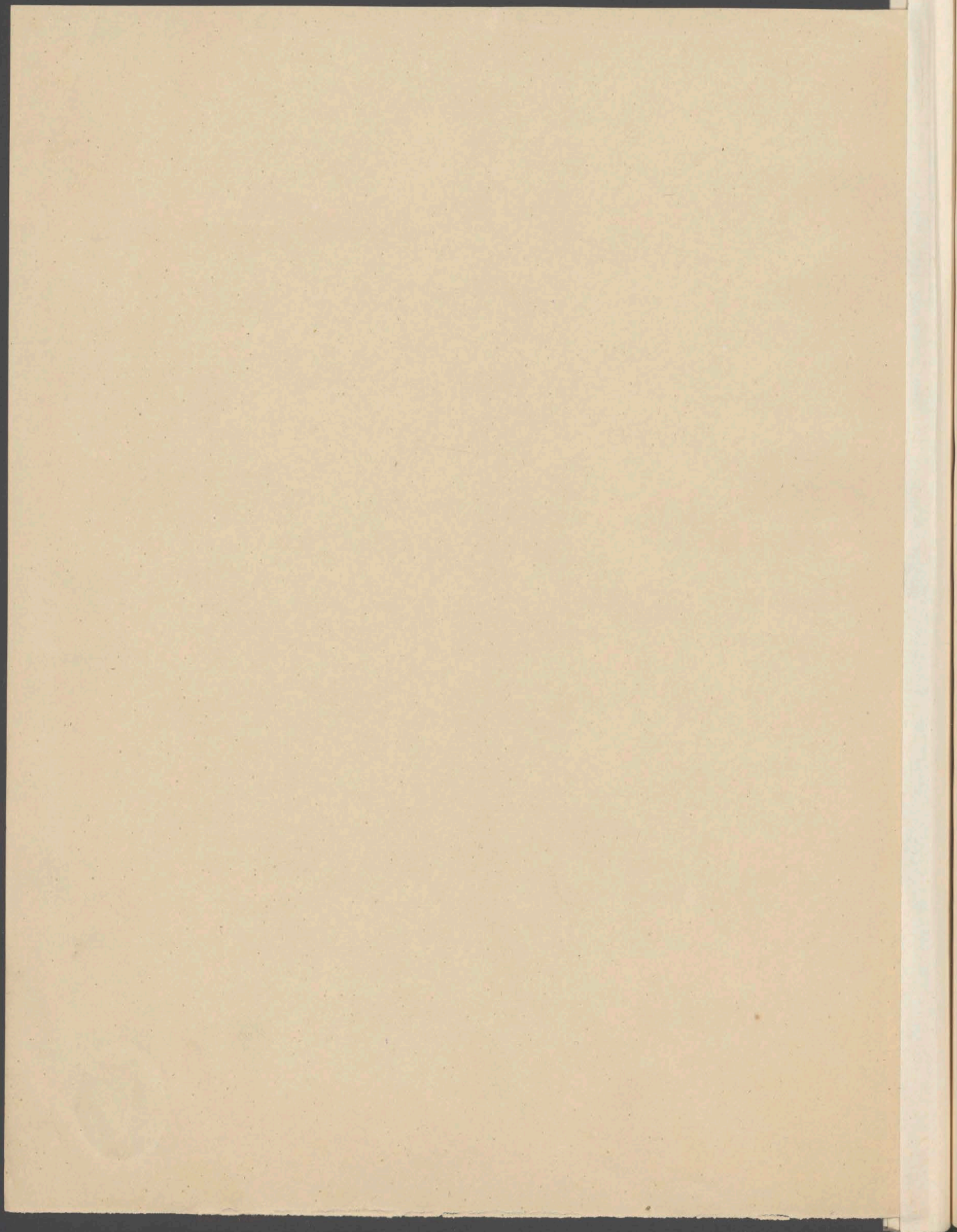
Lubawę, by ktoś mi przedstawił pnie-
dri dyeta M. Rabera, pod napisem:
"Przejawienie Sakramentu" - ju-
dajemy do madamowej, iż dyeta to
już się tłumaczy, iż praca sa-
maritki jest gwałtowna.

Autograf Matgorzaty Maryi Cierniew-
skiej, historycznej pensji u P. Wirytek
Warsz. Autorki wielu dzieł duchownych.

H.S.



[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]



Lewocka Katarzyna
Autorka.

Bilecik do . . . Z prozbą o przyspieszenie
interesów w kontroli. — (b. d.)

Almanac Historique
Général

Łobata.

124 24

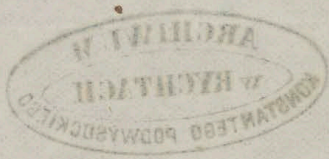
Korzystam z Twojej łaski
i upraszam o przysposobienie
interesów w Kancelarii
Korzystam z Twojej łaski
nie poddawiam.

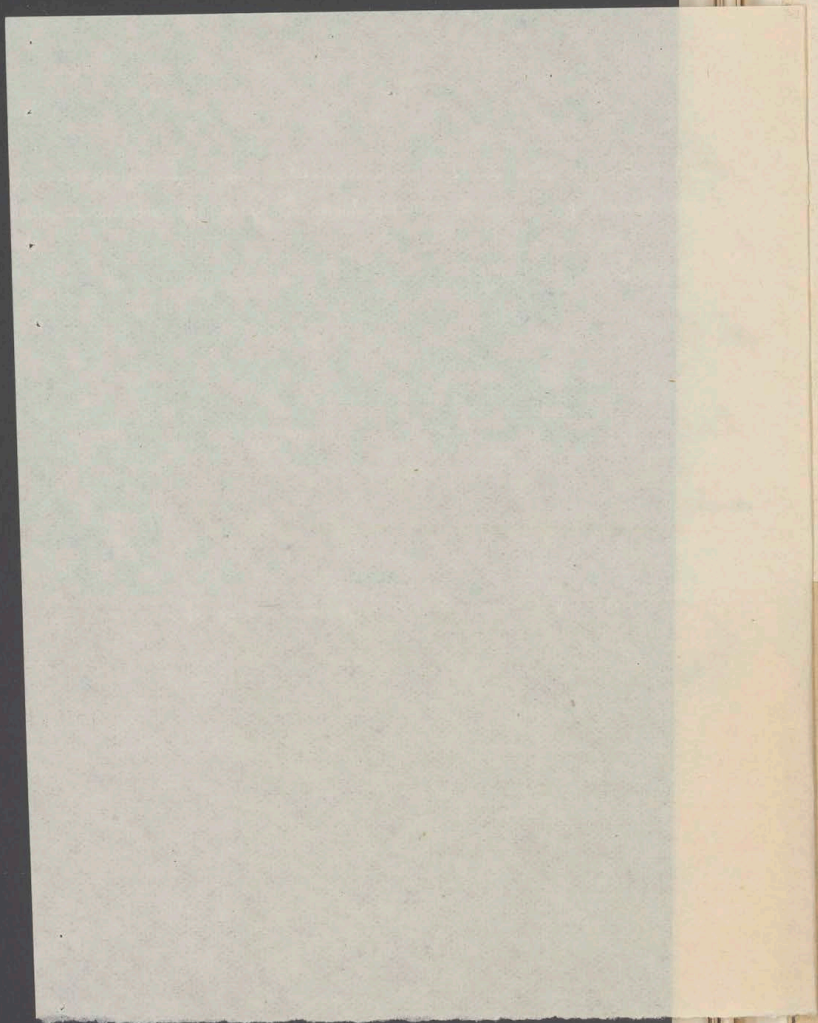
K. Lewicki



2000

Wszystko co jest w tej
książce jest własnością
księcia Michała
Krzysztofa Radziwiłła
i nie może być
przedane bez jego
zwolenia.

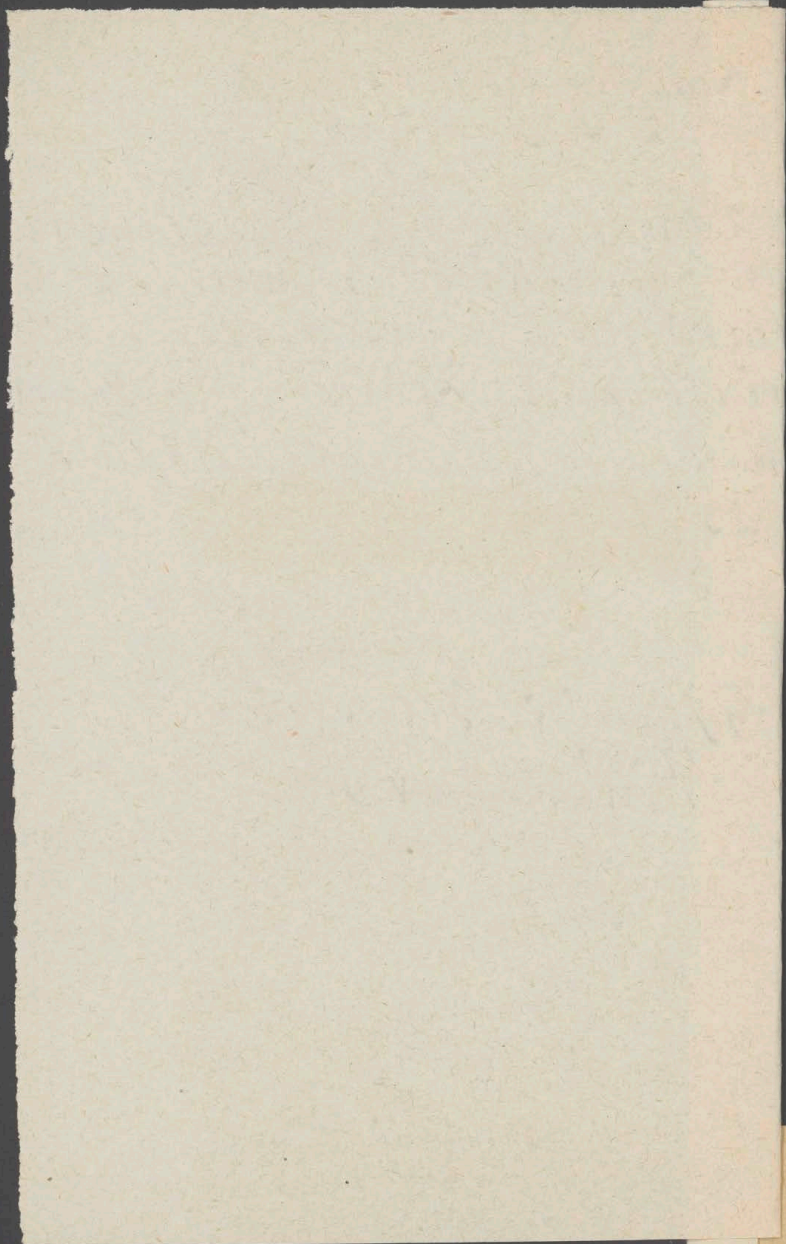




129
Lewocka Katarzyna
z Lipińskich.

Ur. 2. Paźdz. 1799 r. z Ojca Stanisła-
wa Lipińskiego i Marii z
Olesnickich - Stowarzów, w
miasteczku Żelwie. (Gub. Grodz.)
Umarła w Warszawie. 1890 r.
d. 23 Lutego. —

Tygodnik Ilustr. r. 1890.
17 Lst.
1. Marca. A 9.





Katarzyna Lewocka

KATARZYNA LEWOCKA.

W dniu wczorajszym przeniosła się do wieczności ś. p. Katarzyna z Lipińskich Lewocka.

Wdowa po ś. p. Onufrym Lewockim, niegdy wizytatorze jeneralnym szkół w Królestwie, członku rady wychowania publicznego, a siostra znanego historyka Tymoteusza Lipińskiego, ś. p. Katarzyna ujrzała światło dzienne w Zelwie gub. grodzieńskiej w r. 1799-tym.

Przeniósłszy się do Warszawy w kilka lat już po zamążpójściu jeła się za pióro, prace swoje przeznaczając dla ludu, młodzieży i dzieci.

Z tego rzędu jej prac wymienić należy przedewszystkiem „Powiastki dla dzieci z prawdziwych wydarzeń“, dramat „Kasper Owczarek“, oraz „Powieści starego sługi“.

Drobniejsze jej prace pomieszczały czasopiśma „Pierwiosnek“ i „Kółko domowe“.

W r. 1854-ym utraciła męża, przeżyła go jednak jeszcze lat blisko czterdzieści.

Ostatnie lata życia spędziła na dziełach miłosierdzia zmarła, otoczona cziłą dalszych, a miłością bliskich, osieracając córkę i synową. *Kur. Codz.* ¹²/₂₄ Lutego 1890 r. 455.

I to wszystko nie stanowi ani klęski „kartelu“, ani klęski liberałów, ani częściowej porażki zachowawców, ale zupełną i niewątpliwą klęskę ks. Bismarka—wyraźne i niedwuznaczne *vetum* nieufności całego państwa dla wewnętrznej jego polityki.

Ks. Bismark wygrawszy niezliczoną ilość wojennych bitew i potyczek dyplomatycznych znajdował na polu zagranicznej polityki sam tylko uznanie. Nie wystarczało mu to jednak. Pochwycił w potężną swoją prawicę wszystkie przewodnie nici spraw wewnętrznych i kierował nimi z nieporównaną samowolą i bezwzględnością, nie znosząc żadnych rad i ostróg, kneblując wszystkie usta, urągając skromności i żalom narodu.

Jako administrator wewnętrznych spraw państwa stworzył ks. Bismark monstrualny system państwowy wszechwładny, państwo zaś identyfikował ze sobą, zabijał społeczność i wszelki indywidualizm, a w obieg puścił nieprzeliczoną moc ustaw przymusowych i wyjątkowych, policyjnych, celnych, zbudował podatkową śrubę i taśmociarnię szykan, frykcji i skomplikowany intryg, że naród poczuł zmorę na piersi, kaudyńskie jarzmo na karku.

Zrzucenie takich ciężarów było kwestją czasu, który dojrzał w dniu wyborów. Stała się rzecz zaiste nieoczekiwana i nadzwyczajna. Na polu wyborczej walki nie kartel legł, jakoby i *ublietka*, w których Ludwik-Filip oświadczać kazał swoich więźniów stanu, gdzie lat 15-cie gnili ideolog Blanqui lub szaleni Barbès?

Ta republika francuska bywa często nienawidzona, ale okrutną nie jest wcale. Gdy książę de Luynes za demonstrację ze studentami otrzymał pozwolenie odwiedzania księcia Orléans, ten straszny p. Constans zakaz cofnął zaraz na drugi dzień i napisał do młodego de Luynes: „Nie chcę pana rozdzielać od przyjaciela, któremu okazałeś tyle oddania“...

Młody więzień, traktowany na stopie zwykłych skazańców musiałby wzbudzać gorącą sympatję i mógłby śmiało odgrywać rolę męczennika. Niestety — przez spryt czy przez służalczość, członkowie gabinetu starają się uczynić pobyt w Conciergerie o ile możności najprzyjemniejszym dla więźnia. Codziennie przyjęcia, codzienne fety, każdy może tańczyć choćby na kolanach i całować stopy „monseigneura“.

To też młody więzień ma dużo ruchu, dużo różnaitości, stąd wyborny apetyt.

Dzienniki bulwarowe podają codziennie sy-



ROZBITKI.

obecnie w salonie Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych w Warszawie.

Ś. p. Katarzyna Lewocka.

Piękna, szlachetna, wzniosła dusza, przed kilku dniami uleciała w krainę wiekuistej światłości, żal najszezerzy zostawiwszy po sobie w sercach tych wszystkich, co mając szczęście znać ją zblizka, czcić ją i miłować musieli. Mówimy tu o ś. p. Katarzynie z Lipińskich Lewockiej, która w dziewięćdziesiątym pierwszym roku życia swojego, w d. 23 b. m. zgasła z wyczerpania się sił żywo-
tych, jak lampa, co się wypaliła aż do dna.

Imię tej czcigodnej matrony, w ciągu lat kilkunastu ostatnich, mało o czyje obijało się uszy, wiek jej bowiem sędziwy, przy zdrowiu słabowitém, zmusił ją do zupełnego zamknięcia się w progach domowych i do ograniczenia towarzyskich swoich stosunków; dawniej wszakże, przez czas dość długi, bo z górą przez ćwierć wieku, głośnie było w szerokich kołach intelligencji i arystokracji warszawskiej.

Urodzona 1799 roku w Zelwie w gubernii Grodzieńskiej, była siostrą starszego od niej o lat dziewięć Tymoteusza Lipińskiego, zasłużonego historyka i starożytnika, a synowicą Józefa, którego zane imię pięknie się zapisało w dziejach naszej oświaty. Ten ostatni, od r. 1806 przemieszkując stale w Warszawie, naprzód jako członek izby wojennej i administracyjnej, później, jako sekretarz izby edukacyjnej, a wreszcie jako wizytator

generalny zakładów naukowych w Królestwie, opiekował się dziećmi brata, Tymoteuszem i Katarzyną, które do swojego domu zaprosił i kierował ich wychowaniem.

Od lat przeto najmłodszych, ś. p. Katarzyna Lewocka znajdowała się w warunkach wielce przyjaznych dla rozwoju umysłu i wykształcenia serca, a zarazem i dla nabrania wyższej towarzyskiej ogłady. Gdyż trzeba jeszcze wiedzieć, że stryj, Józef Lipiński, był wysoce cenionym przez ministra wyznań religijnych i oświecenia, Stanisława hrabiego Potockiego, jako dzielny jego pomocnik w pracy nad oświatą krajową, oraz współczłonek w Towarzystwie przyjaciół nauk, i uprzejmie był przyjmowany w rezydencji jego w Wilanowie, gdzie prawie co rok spędzał letnie miesiące; wprowadził więc tam i synowicę, która, zarówno przez wewnętrzne jak i zewnętrzne swe zalety, łatwo zyskała względy całej tej dostojnej rodziny, a szczególniej swęj rówieśnicy, wnuczki ministra, Natalii Potockiej (zaślubionej później Romanowi księciu Sangusze). Tam-to miała sposobność poznać zblizka, ku wielkiej swęj korzyści moralnej, prawie wszystkie współczesne znakomitości naukowe, literackie i artystyczne, jak np. między innymi J. U. Niemcewicz, historyk Hipolit Kownacki, starożytnik Józef hr. Sierakowski, budowniczy Aigner, który, podobnie jak i Józef Lipiński, na lato przyjeżdżał do Wilanowa, lub jak Staszic, Tadeusz hr. Mostowski, Adam książę Czartoryski, Franciszek generał Morawski, Kajetan Sołtyk, Wawrzyniec Surowiecki, Bogumił Linde, ksiądz Jakób Falkowski, którzy tam bardzo często gościli. A ponieważ Wilanów był w zażyłych z domem Czartoryskich stosunkach, więc też i całe wytworne towarzystwo puławskie p. Katarzyna poznała i nieraz brała udział w pełnych dystynkcyi i estetycznego smaku jego rozrywkach i zabawach.

Zaślubiwszy około roku 1824 Onufrego Lewockiego, który po stryju jęj został wizytatorem generalnym szkół publicznych w Królestwie Polskiem, ś. p. Katarzyna zamieszkała w Warszawie, gdzie niebawem już we własnym swym domu miała przyjemność cieszyć się towarzystwem najprzedniejszych przedstawicieli ówczesnego życia umysłowego, których jednała sobie ukształceniem niepospolitę i bystrością umysłu, dobrocią ujmującą, wysokim towarzyskim polorem, a nie mniej też i słynną pięknością¹⁾. W trzecim dziesiątku lat wieku bieżącego, do grona tych, co najgruntowniej znali i najwyżej cenili wzniosłe przymioty jęj rozumu i serca, należeli między innymi tacy ludzie, jak Kazimierz Brodziński, Stefan Witwicki i Antoni Edward Odyniec, który do końca życia zachował dla niej cześć głęboką i przyjaźń szczerą.

Za wiele-by to miejsca zabrało, gdybyśmy tu chcieli dać pełny obraz stosunków towarzyskich ś. p. Katarzyny Lewockiej; ogólnie więc tylko powiemy, że najwybitniejsze jednostki, jakie począwszy od r. 1820 aż do usunięcia się jęj od świata, na polu umysłowości naszej jaśniały, za zaszczyt sobie miały bywać w jęj domu, gdzie się na wieczory czwartkowe przez pewien czas zbierało najdobrańsze grono intelligencji.

I sama też ś. p. Katarzyna Lewocka, nie tylko przez swe ukształcenie i gusta, ale też i przez talent pisarski należała do tego grona, pióro swe poświęcając głównie dla dobra ludu, dzieci i młodzieży. Począwszy od r. 1830, w którym przetłómaczyła „Bug-Jurgala“ Wiktora Hugo, wydała dziełka następujące: „Kacper Owczarek, dramat oryginalny z prawdziwego wydarzenia“, „Powiastki dla dzieci z prawdziwych wydarzeń z obrazkami“, „Bal w resursie i dworek na Topielu“, „Powieści starego sługi“, „Krótki rys życia Świętej Jadwigi“, „Głos ubogiej matki, do córki na służbę idącej“, „Jeszcze jedna powiastka, opisująca ochronkę“. Oprócz tego, wiele jęj artykułów znajduje się w „Pismienictwie krajowem“, w „Przyjacielu ludu“, w „Rozrywkach dla młodzieży“, w „Czytelnicy niedzielnej“,

i w „Gazecie codziennęj“, w „Pierwiosnku“ za i w „Kółku domowem“, — wyjątki z pamiętników

Ś. p. Katarzyna Lewocka miała jednego tylko syna i córkę. Syn Józef, ożeniony ze swą kuzynką Maryą Lipińską, siostrą rzeźbiarza Stanisława zmarłego przed kilku laty w Krakowie, odziedziczywszy po ojcu dobra Chociszewo, dowiódł, że najzaczniejsza matka umiała wpoić w niego swoje zasady, wspólnie bowiem z przeznaczoną swą małżonką z wylaniem się prawdziwem na chwałę Bożą i dla dobra ludu pracował. Oboje znaczne ofiary czynili dla miejscowej świątyni, oboje się troskali o oświatę dzieci włościańskich, dla których ufundowali szkołę, sami w niej nauczali wraz proboszczem miejscowym, a matka ich na examina przyjeżdżała. Nadto zaś pani Marya była najczulszą opiekunką i dobrodziejką włościan, którym udzielała rady, pomocy, odwiedzała chorych po chłatach, a zaś mocniej cierpiących zabierała do dworu i sama ich opatrywała. Owdowiawszy w r. 1864 i sprzedawszy majątek, pani Marya zamieszkała przy teściowej w Warszawie, również jak i córka ś. p. Katarzyny, także wdowa, p. Helena Łepicka. Obie te zacne panie, wylane całą duszą dla ukochanej matki, w ostatnich latach życia z troskliwością najczulszą Pani Helena, literalnie, ani na krok jęj nie odstępowała, a osłabioną, wątłą, nie mogącą o własnej się przejść przez pokój, niańczyła, rzecz-by można, jak małe dziecko, drżąc o to życie tak drogie, które była w nieskończoność przedłużyć.

Jednakże ś. p. Katarzyna Lewocka, mimo tak stargane siły fizyczne, silna była i dzielna duchem, czuła sercem, rzeźwa umysłem, i po dawnemu pełna niosłością swych uczuć, dobrocią i niezrównaną, rozumem, dystynkcyą obojętnością, wdziękiem rozmowy i bogactwem nieprzebranem wspomnień ciękawych, zachwycała swych gości. Było ich w ostatnich czasach grono niewielkie, lecz za to najwybitniejsze, największą cześć i miłością dla niej przejęte. Rada też ich zawsze witała, bo choć odrwana od świata, nie była obojętną na jego sprawy, a nie mając dość na tym, czego się z dzienników pilnie czytanych dowiadywała, chętnie też i ustnie wieści o literaturze, sztukach pięknych i społecznych kwestych słuchała. Nadto zaś, do ostatka prawie utrzymywała korespondencyą z przyjaciółmi oddalonymi, jak np. z panią Ruczową, córką Kazimierza Brodzińskiego, z panią Duchinią, z autorem „Wiochny“ i z Hajotą, która była wielką jęj ulubienicą. Na parę tygodni przed śmiercią, bardzo była uradowana przyslaną przez nią kawą z własnych plantacyi na Fernando-Poo.

Pokój wieczny tej pięknej duszy! cześć pamięci najzaczniejszej matrony, po której żal głęboki na długo pozostanie w sercach tych wszystkich, którzy mieli szczęście znać ją i kochać.

Adam Plug.

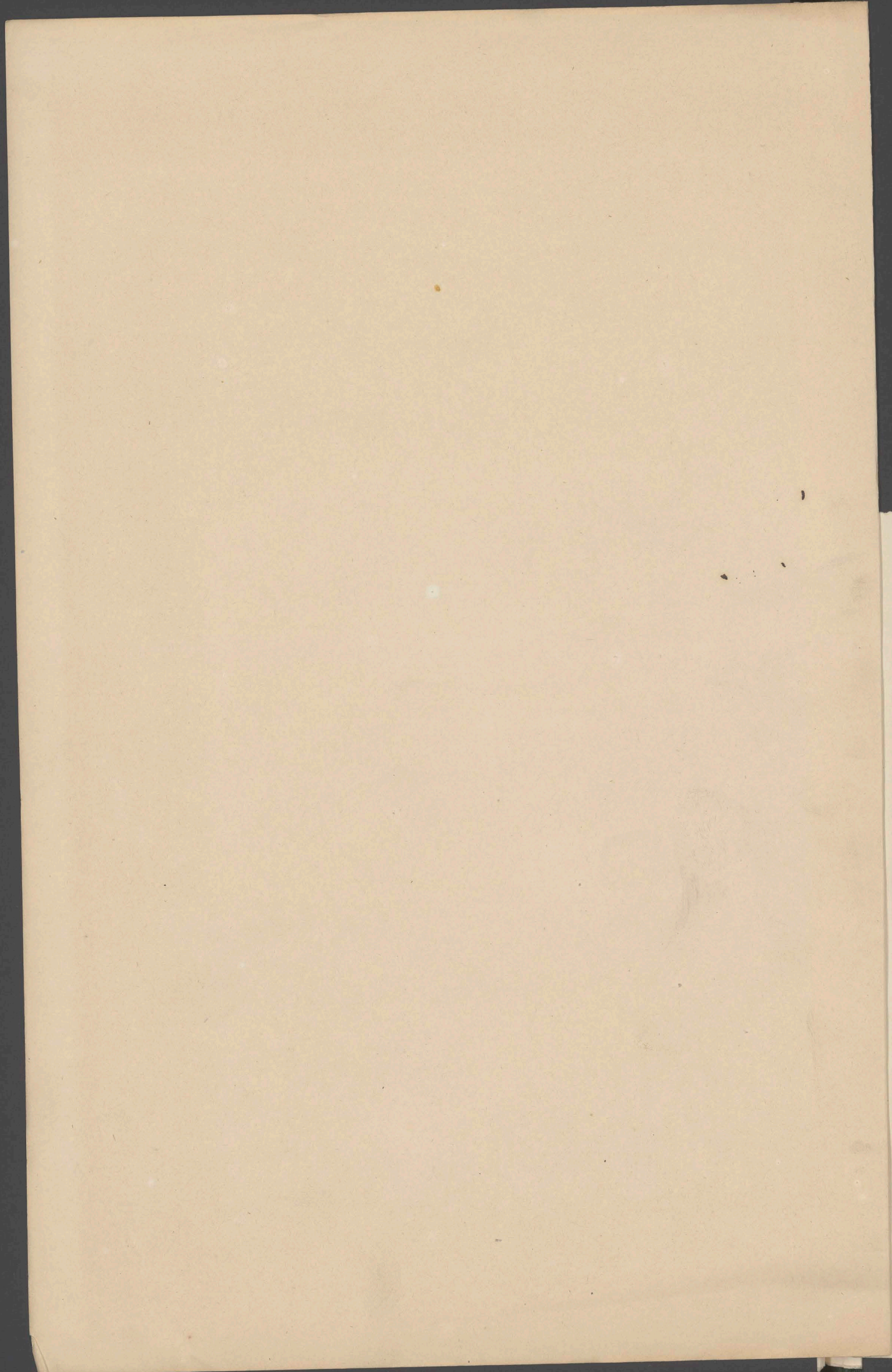


Podł. fot. K. Feyera.

Ryt. Edward Niez.

Katarzyna Lewocka.

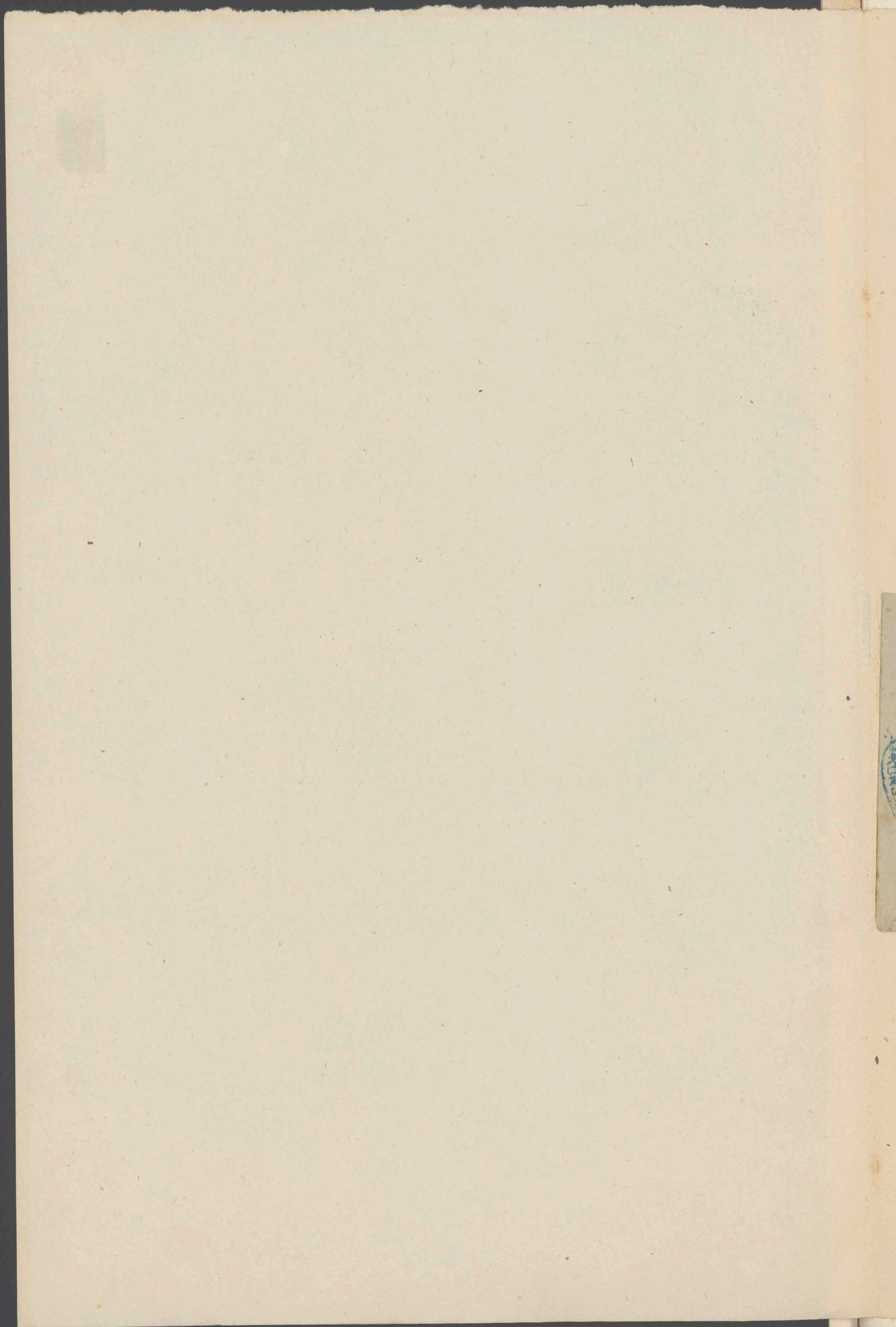
¹⁾ Przymioty te tak były uderzające, iż zachwycili nawet Ludwika I, króla bawarskiego, który w r. podobno 1844 poznawszy ją u wód w Kissingen, po pierwszej z nią rozmowie, stałe poszukiwał jęj towarzystwa na przechadzkach i napisał jęj wiersz do albumu.



Lipinski Tymoteusz
autor Skarbnicy Polskiej.

Notatka numizmatyczna. (b.d.).

ZE ZEIORÓW
WŁADYSŁAWA GÓRSKIEGO
(1932, t. 433)

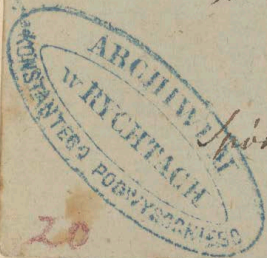


Wzbiore Notockiego, medale z napisem: De Rege et Repu¹³⁴
blica bene merentibus, z lat:

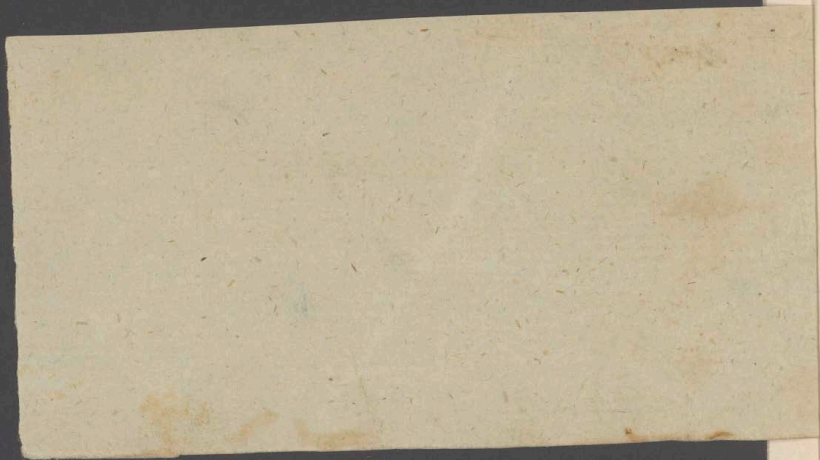
1741, 43, 44, 49, 50, ⁵²54, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63.

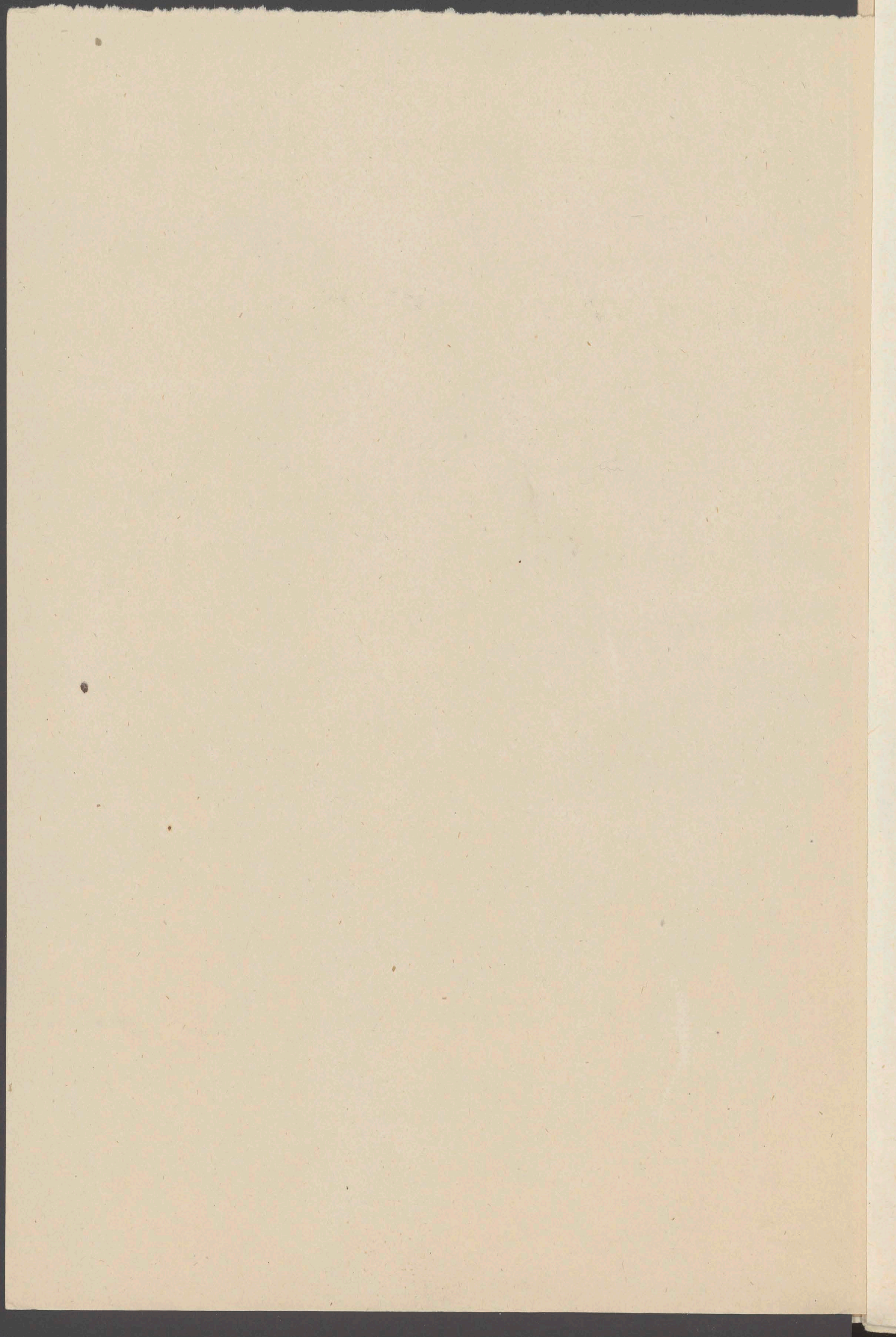
Antygrał Tymoteusz
Lipiniński
Spółautor Słownika
Polski.

M.



20





X. Wyszyński Józef

*profesor Akademij Duch. Warsz.
Naturalista*

+ 21. Maja 1874 r. w Krakowie.

List do chodzi o Kolorowanie
tablic — — — — — Warsz. $\frac{27}{11}$ — — — — — 1859 r.

X. Thompson's Diary

Journal of the ...

27/11 59.

1316

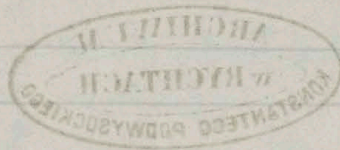
137



Jak się teraz przypatrzętem to było drobiazgowo
 ta karta medyka i nie podobna abym
 WP Dobry kładł na prowadzeniu bladych
 kolorów na figurach najdłuższych i naj
 się przez siebie miłośników naskieraty - o toż
 iale z porządkiem prostem tak i teraz poro-
 niam i cili. Kto sądził się z takich co
 to potem dopiero woli pacyfikacji
 To dla tego będzie kawałek - za który
 bym pospiewał z kawałkiem Reptata - nie
 biorąc nawet od P. Hipolita do
 siebie nasz WP Dobry rozmówić się z kim
 on podobno ma iść iść przystępnego Bu-
 downiczego któryby się tym zajął -
 Z tego tego cięta nie mieliśmy nawet rohu,
 bo to iluminowanie obrzyliam iedyne dla
 tego żeby tatary oku zgrubił było -

Professor nauk przyrodz.
 w Akad. Duch. Warsz.
 Drugi Kłuk pol.
 Kł 2

Starby me myślę
 powolne pić i pić
 polecam i tego wprawy
 prowadzę i edygnę
 zaim X. Józefem zaim



Handwritten notes in the bottom right corner, including the date "1897" and the name "Biblioteka M. Richtel".

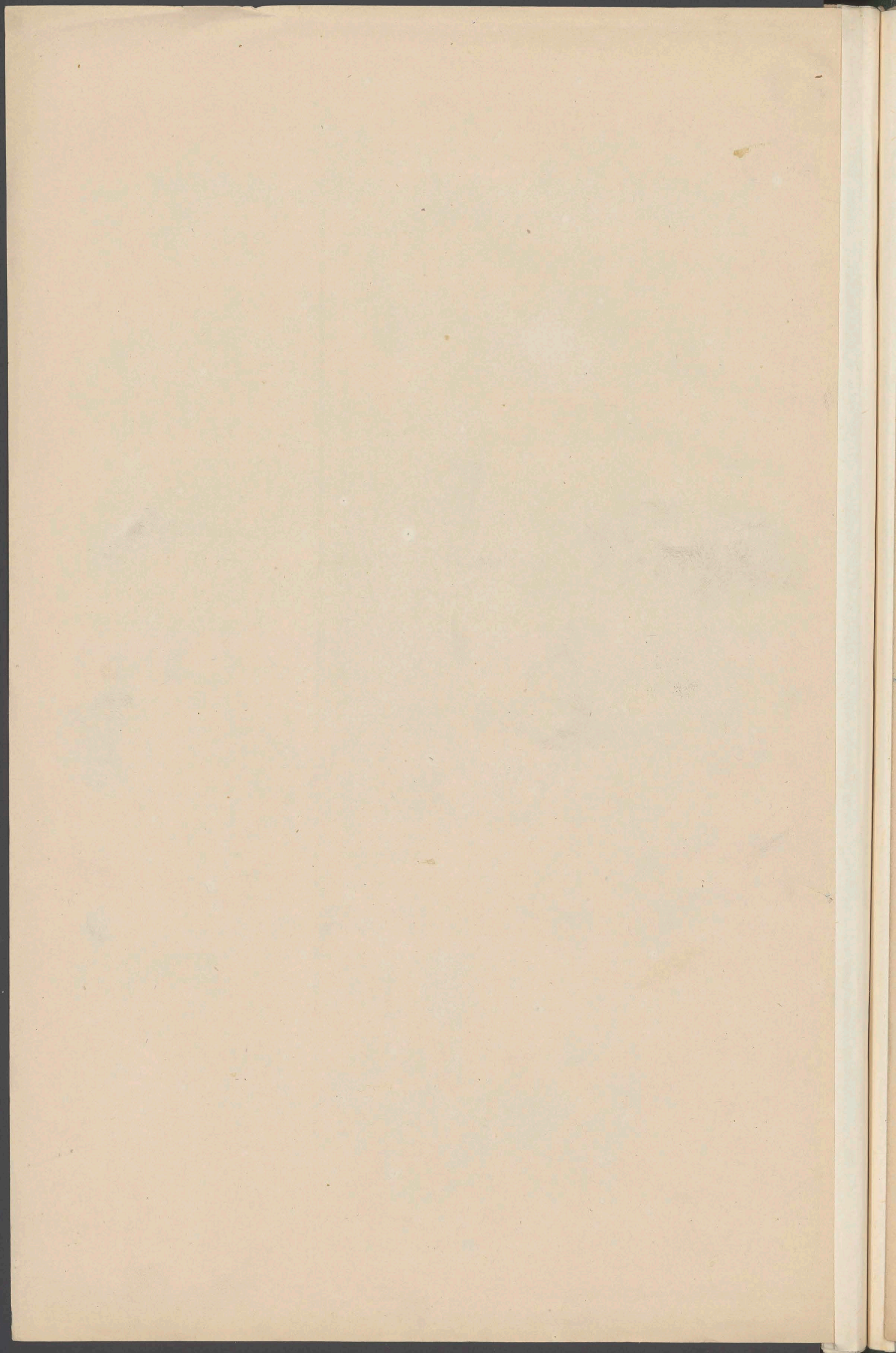
u
K
N
p
K
m
G
u

139

Ks. Wyszynski Józef.

W Krakowie dn. 21. bm. (1874 r. 21. ^{umart.} Maja)
Ks. Józef Wyszynski w 63 roku życia.
Nieboszczyk biegłym był w naukach
przyrodzonych a szczególnie w zoologii,
której gałęź, ornitologiję ze szczegó-
łem uprawiał kaniłowaniem.
Gdy był w Warszawie Wiktoryusem
przy Kościele S. Karola Boromeusza,
posiadał zbiór ptaków wypchanych
własną ręką. Co się z tym zbiorem
stało nie jest nam wiadome.

Gazeta Polska n. 1874. (16) 28. Maja
A 114.



Skimborowicz Hipolit

Literat. Redaktor kilku
piśm periodycznych.

Wysłano do koresp. Podwysockiego i Górskiego, 22. VI. 60. jul

- 1.) List do Konstantego Podwysockiego — posyłać ma pół
kopy autografu — Warszawa 10. Styczeń 1860
- 2.) Do Wład. Górskiego. posyła autograf Edwarda (Dem-
bowskiego) — i daje polecenie do Kijowa do Maksymo-
wiczowej i Antonowicza — Warsz. (czerwiec.) 1879. r.
3. Do Siemickiego. o pobycie swoim w Petersburgu
Zadaje się że był tam Zjazd Archeologiczny.
z Petersburga.

1871 r

Umbagogue Island

Island of the
Wachusett

Petersburg 1871 142.
Dr. Pier ~~nicki~~
Kuchany Tamie

Biblijanie.

Trudno pisać wierszem
za natężeniem pierzpiem
a raczej ostatniem. Wzgię
lepiej udać się do prozy.
Opisując Piotrogrodu nie
będę, bo go znamie. Powiem
Wam tylko że Bystrzaw
dla mnie nadzwyczaj groz-
owy, był u mnie krewiży,
względnie mię dam oprowa-
dza i rozkupiłam nawet
wzrta. Kofa i Mik. c. Miel
jeure nie wi. Działem bo nie
mam czasu. Po 7 godzin się
dzimny na posiedzeniach, 3 razy
i 4 po obiedzie

Musiaterm dziś bronić pra-
wdziwości naszego sta-
wian/kiego Swiatowida.
hr. Uwarow dowodził że
to baba kamieniem przezo-
biona tylko. Przewoźne że
baba z 4 głowami nikt nie
widział (mógł z 4, głowami)
Najgorszej miż obrzucił Pa-
włowski dowodzący że to pod-
robienie przez Bezb-mosny.
Na mojej stronie był naju-
szereży z archeologów Lerch,
Sperniewski, Jto w. y. i. i. nawet
który w tym roku oryginalni.
driał. Mojeimi albumami
starzemi worysy zachwyce-
ni byli: cały ranek wczoraj
musiaterm iż objaśniał.
Uwarow wiele kopij ka-

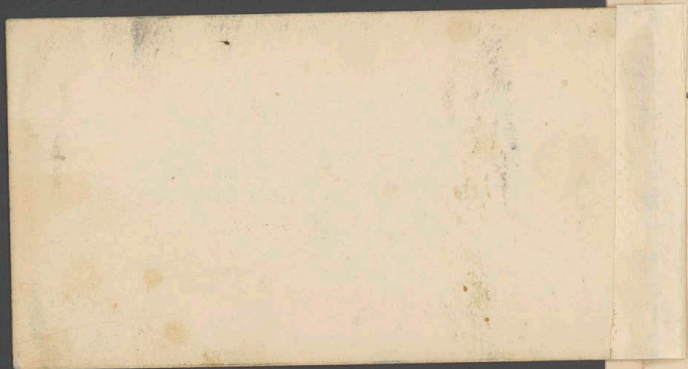
143
łat porobić. Teraz są
waryetkie na wystawie.
W. X^{ta} raz tylko był na
posiedzeniu. Wielu mi-
nów nadzwyczaj gorących
europejski ostawisk.
Obwodził miż po Akade-
mii sztuk pięknych i
po Muzeum wojakowem
w Petersburgu w której
kuchni, gdzie z naturalnym
zwierzętnik, mego daw-
nego znajomego z Kijowa
małego niegdys oficerka.
Sam miż pręknął. Nie by-
tem jeszcze w Emittar, bo
nie mam czasu. Wiele razy

bytem w kosciele, a codziennie
tamte dy chodzę, bo mieszkałam
w domu Bezobrazowa
porcei w Hadeżeriewu,
zawre Biblij ograфа mój.
pominam Kociewie ciemny
Poznałem b. blisko krabine
Uwarow; simple, skromna
urowa, nie stroi się, bardzo
mi się podobata. Jestem
zaproszony do nich na obiad
w niedzielę. Z Petersburga
mają być jęstem kontent!
Rektor nawet spotkawszy
mnie u ministra ogłosił podał
i odtąd przyjął kłania; może
stać, że widzi iż mię dobre
przyjmują w Ureńsk. w m. p.
Podziękuj, tak jeszcze odemnie
P^u Serzija pawi N. i opiekuj
się moją żoną, a będę wdzięczna
Skromna Maryja

144

HIPOLIT SKIMBOROWICZ

76. Marszałkowski
2 brama i piętro



in
 lam
 ed,
 ry.
 my
 of
 in
 do
 had
 lara
 ry
 bat
 re
 e
 ipt.
 out
 i
 en
 ling

